第6回国際声楽コンクール東京 本選

6th International Vocal Competition TOKYO／Final

2026年10月29日(木) 東京都 小金井市／小金井宮地楽器ホール・大ホール

October 29, 2026 (Thu)　Koganei City, Tokyo／Koganei Miyajigakki Hall

【受験者への注意事項／Notes for Contestants】

■当日の集合時間は特に定めませんが、出演時刻の30分前までに受け付けを済ませて下さい。
Please complete registration at least 30 minutes before your performance time.

■本大会では開演15分前(9:45～)と休憩時間に、声出し用として舞台を開放します。
(ピアノ使用不可. 楽屋での声出しはできません)
The stage will be open for vocal warm-ups before the performance and during intermissions.
(The piano will not be available. Vocal warm-ups are prohibited in the dressing room.)

■全演奏終了の20～30分後(審査協議終了後)に舞台上の表彰式で入賞者を発表します。
引き続き客席内で、審査員による講評会を開催します。(記述式の個人講評の配布はありません)
受験者全員の得点一覧表はロビーに掲示します。
The winners will be announced at the awards ceremony on stage 20-30 minutes after all performances have concluded. Following this, a commentary session by the judges will be held in the audience area. (Individual written comments will not be distributed.)　A list of all participants' scores will be posted in the lobby.

【受験部門・他部門の演奏鑑賞/Recommendations for listening to performances】

自分の演奏終了後、すぐに退出せずに、なるべく客席で鑑賞しましょう！
コンクールに参加する大きなメリットです。
自部門のライバルを聞かないと、審査結果を自己分析することができません。
さらに、年齢・分野の異なる演奏は、とても勉強になります。

■自部門のライバルを聞く ⇒ 審査結果を見て、自分以外の人の点数と演奏が結び付くことは、貴重な情報です
■年下が年上の同分野を聞く ⇒ 自分の将来像のイメージ作り、新しいレパートリー開発の刺激になります
■声楽専攻者が愛好者を聞く ⇒ 心のこもった丁寧な演奏、驚くほど技術の高い演奏に出会えます
■愛好者が声楽専攻を聞く ⇒ プロの、プロを目指す人の、レベルの高い演奏に出会えます

PROGRAM

時刻 Time	受験番号 Number	都道府県 Prefectures	氏名 Name	NAME Name	声種 Voice	作曲者/演奏曲 Performance piece
(a15)声楽愛好者B部門/Classic-Lovers B						
10:00	F1061501	福岡県	小屋敷　智子	KOYASHIKI Tomoko	Soprano	DAN Ikuma／Sayonara
10:07	TG061501	栃木県	岡野　智子	OKANO Satoko	Soprano	KOBAYASHI Hideo／Nikkityou
10:13	C2061501	東京都	高芝　佳子	TAKASHIBA Yoshiko	Soprano	HAYDN／Nun beut die Flur das frische Grün
10:20	E5061502	神奈川県	木村　彰夫	KIMURA Akio	Baritone	BEETHOVEN／In questa tomba oscura
10:24	W3061502	大阪府	増田　佳世	MASUDA Kayo	Soprano	DONIZETTI／Una lacrima
10:29	F1061502	長崎県	曽場尾　雅宏	SOBAO Masahiro	Tenor	BEETHOVEN／Adelaide
10:36	ZE061504	東京都	杉谷　賢昭	SUGITANI Kensho	Baritone	MOZART／Hai già vinta la causa! - Vedrò, mentr'io sospiro
10:43	HR061501	広島県	吉田　真理	YOSHIDA Mari	Soprano	SCHIRA／Sognai
10:48	E3061503	埼玉県	鈴木　俊一	SHUNICHI Suzuki	Countertenor	SAINT-SAËNS／Ave Maria
10:53	ZE061501	埼玉県	渡辺　奈保子	WATANABE Naoko	Soprano	PUCCINI／Principessa,l'amore!-Tu che di gel sei cinta
11:00	ZE061502	愛知県	杉浦　隆宏	SUGIURA Takahiro	Baritone	OHNAKA Megumi／Aki no omina yo
休　憩 ／ intermission						

