

第6回国際声楽コンクール東京 山梨大会

2026年8月25日(火) 山梨県 甲府市
YCC県民文化ホール・小ホール

本日合格者の准本選申込締切：2026年9月3日(木)

当日の集合時間は特に定めませんが、**出演時刻の30分前までに受付を済ませてください。**
(受付時に「受験番号」と「氏名」を確認しますので「受験票メール」をご提示ください)

本大会では開演15分前(18:30～)に、声出し用として舞台を開放します。(ピアノ使用不可)
主催者は管理しませんが、複数人が同時に発声することは自由です。

【地区大会の複数回受験】

- ・地区大会は同部門・異部門を問わず、複数回受験できます。(2回目以降の受験料は半額)
- ・理由は問いません。(不合格や欠席の再受験、曲目変更、2曲演奏希望、別部門の受験など)

【准本選の再受験】

- ・准本選を欠席または不合格の方は、日程的に可能な限り別会場の同部門准本選を再受験することができます。曲目変更も可能です。(クレジット決済のみ受付。コンビニ支払は不可)
- ・全ての准本選が再受験可能な訳ではないため、最初の准本選会場を選択する際に検討して下さい。
- ・再受験申込は1回目の受験当日の20時から、希望する会場に指定された「再受験締切日」まで受け付けます。

受験番号	出演	部門	声種/編成	演奏曲	作品名	役名	言語
YM061701	18:45	(e17) 重唱部門	混声四部	KINOSHITA Makiko/Kamome (鷗)			Japanese
YM060401	18:49	(c04) 声楽ジュニア 部門	Tenor	KINOSHITA Makiko/Sinumaeni ojjisanga ittakoto (しぬまえにおじいさんがいったこと)			Japanese
YM060402	18:53	(c04) 声楽ジュニア 部門	Soprano	HÄNDEL/Armida, dispietata! - Lascia ch'io pianga (私を泣かせてください)	Rinaldo	Almirena	Italian
YM060501	19:00	(c05) 声楽高校1/2年 生部門	Mezzo- soprano	GASPARINI/Caro laccio (いとしい絆よ)			Italian
YM060601	19:03	(c06) 声楽高校3年/ 卒業生部門	Baritone	DONAUDY/O del mio amato ben (ああ、愛する人の)			Italian
YM060602	19:07	(c06) 声楽高校3年/ 卒業生部門	Soprano	DURANTE/Vergin, tutto amor (愛に満ちた処女よ)			Italian
YM060701	19:11	(c07) 声楽大学生部 門	Tenor	BELLINI/Il fervido desiderio (激しい希求)			Italian
YM060801	19:15	(c08) 新進声楽家部 門	Soprano	HÄNDEL/Mio caro bene! (私の愛しい人よ)	Rodelinda	Rodelinda	Italian
YM060901	19:20	(m09) ミュージカル 小学生部門	Female Vocal	STROUSE/Tomorrow (トゥモロー)	Annie	Annie	Japanese
YM060902	19:24	(m09) ミュージカル 小学生部門	Female Vocal	FUUKI Harumi/Anata ga tookute (あなたが遠くて)	The Ghost and the Lady	Amy	Japanese
YM061001	19:29	(m10) ミュージカル 中学生部門	Female Vocal	HAMLISCH/Nothing (感じない 何も・・・)	A Chorus Line	Diana	Japanese
YM061101	19:35	(m11) ミュージカル 高校生部門	Female Vocal	LÉVAY/Ich gehör nur mir (私だけに)	Elisabeth	Elisabeth	Japanese
YM061201	19:40	(a12) ミュージカル 愛好者部門	Female Vocal	SCHONBERG/I Dreamed a Dream (夢やぶれて)	Les Misérables	Fantine	Japanese

演奏終了(ロビーにて「全部門」の結果発表と講評用紙を配布します)

【鑑賞中のお願い】

- 演奏中の出入りは、審査の妨げになりますのでご遠慮ください。
- 当コンクールではお客様の拍手を制限しておりません。受験者の皆さんを激励して下さい。
- 撮影・録音は、ご本人分のみ許可します。フラッシュ使用禁止。

【受験される方へご案内】

- ◆ ご自身の出演順の「2人前」の演奏時には舞台袖に待機してください。
- ◆ 結果は全審査終了後にロビーにて発表します。
- ◆ 結果発表時に受付にて講評用紙をお渡しします。発表まで残れない方は受付までお申し出ください。