

第2回国際声楽コンクール東京

第3東京大会准本選入選者

2022年8月13日(土) 清瀬市 清瀬けやきホール

番号	名前	部門	声種	演奏曲	作品	賞
E5020801	鈴木 実生	08 ミュージカル 小学生部門	女声ヴォーカル	マーク・マンシーナ／リン＝マ ニエル・ミランダ／どこまでも	モアナと伝説の海	○
E5020802	瀧村 明鈴	08 ミュージカル 小学生部門	女声ヴォーカル	ステファン・フラハティ／過去へ の旅	アナスタシア	○
E5020803	柴田 龍	08 ミュージカル 小学生部門	男声ヴォーカル	フレデリック・ロウ／時間通りに 教会へ	マイ・フェア・レディ	優
E5020804	菅原 琥千	08 ミュージカル 小学生部門	女声ヴォーカル	クリステン・アンダーソン-ロペ ス・ロバート・ロペス／生まれて はじめて	アナと雪の女王	○
E5020805	嘉村 咲良	08 ミュージカル 小学生部門	女声ヴォーカル	リチャード ロジャース／ひとり ぼっちの羊飼い	サウンドオブミュージック	優
E5020901	匿名	09 ミュージカル 中学生部門	女声ヴォーカル	アンドリュウ・リップ／ Pulled(引っ張られて)		優
E5020902	山口 紗來	09 ミュージカル 中学生部門	女声ヴォーカル	フレデリック・ロウ／素敵じゃな い？	マイ・フェア・レディ	○
E5020903	井出 空	09 ミュージカル 中学生部門	女声ヴォーカル	クリステン・アンダーソン＝ロペ ス ロバート・ロペス／生まれて はじめて	アナと雪の女王	○
E5020303	小野寺 夏音	03 ミュージカル 部門	女声ヴォーカル	アンドルー・ロイド・ウェバー／ シンク・オブ・ミー	オペラ座の怪人	○
E5020304	西 くらら	03 ミュージカル 部門	女声ヴォーカル	リチャード・ロジャース／自信を 持って	サウンド・オブ・ミュー ジック	○
E5020307	三浦 萌々華	03 ミュージカル 部門	女声ヴォーカル	エルトン・ジョン／サークル・オ ブ・ライフ	ライオンキング	○

○：准本選入選、優：優秀賞（准本選入選）、最：最優秀賞（准本選入選）

第2回国際声楽コンクール東京

第3東京大会准本選入選者

2022年8月13日(土) 清瀬市 清瀬けやきホール

E5021001	入江 祥子	10 声楽愛好者Y 部門	ソプラノ	モーツァルト／空の星をご覧なさい	仮面舞踏会	○
E5021002	美齊津 舞香	10 声楽愛好者Y 部門	ソプラノ	ストラデッラ／教会のアリア		○
E5021003	金子 茅夏	10 声楽愛好者Y 部門	ソプラノ	プッチーニ／私が街を歩けば	ラ・ボエーム	○
E5021004	木村 伶奈	10 声楽愛好者Y 部門	メゾソプラノ	リヒャルト・シュトラウス／万霊節		○
E5021201	遠藤 容子	12 声楽愛好者B 女声部門	ソプラノ	ドニゼッティ／この上なく燃ゆる愛に	ランメルモールのルチア	○
E5021202	須ヶ間 恵子	12 声楽愛好者B 女声部門	ソプラノ	ヴィヴァルディ／来て、いとしい人よ		○
E5021203	岩村 雪江	12 声楽愛好者B 女声部門	ソプラノ	プッチーニ／ある晴れた日に	蝶々夫人	優
E5021205	篠 恵美子	12 声楽愛好者B 女声部門	ソプラノ	リヒャルト・シュトラウス／セレナーデ		優
E5021101	衣笠 愛子	11 声楽愛好者A 部門	ソプラノ	ヴェルディ／ありがとう、愛する友よ	シチリア島の夕べの祈り	○
E5021104	松本 明子	11 声楽愛好者A 部門	ソプラノ	プッチーニ／ドレッタの夢の歌	つばめ	○
E5021105	落合 輝彦	11 声楽愛好者A 部門	テノール	ガスタルドン／禁じられた音楽		優
E5021106	青島 卓也	11 声楽愛好者A 部門	バリトン	ヴェルディ／お前こそ心を汚すもの	仮面舞踏会	○
E5021107	戸梶 亜弥	11 声楽愛好者A 部門	ソプラノ	ガーシュウィン／うちの人は逝ってしまった	ポーギーとベス	○
E5021302	堀田 裕久	13 声楽愛好者B 男声部門	テノール	モーツァルト／彼女こそ私の宝	ドン・ジョバンニ	○
E5021304	袴田 優	13 声楽愛好者B 男声部門	バリトン	ヴェルディ／おまえこそ心を汚すもの	仮面舞踏会	優
E5021401	馬場 のり子	14 声楽愛好者オ メガ部門	ソプラノ	山田耕筰／からたちの花		○
E5021402	門平 忠一郎	14 声楽愛好者オ メガ部門	テノール	ベルディ／燃ゆる心	椿姫	優
E5021403	宮田 佳英子	14 声楽愛好者オ メガ部門	ソプラノ	チマーラ／五月の花祭の歌		○

○：准本選入選、優：優秀賞（准本選入選）、最：最優秀賞（准本選入選）

第2回国際声楽コンクール東京

第3東京大会准本選入選者

2022年8月13日(土) 清瀬市 清瀬けやきホール

番号	名前	部門	声種	演奏曲	作品	賞
E5021501	流れ星	15 重唱部門	女声3部	中山豪次郎／流星のナミダ		○
E5020701	大竹 豊	07 高校1/2年生部門	バリトン	トスティ／最後の歌		優
E5020601	安藤 莉々	06 高校3年/卒業生部門	ソプラノ	アレサンドロ・スカララッティ／貴女が私の死の栄光を		○
E5020502	SU HUAYE	05 大学生部門	テノール	G.プッチーニ／妙なる調和	トスカ	○
E5020504	広瀬 瑠莉	05 大学生部門	ソプラノ	ドニゼッティ／誰もが知っている	連隊の娘	優
E5020401	桂 萌	04 新進声楽家部門	メゾソプラノ	ヴァッカイ／ああ、もし君が眠っているのなら	ジュリエッタとロメオ	○
E5020402	湯澤 里帆	04 新進声楽家部門	メゾソプラノ	G.ロッシーニ／むごい運命よ！	アルジェのイタリア女	○
E5020404	清水 結貴	04 新進声楽家部門	ソプラノ	モーツァルト／父よ、兄よ、さようなら！	イドメネオ	○
E5020407	菊池 芽依	04 新進声楽家部門	ソプラノ	ベッリーニ／ああ、幾たびか	カプレーティ家とモンテッキ家	○
E5020103	中川 悠子	01 グランプリ部門	ソプラノ	カタラーニ／さようなら故郷の家よ	ラ・ワリー	○
E5020104	鈴木 彩夏	01 グランプリ部門	ソプラノ	W. A. モーツァルト／あの人でなしは私を欺き	ドン・ジョヴァンニ	○

○：准本選入選、優：優秀賞（准本選入選）、最：最優秀賞（准本選入選）