時刻 Time	受験番号 Number	都道府県 Prefectures	氏名 Name	NAME Name	声種 Voice	作曲者/演奏曲 Performance piece
11:20	E3061504	愛知県	伊津野　真一	ITSUNO Shinichi	Tenor	HÄNDEL／Comfort ye my peope - Ev'ry valley shall be exalted
11:27	GM061502	群馬県	竹内　一夫	TAKEUCHI Kazuo	Tenor	CILEA／È la solita storia del pastore - Anch'io vorrei dormir così
11:32	E8061504	東京都	長谷部　はるみ	HASEBE Harumi	Soprano	TAKADA Saburo／Kuchinashi
11:36	ZE061503	神奈川県	佐分利　幸江	SABURI Yukie	Soprano	R.STRAUSS／Es gibt ein Reich, wo alles rein ist
11:43	E6061503	東京都	杉谷　享子	SUGITANI Kyoko	Mezzo-soprano	VACCAJ／Ah! se tu dormi
11:50	E7061504	埼玉県	堀越　章子	HORIKOSHI Akiko	Soprano	PUCCINI／Donde lieta uscì al tuo grido d'amore
11:55	E8061512	福島県	橋本　厚子	HASHIMOTO Atsuko	Mezzo-soprano	MOZART／Parto, ma tu, ben mio
12:02	OH061501	広島県	小川　百合子	OGAWA Yuriko	Soprano	LISZT／Die Loreley
12:09	SZ061501	静岡県	松浦　由美子	MATUURA Yumiko	Soprano	HÄNDEL／E pur così in un giorno - Piangerò la sorte mia
12:16	ZE061505	東京都	手塚　修	TEZUKA Osamu	Tenor	HÄNDEL／Ah, mio cor
休　憩 ／ intermission						
13:00	HO061501	北海道	横山　豊	YOKOYAMA Yutaka	Baritone	VERDI／Di Provenza il mar,il suol
13:06	E8061507	東京都	岩村　雪江	IWAMURA Yukie	Soprano	MOZART／Bester Jüngling!
13:10	SN061501	島根県	狩野　浩之	KARINO Hiroyuki	Baritone	TAKI Rentaro／Koujyou no tsuki
13:16	IS061501	富山県	朝日　祐子	ASAHI Yuko	Mezzo-soprano	DONIZETTI／Fia dunque vero - O, mio Fernando!
13:23	ZW061501	奈良県	向當　重夫	KOTO Shigeo	Baritone	SCHUMANN／Die beiden Grenadiere
13:28	HR061503	山口県	髙木　美江	YOSHIE Takagi	Soprano	PUCCINI／Quando me'n vo'
13:32	OT061501	大分県	上城　尚美	KAMIJO Naomi	Soprano	PUCCINI／In quelle trine morbide
13:36	ZW061502	兵庫県	末包　真紀	SUEKANE Maki	Soprano	VERDI／Pace, pace, mio Dio!
13:43	W4061502	京都府	松本　卓也	MATSUMOTO Takuya	Tenor	DONIZETTI／Una lacrima
13:48	E2061501	千葉県	髙原　紀子	TAKAHARA Noriko	Soprano	ROSSINI／Bel raggio lusinghier
13:55	E8061506	北海道	間宮　政喜	MAMIYA Masayoshi	Tenor	PUCCINI／Nessun dorma!
13:59	C1061504	愛知県	朝倉　睦美	ASAKURA Mutsumi	Mezzo-soprano	STRADELLA (attr.)／Pietà, Signore
14:06	A1061501	韓国	김 미경	KIM Mi-kyung	Soprano	BELLINI／Eccomi, in lieta vesta - Oh! Quante volte, oh! Quante
休　憩 ／ intermission						

