

第2回国際声楽コンクール東京 本選

2022年10月25日(火) 小金井市 小金井宮地楽器ホール・大ホール

ミュージカル部門

総評要旨（審査委員長：川上洋司先生）

皆さまお疲れ様でした。(59人118曲審査して)私もツカレマシタ(笑)。本日は西日本准本選と東日本准本選から、ミュージカル御専門の二人の審査副委員長の先生がいらしていますので、お二人に講評をお願いしたいと思います。まず東日本御担当の信太先生お願いいたします。

総評要旨（審査副委員長：信太美奈先生）

今日の一言目は「わたしたちツカレマシタ！」(笑)。一生懸命聞いておりました。とても楽しかったのですけれども、毎回毎回(休憩ごとに)階段を昇り降りして、コーヒーやお菓子を頂きながら「わたしたちよくやっているよねえ」と内心呟いておりました。

皆さん、いろいろな曲をそれぞれが、何カ月も練習して今日に至ったと思います。ここに来るだけで皆さんは、相当狭き門を突破してきた方々ですので、順位に関わらず、自分に自信をもって、アドバイスされたことは真摯に受け止めて、これから自分のやりたい道に向かっていくために研鑽を重ねていてもらいたいと思います。

毎回、楽屋にもどるたびに、ほとんどの先生が思っていたことは「なんであんなにガナる(怒鳴る)のだろう？」という事です。皆さん、ミュージカルって地声でガンと怒鳴るだけでなく、ちゃんと、正しいポジションで歌わないと、喉を悪くします。今日はもしかしたら一回だけだからいいけれども、オペラと違ってミュージカルは上演期間が長いので、しっかり体の使い方を覚えていかないと、あっという間に喉を悪くしてしまうので、本当に体の使い方を学んでください。わたしは足の裏から頭のてっぺんまでちゃんと使えと言っているのですが、私のコメント欄には「しっかり体を使え、下半身を使え」と、そればかり書いていますので、皆さんしっかり学んでください。

それから心ですね。ハートと体が両方、ちゃんと声にできるように、また来年お目にかかることを楽しみにしております。来年、成長した姿が拝見できることを・・・キ・タ・イ・しております！

総評要旨（審査副委員長：楓八州子先生）

お疲れ様でした。えー、私はまだあと30人くらい聞かせて頂ける力残っているのですが・・・(笑)。疲れたというよりも、勉強させて頂いているのは私だなあと思いながら聞いていました。とても楽しかったです。お一人お一人のパフォーマンスや歌声。何年か聞かせて頂いている顔なじみの方々もいらっしやいます。調子を落とした方もいらっしやるし、クオリティがぐんと上がってトライしている方もいらして、1年の楽しみであります。

やはり基礎の力というのが大切です。喉もそうですが、今後、みなさんプロを目指しているかと思いますが、やはり最後に残るのは基礎の力だと思います。環境などによって演技できる方はたくさんいらっしゃるのですが、やはり声の正しき出し方とか、楽譜をちゃんと読めるとか、そういうことがきちんとできていないと、長く続かないとおもいます。本物の、本当のアーティストになって頂きたいと、心から願っております。勉強して、積んで積んで、また来年も来てください。

それから、本番に向けて、私どもの生徒にもちょっと喉を壊している子もいたのですが、すぐ練習される方が多いのですね。「5・4・3・2・1」って教えています。何日か前からもう、一日5回しか歌わない。次は4回、次の日は3回、2回、前日は1回しか歌わない。反対に、何回も歌って声が出るようになる方もいらっしやると思いますが、やはりそこが計算できて、本番に一番良い状況を出せるのが、プロにとっては一番大切だと私は思っております。来年また楽しみにしております。ありがとうございました。

