

第6回国際声楽コンクール東京

2026年10月25日(日) 清瀬けやきホール / 東京都 清瀬市

【受験者への注意事項】

- 当日の集合時間は特に定めませんが、出演時刻の30分前までに受け付けを済ませて下さい。
(受付時に「受験番号」と「氏名」を確認しますので「受験票メール」をご提示ください)
- 本大会では開演15分前(12:15～)と休憩時間に、声出し用として舞台を開放します。(ピアノ使用不可)
- 結果は指定する休憩及び全審査終了後にロビーで発表し、最終の結果発表後にホール客席で「全ての部門」を対象とする審査員講評会を行います。(記述式の個人講評の配布はありません)

【受験部門・他部門の演奏鑑賞】

自分の演奏終了後、すぐに退出せずに、なるべく客席で鑑賞しましょう！
コンクールに参加する大きなメリットです。

自部門のライバルを聞かないと、審査結果を自己分析することができません。
さらに、年齢・分野の異なる演奏は、とても勉強になります。

- 自部門のライバルを聞く ⇒ 審査結果を見て、自分以外の人の点数と演奏が結び付くことは、貴重な情報です。
- 年下が年上の同分野を聞く ⇒ 自分の将来像のイメージ作り、新しいレパートリー開発の刺激になります。
- 声楽専攻者が愛好者を聞く ⇒ 心のこもった丁寧な演奏、驚くほど技術の高い演奏に出会えます。
- 愛好者が声楽専攻を聞く ⇒ プロの、プロを目指す人の、レベルの高い演奏に出会えます。

【准本選の再受験】

- ・准本選を不合格または欠席された方は、**日程的に可能な限り**別会場の同部門准本選を再受験することができます。
曲目変更も可能です。(クレジット決済のみ受付。コンビニ支払は不可)
※公式伴奏希望者は楽譜をPDFにしてお問い合わせフォームから送信すること。
- ・再受験申込は1回目の受験当日の20時から、希望する会場に指定された「再受験締切日」まで受け付けます。
部門によっては既に締め切っている部門もあります。各締切日は各自でご確認ください。

PROGRAM

時刻	受験番号	都道府県	氏名	声種	作曲者/演奏曲
(c05)声楽高校I/2年生部門					
12:30	E9060503	東京都	井上 奏世	Mezzo-soprano	TOSTI/Sogno
12:34	E3060501	東京都	根立 菜々子	Soprano	CACCINI/Amarilli, mia bella
12:38	E3060504	東京都	小林 千早弥	Tenor	DONAUDY/O del mio amato ben
12:44	C3060502	愛知県	坂 咲等子	Soprano	BASSANI/Dormi, bella
12:48	H0060503	北海道	山本 咲喜	Soprano	HÄNDEL/Armida, dispietata! - Lascia ch'io pianga
12:53	H0060501	北海道	與川 寧央	Soprano	BELLINI/Ma rendi pur contento
12:56	ZE060512	埼玉県	濱田 郁親	Baritone	TOSTI/La serenata
13:01	IW060501	青森県	木内 美希	Soprano	STRADELLA/Pietà, Signore
13:07	ZE060502	東京都	平井 舜人	Tenor	TOSTI/Tormento
13:11	C2060503	愛知県	秋山 楽登	Baritone	A.SCARLATTI/Se tu della mia morte
13:16	ZE060505	広島県	山下 純平	Tenor	DONAUDY/Spirate pur, spirate
13:20	E5060503	千葉県	松川 耀子	Soprano	SCARLATTI/Le violette
13:23	E9060502	東京都	森田 レイ	Mezzo-soprano	SCARLATTI/Se tu della mia morte
13:28	M1060501	宮城県	菅原 佑奈	Mezzo-soprano	Anonymous (作曲者不詳)/Sebben crudele
休 憩					

