

第2回国際声楽コンクール東京

西日本准本選・本選入選者

2022年9月30日(金) 大阪府・堺市 堺市教育文化センター（ソフィア・堺）

ミュージカル小学生部門

| 順位 | 地区  | 番号       | 氏名     | 声域      | 演奏曲                      | 作品名           | 役名            | 演奏言語 | 賞  |
|----|-----|----------|--------|---------|--------------------------|---------------|---------------|------|----|
| 1  | 福岡  | FK020807 | 富永 笑莉  | 女声ヴォーカル | シュワルツ／ポピュラー              | ウィキッド         | グリンダ          | 日本語  | 入選 |
| 2  | 兵庫2 | W5020805 | 森江 ゆずな | 女声ヴォーカル | ジョン／サークル・オブ・ライフ          | ライオンキング       | ラフィキ          | 日本語  | 入選 |
| 3  | 福岡  | FK020808 | 川越 ゆめの | 女声ヴォーカル | シェーンベルク／オン・マイ・オウ<br>ン    | レ・ミゼラブル       | エポニーヌ         | 日本語  | 入選 |
| 4  | 兵庫2 | W5020802 | 種野 瑚雪  | 女声ヴォーカル | パート／オリバーのマーチ             | オリバー!         | アートフルド<br>ジャー | 日本語  | 入選 |
| 5  | 福岡  | FK020805 | 今村 朋花  | 女声ヴォーカル | シャイマン／グッドモーニング・バ<br>ルチモア | ヘアスプレー        | トレイシー         | 日本語  | 入選 |
| 6  | 福岡  | FK020804 | 芳田 希音  | 女声ヴォーカル | フラハティ／夢の中で               | アナスタシア        | アーニャ          | 日本語  | 入選 |
| 7  | 兵庫2 | W5020804 | 浦 真亜咲  | 女声ヴォーカル | メンケン／パート・オブ・ユア・<br>ワールド  | リトル・マーメイ<br>ド | アリエル          | 日本語  | 入選 |
| 8  | 兵庫2 | W5020803 | 村山 楓稀  | 女声ヴォーカル | メンケン／パパのかわいい天使           | リトル・マーメイ<br>ド | アースラ          | 日本語  | 入選 |

第2回国際声楽コンクール東京  
西日本准本選・本選入選者

2022年9月30日(金) 大阪府・堺市 堺市教育文化センター (ソフィア・堺)

ミュージカル中学生部門

| 順位 | 地区  | 番号       | 氏名    | 声域      | 演奏曲                | 作品名       | 役名      | 演奏言語 | 賞  |
|----|-----|----------|-------|---------|--------------------|-----------|---------|------|----|
| 1  | 大阪2 | W3020904 | 黒江 瑛  | 女声ヴォーカル | リーヴァイ／ダンスはやめられない   | モーツァルト！   | コンスタンツェ | 日本語  | 入選 |
| 2  | 京都  | W2020902 | 高原 悠成 | 男声ヴォーカル | メンケン／あの声           | リトル・マーメイド | エリック王子  | 日本語  | 入選 |
| 3  | 愛知2 | C2020901 | 三浦 理愛 | 女声ヴォーカル | シェーンベルク／オン・マイ・ウン   | レ・ミゼラブル   | エポニーヌ   | 日本語  | 入選 |
| 4  | 岐阜  | GF020901 | 森谷 美優 | 女声ヴォーカル | メンケン／カラー・オブ・ザ・ウインド | ポカホンタス    | ポカホンタス  | 日本語  | 入選 |
| 5  | 大阪2 | W3020901 | 友枝 香月 | 女声ヴォーカル | シュワルツ／自由を求めて       | ウィキッド     | エルフェバ   | 日本語  | 入選 |

第2回国際声楽コンクール東京  
西日本准本選・本選入選者  
2022年9月30日(金) 大阪府・堺市 堺市教育文化センター (ソフィア・堺)  
本日合格者の本選申込締切：10/6(木)