時刻 Time	受験番号 Number	都道府県 Prefectures	氏名 Name	NAME Name	声種 Voice	作曲者/演奏曲 ① Performance piece①	作曲者/演奏曲 ② Performance piece②	作曲者/演奏曲 ③ Performance piece③	作曲者/演奏曲 ④ Performance piece④	作曲者/演奏曲 ⑤ Performance piece⑤
(c02)歌曲部門/Classic-Lieder										
14:30	ZW060201	愛知県	石王　愛乃	ISHIOU Yoshino	Soprano	NAKADA Yoshinao／Salvia	NAKADA Yoshinao／Michi no tobira	NAKADA Yoshinao／Tanpopo	TOSTI／Ancora!...	DVOŘÁK／Darf des Falken Schwinge
14:44	E2060201	新潟県	成田　秀雄	NARITA Hideo	Baritone	NAKADA Yoshinao／Hinoshima	NAKADA Yoshinao／Mahiruno otometachi	TOSTI／L'alba separa dalla luce l'ombra	NAKADA Yoshinao／Uta wo kudasai	
14:58	ZW060203	滋賀県	横江　真央子	YOKOE Maoko	Soprano	CIMARA／Maggiolata	MASCAGNI／La luna	YAMADA Kosaku／Nanten no hana	KINOSHITA makiko／Kurumi	TOSTI／L'alba separa dalla luce l'ombra
15:13	ZE060201	東京都	久保田　裕二	KUBOTA Yuji	Baritone	MAHLER／Rheinlegendchen	MAHLER／Das irdische Leben	MAHLER／Liebst du um Schönheit	NAKADA Yoshinao／Mimizuku	
15:27	W2060201	徳島県	市瀬　晋也	ICHISE Shinya	Baritone	VERDI／Non t'accostare all'urna	HIRAI Kozaburo／Narayama	KOBAYASHI Hideo／Karamatsu	DONIZETTI／Ua lacrima（Preghiera）	
休　憩 ／ intermission										
16:00	ZE060204	東京都	今村　素子	IMAMURA Motoko	Mezzo-soprano	DUPARC／Chanson triste	DUPARC／Phidylé	HASHIMOTO Kunihiko／KABI		
16:16	W4060204	滋賀県	木村　桜子	KIMURA Sakurako	Soprano	MASCAGNI／La luna	FAURÉ／Nell	DEBUSSY／Aimons-nous et Dormons	KOBAYASHI Hideo／Kochobana ni yosete	
16:29	ZW060205	岐阜県	加藤　真洋	KATO Mahiro	Baritone	TOSTI／Preghiera	NAKADA Yoshinao／On the stone pathway	NAKADA Yoshinao／A horned owl		
16:43	ZE060205	東京都	石澤　葉子	ISHIZAWA Yoko	Soprano	KINOSHITA makiko／A story	TAKEMITSU Toru／I just sing	NAKADA Yoshinao／Yuku haru	BRAHMS／Die Mainacht	
休　憩 ／ intermission										
17:15	E6060201	東京都	森　一幸	MORI Kazuyuki	Baritone	TOSTI／Ideale	HIRAI Kozaburo／Kujyuukurihama	DONIZETTI／Amore e Morte	VERDI／Non t'accostare all'urna	
17:30	ZE060203	東京都	清水　進	SHIMIZU Susumu	Bass	NAKADA Yoshinao／Semi	J.Brahms／Ich wandte mich,und sahe an alle	J.Brahms／O Tod,wie bitter bist du	J.Brahms／Wenn ich mit Menschen und mit Engelszungen redete	
17:45	W4060201	大阪府	中﨑　ひかり	NAKAZAKI Hikari	Soprano	HIRAI Kozaburo／Awayuki no Uta	HIRAI Kozaburo／Unubore Kagami	RACHMANINOV／Siren' (Сирень)	RACHMANINOV／Ne poy, krasavitsa, pri mne（Не пой, красавица, при мне）	RACHMANINOV／Vesenniye vody(Весенние воды)
18:01	ZE060202	神奈川県	佐分利　幸江	SABURI Yukie	Soprano	ROSSINI／La promessa	ROSSINI／L'invito	BRAHMS／Am Sonntag Morgen	KINOSHITA makiko／On a lake	R.Strauss／Ständchen
演奏終了（舞台上で結果発表・表彰式、客席で講評会） Finish（Results announcement and award ceremony on stage, then personal feedback session by judges in the audience）										