時刻	受験番号	都道府県	氏名	声種	作曲者/演奏曲
13:45	OT060501	大分県	水野 公太郎	Tenor	GASPARINI／Caro laccio
13:49	ZE060513	東京都	小泉 伊生	Tenor	TOSTI／Non t'amo più!
13:54	YM060501	長野県	山岸 来未	Mezzo-soprano	GASPARINI／Caro laccio
13:57	ZE060508	北海道	川口 椰奈	Mezzo-soprano	PICCINNI／O notte, o Dea del mistero
14:03	E5060501	東京都	池田 杏樹	Tenor	TOSTI／Ideale
14:07	M3060503	宮城県	畠山 幸太郎	Baritone	SCARLATTI／Se tu della mia morte
14:12	M3060502	宮城県	小原 ここみ	Soprano	BONONCINI／Per la gloria d'adorarvi
14:16	ZE060511	東京都	轟木 幸	Soprano	BONONCINI／Per la gloria d'adorarvi
14:20	ZE060510	宮城県	石田 遥愛	Mezzo-soprano	Anonymous (作曲者不詳)／O leggiadri occhi belli
14:23	E6060505	千葉県	成澤 実玖	Soprano	NAKADA Yoshinao／Sakura Yokochō
14:27	E3060502	群馬県	金田 己拓	Baritone	BELLINI／Malinconia, Ninfa gentile
14:31	E8060504	千葉県	坂本 遥	Soprano	DURANTE／Vergin, tutto amor
14:35	ZE060503	島根県	北原 歩	Baritone	SCARLATTI／Se tu della mia morte
14:40	H0060502	北海道	河合 龍生	Tenor	TOSTI／Rosa
14:45	IB060503	茨城県	矢野 弓乃	Soprano	MOZART／Vado, ma dove?
休憩					
15:05	E8060508	東京都	松本 廉生	Baritone	CESTI／Intorno all'idol mio
15:09	NG060502	長野県	戸田 栄麻	Mezzo-soprano	HÄNDEL／Verdi prati
15:15	E2060501	千葉県	寺田 遥香	Soprano	SCARLATTI／Se Florindo è fedele
15:19	ZE060507	福岡県	河越 柚希	Soprano	MARTINI／Piacere d'amor
15:24	E7060503	東京都	大地 紀一郎	Tenor	PERGOLESI／Nina
15:28	E3060503	神奈川県	佐藤 優里奈	Soprano	ROSSINI／La pastorella delle Alpi
15:32	ZE060506	神奈川県	井上 敬大	Tenor	TOSTI／Ideale
15:37	NG060503	長野県	江連 彩呂葉	Mezzo-soprano	DONAUDY／O del mio amato ben
15:42	ZE060501	神奈川県	董 尚卿子	Soprano	MOZART／Das Veilchen
15:46	E9060501	神奈川県	堀内 寛太	Tenor	CALDARA／Sebben crudele
15:51	ZE060509	東京都	長谷川 瑠璃奈	Soprano	GLUCK／O del mio dolce ardor
15:56	E1060501	東京都	折田 ちきら	Soprano	MOZART／Ridente la calma
16:01	E8060505	千葉県	石瀬 晴喜	Tenor	TOSTI／Non t'amo più!
16:08	SZ060501	静岡県	竹内 穂華	Soprano	TOSTI／Segreto
休憩					

時刻	受験番号	都道府県	氏名	声種	作曲者/演奏曲
16:30	ZE060504	千葉県	渡邊 美沙	Soprano	GLUCK／O del mio dolce ardor
16:35	C2060502	愛知県	江口 奏子	Soprano	TOSTI／Rosa
16:40	E8060507	神奈川県	東銘 稔	Baritone	SCHUBERT／Erlkönig
16:46	IB060502	千葉県	渡邊 みき	Soprano	MOZART／Si, ma d'un altro amore
16:50	E6060508	福島県	渡辺 一生	Bass	SCARLATTI／Sento nel core
(e18)室内合唱部門					
16:55	OH061801	岡山県	創志学園高等学校 校合唱部	女声6部	YAMASHITA Yuka／Watashino Inochiwa
16:59	E4061801	千葉県	choeur noir	女声合唱	NOBUNAGA Takatomi／Yukue
17:04	E4061803	千葉県	コール貝の花	女声合唱	TSUCHIDA Toyotaka／Wisteria flowers
17:08	C2061801	愛知県	SPICA+	女声3部合唱	TAKENOUCHI Kana／namae no nai uta
17:12	E4061802	千葉県	サンシティ市民合 唱団	混声合唱	MOZART／Kyrie
演奏終了(ロビーにて「全部門」結果発表・入選証書授与, ホール客席にて審査員による講評会)					