ミュージカル部門

| 順位 | 地区         | 番号       | 氏名     | 声域      | 演奏曲                         | 作品名                | 役名               | 演奏言語  | 賞  |
|----|------------|----------|--------|---------|-----------------------------|--------------------|------------------|-------|----|
| 1  | 京都         | W2020303 | 村瀬 咲く子 | 女声ヴォーカル | 山口琇也/小鳥の歌                   | ひめゆり               | ゆき               | 日本語   | 入選 |
| 2  | 兵庫2        | W5020303 | 塩坂 真季  | 女声ヴォーカル | リーヴァイ/100万のキャンドル            | マリー・アントワ<br>ネット    | マルグリット・ア<br>ルノー  | 日本語   | 入選 |
| 3  | 兵庫2        | W5020312 | 井本 隆太  | 男声ヴォーカル | メンケン/陽ざしの中へ                 | ノートルダム<br>の鐘       | カジモド             | 日本語   | 入選 |
| 4  | 地区大<br>会免除 | XW020302 | 高橋 惟   | 女声ヴォーカル | シェンベルク/夢やぶれて                | レ・ミゼラブル            | ファンティエヌ          | 日本語   | 入選 |
| 5  | 兵庫2        | W5020306 | 岳川 梨理香 | 女声ヴォーカル | ロイド=ウェバー/共にいてアルゼ<br>ンチーナ    | エピータ               | エバ・ペロン           | 日本語   | 入選 |
| 6  | 地区大<br>会免除 | XW020313 | 中田 優風  | 女声ヴォーカル | ロジャース/サウンド・オブ・<br>ミュージック    | サウンド・オブ・<br>ミュージック | マリア              | 日本語   | 入選 |
| 7  | 愛知1        | C1020307 | 古川 藍   | 女声ヴォーカル | リーヴァイ/ダンスはやめられない            | モーツァルト!            | コンスタンツェ          | 日本語   | 入選 |
| 8  | 地区大<br>会免除 | XW020304 | 箕作 詩音  | 女声ヴォーカル | パレリス/あの子は私のものだった            | ウェイトレス             | ジュナ              | 英語    | 入選 |
| 9  | 愛知1        | C1020316 | 山内 真夢  | 女声ヴォーカル | ジョン, ライス/真実を見た              | アイダ                | アムネリス            | 英語    | 入選 |
| 10 | 愛知2        | C2020303 | 日比野 愛柚 | 女声ヴォーカル | メンケン/私が生きてこなかった人<br>生       | 天使にラブ・ソ<br>ングを     | メアリー・ロバ<br>ート    | 日本語   | 入選 |
| 11 | 兵庫2        | W5020317 | 河谷 由奈  | 女声ヴォーカル | シェンベルク/オン・マイ・オウ<br>ン        | レ・ミゼラブル            | エポニーヌ            | 日本語   | 入選 |
| 12 | 地区大<br>会免除 | XW020318 | 西垣 桂太  | 男声ヴォーカル | ロイド=ウェバー/全ては幻               | ウーマン・イン・<br>ホワイト   | ウォルター・ハ<br>ートライト | 英語    | 入選 |
| 13 | 愛知1        | C1020302 | 阪 安香里  | 女声ヴォーカル | ワイルドホーン/あんな人が               | ジキルとハイド            | ルーシー             | 日本語   | 入選 |
| 14 | 兵庫2        | W5020313 | 辻 みいな  | 女声ヴォーカル | ゲイ/顎で受けなさい                  | ミーアンドマイ<br>ガール     | サリー              | 日本語   | 入選 |
| 15 | 兵庫2        | W5020308 | 中村 友香  | 女声ヴォーカル | プレスギルヴィック/あの子はあ<br>なたを愛している | ロミオとジュリ<br>エット     | 乳母               | イタリア語 | 入選 |
| 16 | 大阪2        | W3020307 | 中山 小雪  | 女声ヴォーカル | クォ/もっと高くHIGHER              | アリージャンス            | ケイコ・キムラ          | 日本語   | 入選 |
| 17 | 京都         | W2020307 | 岩田 優香  | 女声ヴォーカル | ロジャース/サウンド・オブ・<br>ミュージック    | サウンド・オブ・<br>ミュージック | マリア              | 日本語   | 入選 |
| 18 | 地区大<br>会免除 | XW020316 | 松本 もえか | 女声ヴォーカル | シェンベルク/命をあげよう               | ミス・サイゴン            | キム               | 英語    | 入選 |

※最高位の得点が低かったため、審査員会議の総意として金賞および神戸新聞社賞の授与を留保した。