順位	地区／准本選	氏名	演奏曲	作品名	演奏曲	作品名	声域	賞
1	東京6/【東日本】	山崎 聡一郎	フランケル／ネバーランド	ファインディング・ネバーランド	メンケン／愛せぬならば	美女と野獣	男声ヴォーカル	第1位
2	埼玉/【東日本】	中桐 聖弥	ロイド＝ウェバー／君の歌を聴けるまで	ラブネバーダイ	ウィリアムズ／グッバイ	キャッチミーイフユーキャン	男声ヴォーカル	第2位
3	免除/【西日本】	川崎 心蘭	シェーンベルク／オン・マイ・オウン	レ・ミゼラブル	シェーンベルク／命をあげよう	ミス・サイゴン	女声ヴォーカル	第3位
4	大阪2/【西日本】	橋谷 里香	ハーウィッツ／オーディション(夢見る愚か者たち)	ラ・ラ・ランド	ハムリッシュ／ナッシング	コーラスライン	女声ヴォーカル	第4位
5	東京6/【東日本】	西村 実莉	ワイルドホーン／ダンスをしない？	ボニー&クライド	ヴァルク／シャイン	この森で、天使はバスを降りた	女声ヴォーカル	第5位

6	免除/【東日本】	木谷 仁美	リーヴァイ／100万のキャンドル	マリー・アントワネット	ハウランド／アストニシング	若草物語	女声ヴォーカル	奨励賞
7	神奈川/【東日本】	黒川 桃花	シェーンベルク／オン・マイ・オウン	レ・ミゼラブル	スタイン／バラードに雨を降らせないで	ファニー・ガール	女声ヴォーカル	奨励賞
8	東京5/【東日本】	木戸 瑛人	メンケン／自慢の息子	アラジン	パセック, ポール／誰でもいいから	ディア・エヴァン・ハンセン	男声ヴォーカル	奨励賞
9	東京5/【東日本】	羽矢 渚彩	メンケン／カラー・オブ・ザ・ウィンド	ポカホンタス	シュワルツ／自由を求めて	ウィキッド	女声ヴォーカル	奨励賞
10	免除/【東日本】	彌吉 優花	メンケン／パート・オブ・ユア・ワールド	リトル・マーメイド	ゴードン／ふたりのポートレート	ジェーン・エア	女声ヴォーカル	奨励賞
11	埼玉/【東日本】	越永 健太郎	メンケン／自慢の息子	アラジン	アレン／ぼくの名前にライトを	ボーイ・フロム・オズ	女声ヴォーカル	奨励賞
12	免除/【西日本】	西垣 桂太	フラハティ／俺のペテルブルク	アナスタシア	シェーンベルク／神よ 何故？	ミス・サイゴン	男声ヴォーカル	奨励賞
13	免除/【東日本】	加藤 遼河	ワイルドホーン／私という人間	ルドルフ〜ザ・ラスト・キス〜	イエストン／母は僕を産んだ	ファントム	男声ヴォーカル	入選
14	免除/【西日本】	辰巳 ゆかり	テソーリ／私のニューヨーク	モダン・ミリー	ハムリッシュ／ナッシング	コーラスライン	女声ヴォーカル	入選
15	神奈川/【東日本】	小島 きらり	シェーンベルク／オン・マイ・オウン	レ・ミゼラブル	テソリ／私のこれからの人生	モダン・ミリー	女声ヴォーカル	入選
16	京都/【西日本】	高橋 舞音	ワンダー／ドント・ユー・ウォーリー・パウト・ア・シング	シング	桑原まこ／ここを去る日が来たら	グレイ	女声ヴォーカル	入選
17	兵庫2/【西日本】	岳川 梨理香	シェーンベルク／夢やぶれて	レ・ミゼラブル	ポーター／ソー・イン・ラヴ	キス・ミー・ケイト	女声ヴォーカル	入選
18	免除/【西日本】	藤村 奈央	ハウランド／私の姉妹（たからもの）～炎の誓い～	若草物語	ヤズベック／オマー・シャリフ	バンズ・ヴィジット	女声ヴォーカル	入選
19	東京2/【東日本】	竹内 麻利菜	メンケン／カラー・オブ・ザ・ウィンド	ポカホンタス	テソーリ／ギミギミ	モダン・ミリー	女声ヴォーカル	入選
20	免除/【東日本】	榛葉 ゆうな	メンケン／我が家	美女と野獣	シュワルツ／ポピュラー	ウィキッド	女声ヴォーカル	入選
21	免除/【東日本】	平野 真友	ハウランド／アストニシング	若草物語	ボック／バニラアイスクリーム	シー・ラヴズ・ミー	女声ヴォーカル	入選
22	埼玉/【東日本】	稲葉 廉	バーンスタイン／マリア	ウエスト・サイド・ストーリー	リーヴァイ／何故愛せないの？	モーツァルト！	男声ヴォーカル	入選
23	神奈川/【東日本】	林 みほろ	シェーンベルク／夢やぶれて	レ・ミゼラブル	スタイン／私は最高のスター	ファニーガール	女声ヴォーカル	入選
24	免除/【西日本】	岩矢 紗季	ワイルダー／リフレクション	ムーラン	甲斐正人／アイーダの信念	王家に捧ぐ歌	女声ヴォーカル	入選
25	東京6/【東日本】	伊地知 玲奈	シェーンベルク／オン・マイ・オウン	レ・ミゼラブル	シェーンベルク／夢やぶれて	レ・ミゼラブル	女声ヴォーカル	入選
26	東京2/【東日本】	田口 亜弥	ローバー／間違いだらけの恋の歴史	キンキーブーツ	マックバーソン／ワンス・アポン・ア・タイム	ブルックリン	女声ヴォーカル	入選
27	大阪2/【東日本】	玉島 芙蓉	フラハティ／過去への旅	アナスタシア	リーヴァイ／ダンスはやめられない	モーツァルト！	女声ヴォーカル	入選

