

第6回国際声楽コンクール東京

2026年10月18日(日) 堺市教育文化センター・ソフィア堺 / 大阪府 堺市

【受験者への注意事項】

- 当日の集合時間は特に定めませんが、出演時刻の30分前までに受け付けを済ませて下さい。
(受付時に「受験番号」と「氏名」を確認しますので「受験票メール」をご提示ください)
- 本大会では開演15分前(13:45～)と休憩時間に、声出し用として舞台を開放します。(ピアノ使用不可)
- 結果は指定する休憩及び全審査終了後にロビーで発表し、最終の結果発表後にホール客席で「全ての部門」を対象とする審査員講評会を行います。(記述式の個人講評の配布はありません)

【受験部門・他部門の演奏鑑賞】

自分の演奏終了後、すぐに退出せずに、なるべく客席で鑑賞しましょう！

コンクールに参加する大きなメリットです。

自部門のライバルを聞かないと、審査結果を自己分析することができません。

さらに、年齢・分野の異なる演奏は、とても勉強になります。

- 自部門のライバルを聞く ⇒ 審査結果を見て、自分以外の人の点数と演奏が結び付くことは、貴重な情報です。
- 年下が年上の同分野を聞く ⇒ 自分の将来像のイメージ作り、新しいレパートリー開発の刺激になります。
- 声楽専攻者が愛好者を聞く ⇒ 心のこもった丁寧な演奏、驚くほど技術の高い演奏に出会えます。
- 愛好者が声楽専攻を聞く ⇒ プロの、プロを目指す人の、レベルの高い演奏に出会えます。

【准本選の再受験】

- ・准本選を不合格または欠席された方は、日程的に可能な限り別会場の同部門准本選を再受験することができます。
曲目変更も可能です。(クレジット決済のみ受付。コンビニ支払は不可)
※公式伴奏希望者は楽譜をPDFにしてお問い合わせフォームから送信すること。
- ・再受験申込は1回目の受験当日の20時から、希望する会場に指定された「再受験締切日」まで受け付けます。
部門によっては既に締め切っている部門もあります。各締切日は各自でご確認ください。

PROGRAM

時刻	受験番号	都道府県	氏名	声種	作曲者/演奏曲
(c04)声楽ジュニア部門					
14:00	OT060401	大分県	山口 真央	Mezzo-soprano	GLUCK/O del mio dolce ardor
14:05	C3060401	愛知県	鈴木 志歩	Soprano	SCARLATTI/Già il sole dal Gange
14:09	C1060401	愛知県	三枝 心寧	Soprano	GIORDANI/Caro mio ben
14:13	C1060402	愛知県	柴田 紗帆	Soprano	NARITA Tamezo/Hamabe no uta
14:16	W4060403	京都府	内田 文侑子	Soprano	GASPARINI/Lasciar d'amarti
14:20	C3060403	愛知県	井上 友月	Mezzo-soprano	GIORDANI,Tommaso/Caro mio ben
14:24	C2060401	愛知県	大山 奏衣	Soprano	Anonymous (作曲者不詳)/Sebben crudele
14:28	SN060402	島根県	小川 菜々子	Soprano	GIORDANI/Caro mio ben
(c01)グランプリ部門					
14:32	F1060101	福岡県	城戸 雅光	Tenor	VERDI/Lunge da lei - De' miei bollenti spiriti
14:37	W5060101	奈良県	北出 はづき	Soprano	MOZART/Martern aller Arten
14:43	W4060103	京都府	西田 みずほ	Soprano	THOMAS/Oui! pour ce soir - Je suis Titania
14:50	C2060101	岐阜県	山田 遥加	Soprano	GOUNOD/O Dieu ! Que de bijoux - Ah ! Je ris de me voir si belle
14:56	W2060101	大阪府	野田 央貴	Baritone	MOZART/Non più andrai, farfallone amoroso
演奏終了(ロビーにて「全部門」結果発表・入選証書授与、ホール客席にて審査員による講評会)					

当日舞台リハーサル時間割

受験番号	氏名	部門	声種	作曲者/演奏曲	リハ時刻
C3060401	鈴木 志歩	(c04) 声楽ジュニア部門	Soprano	SCARLATTI／Già il sole dal Gange	13:15
OT060401	山口 真央	(c04) 声楽ジュニア部門	Mezzo-soprano	GLUCK／O del mio dolce ardor	13:30

公式伴奏者・前日リハーサル時間割

リハーサル日：2026年10月17日(土)

会場：堺シティオペラ・エタニティエイト

受験番号	氏名	部門	声種	作曲者/演奏曲	作品名	リハ時刻	担当伴奏者
W5060101	北出 はづき	(c01) グランプリ 部門	Soprano	MOZART／Martern aller Arten	Die Entführung aus dem Serail	17:00	丸山勝次
C2060401	大山 奏衣	(c04) 声楽ジュニ ア部門	Soprano	Anonymous (作曲者不詳)／ Sebben crudele		17:15	
SN060402	小川 菜々子	(c04) 声楽ジュニ ア部門	Soprano	GIORDANI／Caro mio ben		17:30	
F1060101	城戸 雅光	(c01) グランプリ 部門	Tenor	VERDI／Lunge da lei - De' miei bollenti spiriti	La Traviata	17:45	

堺シティオペラ・エタニティエイト

- 【土足厳禁】