当日舞台リハーサル時間割

受験番号	氏名	部門	声種	作曲者/演奏曲	リハ時刻	担当伴奏者
E1060501	折田 ちきら	(c05) 声楽高校1/2 年生部門	Soprano	MOZART／Ridente la calma	11:30	
E3060501	根立 菜々子	(c05) 声楽高校1/2 年生部門	Soprano	CACCINI／Amarilli, mia bella	11:45	齋藤誠二
E3060504	小林 千早弥	(c05) 声楽高校1/2 年生部門	Tenor	DONAUDY／O del mio amato ben	12:00	齋藤誠二

公式伴奏者・前日リハーサル時間割

リハーサル日：2026年10月24日(土)

会場：板橋区立文化会館 / 第3練習室

受験番号	氏名	部門	声種	作曲者/演奏曲	作品名	リハ時刻	担当伴奏者
E3060504	小林 千早弥	(c05) 声楽高校 1/2年生部門	Tenor	DONAUDY／O del mio amato ben		15:00	齋藤誠二
E9060503	井上 奏世	(c05) 声楽高校 1/2年生部門	Mezzo- soprano	TOSTI／Sogno		15:15	
E3060501	根立 菜々子	(c05) 声楽高校 1/2年生部門	Soprano	CACCINI／Amarilli, mia bella		15:30	
HO060503	山本 咲喜	(c05) 声楽高校 1/2年生部門	Soprano	HÄNDEL／Armida, dispietata! - Lascia ch'io pianga		15:45	
C3060502	坂 咲等子	(c05) 声楽高校 1/2年生部門	Soprano	BASSANI／Dormi, bella		16:00	
IW060501	木内 美希	(c05) 声楽高校 1/2年生部門	Soprano	STRADELLA／Pietà, Signore		16:30	白取晃司
HO060501	與川 寧央	(c05) 声楽高校 1/2年生部門	Soprano	BELLINI／Ma rendi pur contento		16:45	
E5060503	松川 耀子	(c05) 声楽高校 1/2年生部門	Soprano	SCARLATTI／Le violette		17:00	
ZE060505	山下 純平	(c05) 声楽高校 1/2年生部門	Tenor	DONAUDY／Spirate pur, spirate		17:30	
C2060503	秋山 楽登	(c05) 声楽高校 1/2年生部門	Baritone	A.SCARLATTI／Se tu della mia morte		17:45	
ZE060512	濱田 郁親	(c05) 声楽高校 1/2年生部門	Baritone	TOSTI／La serenata		18:00	

公式伴奏リハーサル会場案内/ Rehearsal room with the official pianist

板橋区立文化会館・第2,3練習室(地下1階)

Itabashi Culture Hall, Music Practice Room2, 3 / B1F

- 利用者名（会場掲示）： カンタームス
- 住所：東京都板橋区大山東町 51-1, 電話：03-3579-2222
- 51-1 Oyama Higashicho, Itabashi-ku, Tokyo
- 東武東上線「大山」駅北口徒歩 3 分
- Oyama Sta. (Tobutojo Line) 3 min.
- 都営三田線「板橋区役所前」駅 A3 出口徒歩 7 分
- Itabashi-Kuyakusho-Mae (I18, Toei Mita Line) Exit A3, 7min.
- 商店街に面したホール入り口ではなく、脇道を入った管理事務所入り口より入館。
- Please enter the building from the entrance to the management office, which is on a side street, rather than the entrance to the hall facing the shopping street.

