

第6回国際声楽コンクール東京
東日本准本選・本選入選者
2026年9月26日(土) 東京都 小金井市／小金井宮地楽器ホール・大ホール
本日合格者の「本選」申込締切：10月3日(土)

(c04) 声楽ジュニア部門

順位	都道府県	受験番号	氏名	声種	演奏曲	演奏言語	賞
1	東京都	E3060401	高瀬 久遠	Tenor	SCARLATTI／Già il sole dal Gange (陽はすでにガンジス川から)	Italian	入選
						1位得点:91.29	
2	東京都	E1060401	松本 華音	Mezzo-soprano	GASPARINI／Lasciar d'amarti (あなたへの愛を捨てることは)	Italian	入選
3	長野県	NG060401	轟 真緒	Tenor	DONAUDY／O del mio amato ben (ああ愛する人の)	Italian	入選
4	山口県	HR060401	山崎 もも	Soprano	GIORDANI／Caro mio ben (いとしい女よ)	Italian	入選
5	愛知県	C2060402	白井 茉莉	Soprano	Anonymous (作曲者不詳)／O leggiadri occhi belli (ああ愛らしく美しい瞳)	Italian	入選
6	神奈川県	E8060403	脇山 桃寧	Soprano	GASPARINI／Lasciar d'amarti (あなたへの愛を捨てることは)	Italian	入選
7	東京都	E6060401	杉田 結衣	Soprano	BONONCINI／Per la gloria d'adorarvi (お前を讃える 栄光のために)	Italian	入選
8	東京都	E5060402	白井 利桜里	Soprano	DURANTE／Vergin, tutto amor (愛に満ちた処女よ)	Italian	入選
9	東京都	E9060405	工藤 彩音	Soprano	SCARLATTI／Sento nel core (私は心に感じる)	Italian	入選
10	宮城県	M1060401	佐藤 夏姫	Soprano	GASPARINI／Caro laccio (いとしい絆よ)	Italian	入選
11	静岡県	SZ060401	西山 愛祈	Soprano	STRADELLA／Se nel ben (もし幸せの中に)	Italian	入選
12	宮城県	M3060401	坂上 玲奈	Mezzo-soprano	MANCIA／Star vicino (側に居ることは)	Italian	入選
13	東京都	E9060402	成瀬 綾菜	Mezzo-soprano	GIORDANI／Caro mio ben (いとしい女よ)	Italian	入選※
14	神奈川県	E8060402	富口 岳	Tenor	PAISIELLO／Nel cor più non mi sento (もはや私の心には感じない)	Italian	入選

※ 採点方式は以下の通り。合格ラインは会議で決定する。

■芸術点50点、技術点50点の100点満点（得点は最高位の入選者のみ発表する）

■芸術点は総合的印象点として自由採点。

■技術点は減点方式。発声・発音・音程・リズムなどの減点対象につき各審査員の裁量で減点する。同種の減点は1回に留める。

※ 申告した声種と演奏曲の調性が大きく異なっていたため、得点を5%減算した。（減点前順位: 8位）

第6回国際声楽コンクール東京
東日本准本選・本選入選者
2026年9月26日(土) 東京都 小金井市／小金井宮地楽器ホール・大ホール
本日合格者の「本選」申込締切：10月3日(土)

(a14) 声楽愛好者A部門

順位	都道府県	受験番号	氏名	声種	演奏曲	作品名	演奏言語	賞
1	東京都	E8061406	三本松 由美	Mezzo-soprano	ROSSINI／La promessa (約束)		Italian	入選
						1位得点:90.57		
2	東京都	E5061405	秋元 利華	Soprano	VERDI／Pace, pace, mio Dio! (神よ平和を与えたまえ)	La forza del destino	Italian	入選
3	長野県	NG061401	大津家 枝理佳	Soprano	DAN Ikuma／Sayonara (さよなら)	Yuzuru	Japanese	入選
4	東京都	E8061407	山口 昇太	Tenor	BELLINI／A te, o cara (おお、愛する人よ)	I Puritani	Italian	入選
5	東京都	E6061402	深澤 恵介	Tenor	R.STRAUSS／Allerseelen (万霊節)		German	入選
6	群馬県	E8061404	山口 泰子	Soprano	LUZZI／Ave Maria (アヴェ・マリア)		Italian	入選
7	東京都	E8061405	大屋 雅博	Tenor	SCHUBERT／Wasserflut (あふるる涙)		German	入選
8	東京都	E2061401	金子 茅夏	Soprano	VERDI／Gualtier Maldè - Caro nome che il mio cor (愛しいあの方のお名前は)	Rigoletto	Italian	入選
9	東京都	E3061404	萩原 朋子	Soprano	ROSSINI／La promessa (約束)		Italian	入選
10	東京都	E9061404	橘 貴明	Tenor	PUCCINI／Recondita armonia (妙なる調和)	Tosca	Italian	入選
11	静岡県	E5061403	加藤 ゆり	Soprano	PUCCINI／Tu che di gel sei cinta (氷のような姫君の心も)	Turandot	Italian	入選
11	埼玉県	E3061402	石原 武志	Baritone	MOZART／Hai già vinta la causa! - Vedrò, mentr'io sospiro (訴訟に勝っただと?)	Le nozze di Figaro	Italian	入選
13	北海道	HO061403	小川 高德	Tenor	TOSTI／Non t'amo più! (君なんかもう)		Italian	入選
13	東京都	E1061401	小池 英明	Tenor	GIORDANO／Amor ti vieta (愛さずにはいられないこの思い)	Fedora	Italian	入選
15	東京都	E3061403	河添 結日	Soprano	DONAUDY／Come l'allodoletta (雲雀のように)		Italian	入選
15	栃木県	TG061401	松永 儒	Countertenor	QUILTER／Blow, blow, thou winter wind (吹けよ 吹け 冬の風よ)	Three Shakespeare Songs	English	入選
17	長野県	E8061401	武田 昌之	Tenor	DONIZETTI／Una furtiva lagrima (人知れぬ涙)	L'elisir d'amore	Italian	入選

※ 採点方式は以下の通り。合格ラインは会議で決定する。

■芸術点50点、技術点50点の100点満点（得点は最高位の入選者のみ発表する）

■芸術点は総合的印象点として自由採点。

■技術点は減点方式。発声・発音・音程・リズムなどの減点対象につき各審査員の裁量で減点する。同種の減点は1回に留める。