公式伴奏者・前日リハーサル時間割

Rehearsal schedule with the official pianist

リハーサル日[Rehearsal day]：**2026/10/28(水)**

会場[Venue]：駅前ピアノ ベースオントップ 神田店/BASS ON TOP BOT-EKIMAE PIANO-KANDA

リハーサル時間[Rehearsal time]：(c02)歌曲/Classic-Lieder：30分/30min. (a15)愛好者B/Classic-Lovers B：15分/15min.

※ 2曲以上演奏する部門は1曲目のみ掲載する
For categories involving the performance of two or more songs, only the first song is listed.

受験番号 Number	氏名 Name	部門 Category	声種 Voice	(1曲目) 作曲者/演奏曲 ※ 1st song	リハ時刻 Time	担当伴奏者 Pianist
E8061507	岩村　雪江	(a15) 声楽愛好者B部門	Soprano	MOZART／Bester Jüngling!	15:30	波木井 翔 /Mr.Hakii
W4061502	松本　卓也	(a15) 声楽愛好者B部門	Tenor	DONIZETTI／Una lacrima	15:45	
IS061501	朝日　祐子	(a15) 声楽愛好者B部門	Mezzo-soprano	DONIZETTI／Fia dunque vero - O, mio Fernando!	16:00	
ZW061502	末包　真紀	(a15) 声楽愛好者B部門	Soprano	VERDI／Pace, pace, mio Dio!	16:15	
HO061501	横山　豊	(a15) 声楽愛好者B部門	Baritone	VERDI／Di Provenza il mar,il suol	16:45	
HR061503	髙木　美江	(a15) 声楽愛好者B部門	Soprano	PUCCINI／Quando me'n vo'	17:00	
OT061501	上城　尚美	(a15) 声楽愛好者B部門	Soprano	PUCCINI／In quelle trine morbide	17:15	
SN061501	狩野　浩之	(a15) 声楽愛好者B部門	Baritone	TAKI Rentaro／Koujyou no tsuki	17:30	
ZW060201	石王　愛乃	(c02) 歌曲部門	Soprano	NAKADA Yoshinao／Salvia	18:00	小平圭亮 /Mr.Kodaira
E2061501	髙原　紀子	(a15) 声楽愛好者B部門	Soprano	ROSSINI／Bel raggio lusinghier	18:30	
A1061501	김　미경	(a15) 성악 애호가 B 부문	Soprano	BELLINI／Eccomi, in lieta vesta - Oh! Quante volte, oh! Quante	18:45	
C1061504	朝倉　睦美	(a15) 声楽愛好者B部門	Mezzo-soprano	STRADELLA (attr.)／Pietà, Signore	19:15	
ZW060203	横江　真央子	(c02) 歌曲部門	Soprano	CIMARA／Maggiolata	19:30	
E8061506	間宮　政喜	(a15) 声楽愛好者B部門	Tenor	PUCCINI／Nessun dorma!	20:00	

公式伴奏リハーサル会場案内

駅前ピアノ神田店

- 住所：東東京都千代田区神田富山町 28 大曽根ビル 3F
- 電車をご利用のお客様

  ＪＲ山手線・京浜東北線・中央線『神田駅』東口…徒歩 2 分

  地下鉄 東京メトロ銀座線『神田駅』(3 出口)…徒歩 2 分

  地下鉄 都営新宿線『都営新宿線 岩本町駅』(A1 出口)…徒歩 5 分
- https://bassontop.tokyo.jp/piano/kanda_ekimae/#pianoStAccess
- 店舗入口の電子キーに暗証番号を入力しロックを解除して入店し、
  リハーサル時間になったら入室してください。
- 暗証番号と部屋番号を「前日リハーサル時間割」で確認してください。