28	免除/【東日本】	小泉 碧桜	フラハティ／過去への旅	アナスタシア	ロウ／だったらいいな	マイフェアレディ	女声ヴォーカル	入選
28	兵庫2/【西日本】	中村 友香	フローラ／夜の闇	いいなづけ	ゲッテル／ライト・イン・ザ・ピアッツァ	ライト・イン・ザ・ピアッツァ	女声ヴォーカル	入選
30	大阪2/【西日本】	中山 小雪	シュワルツ／ポピュラー	ウィキッド	ワイルダー／リフレクション	ムーラン	女声ヴォーカル	入選
30	兵庫2/【西日本】	井本 隆太	メンケン／自慢の息子	アラジン	メンケン／石になろう	ノートルダム の鐘	男声ヴォーカル	入選
32	東京2/【東日本】	吉川 希成	シェーンベルク／オン・マイ・オウン	レ・ミゼラブル	フラハティ／過去への旅	アナスタシア	女声ヴォーカル	入選
33	免除/【東日本】	小掠 莉歩	パレリス／彼が私をみたとき	ウェイトレス	シェーンベルク／オン・マイ・オウン	レ・ミゼラブル	女声ヴォーカル	入選
34	免除/【東日本】	鈴木 さやか	ワイルドホーン／死ぬのもそれほど悪くない	ボニー&クライド	ザッカリー, ウェイナー／傷つけない	ファーストデート	女声ヴォーカル	入選
34	免除/【東日本】	塩澤 天翔	ロウ／君住む街で	マイ・フェア・レディ	メンケン／陽ざしの中へ	ノートルダム の鐘	男声ヴォーカル	入選
36	神奈川/【東日本】	城楽 優海	ショーンフェルド, マックファーソン／ワンス・アポン・ア・タイム	ブルックリン	ヴァルク／シャイン	天使はこの森でバスを降りた	女声ヴォーカル	入選
37	兵庫2/【西日本】	塩坂 真季	ニューマン／夢まであと少し	プリンセスと魔法のキス	リーヴァイ／レベッカ	レベッカ	女声ヴォーカル	入選
38	愛知1/【西日本】	松橋 香音	バーンスタイン／素敵な気持ち	ウェスト・サイド・ストーリー	メンケン／バート・オブ・ユア・ワールド	リトル・マーメイド	女声ヴォーカル	入選
39	免除/【西日本】	箕作 詩音	バラード, スチュアート, ルービン／あなたと	ゴースト	テソリ／マイ・ウェイ	ヴァイオレット	女声ヴォーカル	入選
40	東京2/【東日本】	沼田 来路	ワイルドホーン／わたしはわたしの発明品	アリス・イン・ワンダーランド	ボック／シー・ラヴズ・ミー	シー・ラヴズ・ミー	男声ヴォーカル	入選
41	大阪1/【西日本】	春日 咲彩	ロウ／だったらいいな	マイ・フェア・レディ	フラハティ／過去への旅	アナスタシア	女声ヴォーカル	入選
41	兵庫2/【西日本】	河谷 由奈	シャーマン／2ペンスを鳩に	メリーポピンズ	ロイド＝ウェバー／メモリー	キャッツ	女声ヴォーカル	入選
43	免除/【西日本】	高橋 惟	シェーンベルク／オン・マイ・オウン	レ・ミゼラブル	リーヴァイ／ダンスはやめられない	モーツァルト！	女声ヴォーカル	入選
44	免除/【西日本】	中橋 天音	シュミット／マッチ・モア	ファンタスティックス	メンケン／どんな夢より	リトルマーメイド	女声ヴォーカル	入選
45	神奈川/【東日本】	梅沢 尊信	アレンス／俺のベテルブルク	アナスタシア	バセック, ボール／ずっと永遠に	ディア・エヴァン・ハンセン	男声ヴォーカル	入選
46	愛知1/【西日本】	古川 藍	ハーウィッツ／オーディション	ラ・ラ・ランド	シェーンベルク／命をあげよう	ミス・サイゴン	女声ヴォーカル	入選
47	免除/【東日本】	下川 弓絵	コリンズ／この瞬間を待っていた	ターザン	クオ／もっと高く	アリージャンス	女声ヴォーカル	入選
47	免除/【西日本】	遠藤 希林	ロイド＝ウェバー／私はイエスがわからない	ジーザス・クライスト・スーパースター	ロイド＝ウェバー／アルゼンチンよ、泣かないで	エビータ	女声ヴォーカル	入選
49	免除/【西日本】	葛生 有希	シーク／ママ	春のめざめ	キット／新たなはじまり～何度でも～	イフ／ゼン	女声ヴォーカル	入選

50	愛知2/【西日本】	日比野 愛柚	ゲッテル／ザ・ライト・イン・ザ・ピアッツァ	ライト・イン・ザ・ピアッツァ	メンケン／カラー・オブ・ザ・ウィンド	ポカホンタス	女声ヴォーカル	入選
51	免除/【東日本】	長谷川 夢華	ソンドハイム／彼に見せてやるわ！	ローマで起こった奇妙な出来事	シェンベルク／命をあげよう	ミス・サイゴン	女声ヴォーカル	入選
51	愛知1/【西日本】	阪 安香里	ロイド＝ウェバー／墓場にて	オペラ座の怪人	ワイルドホーン／あなたを見つめると	スカーレット・ピンパーネル	女声ヴォーカル	入選
51	免除/【西日本】	中田 優風	ロイド＝ウェバー／私はイエスがわからない	ジーザスクライスト＝スーパースター	メンケン／どんな夢より	リトルマーメイド	女声ヴォーカル	入選
54	京都/【西日本】	村瀬 咲く子	ワイルダー／リフレクション	ムーラン	ロベス／生まれてはじめて	アナと雪の女王	女声ヴォーカル	入選
55	大阪1/【西日本】	辻 良幸	ロイド＝ウェバー／君の歌をもう一度	ラブ・ネバー・ダイ	アラン・メンケン／ひそかな夢	美女と野獣	男声ヴォーカル	入選
56	愛知1/【西日本】	山内 真夢	ジョン／人生の苦しみ	アイーダ	ワイルドホーン／イカれた帽子屋	アリス・イン・ワンダーランド	女声ヴォーカル	入選
57	免除/【東日本】	柴田 真央	ロウ／踊り明かそう	マイ・フェア・レディ	リーヴァイ／ダンスはやめられない	モーツァルト！	女声ヴォーカル	入選
58	兵庫2/【西日本】	辻 みいな	シュワルツ／ポピュラー	ウィキッド	メンケン／スピーチレス	アラジン	女声ヴォーカル	入選
59	京都/【西日本】	岩田 優香	アーレン／虹の彼方に	オズの魔法使	黎錦光／イエライシャン	ミュージカル李香蘭	女声ヴォーカル	入選
0	免除/【東日本】	宮崎 紗耶加	ロイド＝ウェバー／墓場にて	オペラ座の怪人	ハウランド／アストニシング	若草物語	女声ヴォーカル	欠席（入選）