

第6回国際声楽コンクール東京 埼玉大会

2026年8月19日(水) 埼玉県 川口市

川口総合文化センター・リリア 山伸サステインホール(音楽ホール)

本日合格者の准本選申込締切：2026年8月31日(月)

当日の集合時間は特に定めませんが、**出演時刻の30分前までに受付を済ませてください。**
(受付時に「受験番号」と「氏名」を確認しますので「受験票メール」をご提示ください)

本大会では開演15分前(13:30～)と休憩時間に、声出し用として舞台を開放します。(ピアノ使用不可)
主催者は管理しませんが、複数人が同時に発声することは自由です。

【地区大会の複数回受験】

- ・地区大会は同部門・異部門を問わず、複数回受験できます。(2回目以降の受験料は半額)
- ・理由は問いません。(不合格や欠席の再受験、曲目変更、2曲演奏希望、別部門の受験など)

【准本選の再受験】

- ・准本選を欠席または不合格の方は、日程的に可能な限り別会場の同部門准本選を再受験することができます。曲目変更も可能です。(クレジット決済のみ受付。コンビニ支払は不可)
- ・全ての准本選が再受験可能な訳ではないため、最初の准本選会場を選択する際に検討して下さい。
- ・再受験申込は1回目の受験当日の20時から、希望する会場に指定された「再受験締切日」まで受け付けます。

受験番号	出演	部門	声種	演奏曲	作品名	役名	言語
第一部							
E7060901	13:45	(m09) ミュージカル小学生部門	Female Vocal	JOHN/I just can't wait to be King (早く王様になりたい)	The Lion King	Young Simba	Japanese
E7060902	13:49	(m09) ミュージカル小学生部門	Female Vocal	FLAHERTY/Journey to the Past (過去への旅)	Anastasia	Anya	Japanese
E7061001	13:53	(m10) ミュージカル中学生部門	Female Vocal	LÉVAY/Gold von den Sternen (星から降る金)	Mozart!	Baronin von Waldstätten	Japanese
E7061002	13:58	(m10) ミュージカル中学生部門	Female Vocal	SHAIMAN/Good Morning Baltimore (グッド・モーニング・ボルティモア)	Hairspray	Tracy Turnblad	English
E7061003	14:03	(m10) ミュージカル中学生部門	Female Vocal	MENKEN/The life I never led (私が生きてこなかった人生)	Sister Act	Sister Mary Robert	Japanese
E7061004	14:08	(m10) ミュージカル中学生部門	Female Vocal	GAY/Take it on the chin (顎で受けなさい)	Me And My Girl	Sally	Japanese
E7061101	14:13	(m11) ミュージカル高校生部門	Female Vocal	HAMLISCH/What I did for love (愛した日々に悔いはない)	A Chorus Line	Diana Morales	Japanese
E7061102	14:18	(m11) ミュージカル高校生部門	Female Vocal	ATTIA/Prenez L'arme (武器を取れ)	1789 Les Amants De La Bastille	Camille	Japanese
E7061103	14:22	(m11) ミュージカル高校生部門	Female Vocal	KUO/Higher (もっと高く)	Allegiance	Kei Kimura	Japanese
E7061104	14:27	(m11) ミュージカル高校生部門	Female Vocal	SCHWARTZ/Defying Gravity (自由を求めて)	Wicked	Elphaba	English
E7061105	14:32	(m11) ミュージカル高校生部門	Male Vocal	SCHÖNBERG/Stars (星よ)	Les Misérables	Javert	Japanese
E7061106	14:36	(m11) ミュージカル高校生部門	Female Vocal	RODGERS/I cain't say no (ノーとは言えない)	Oklahoma!	Ado Annie	Japanese
E7061107	14:40	(m11) ミュージカル高校生部門	Female Vocal	SCHWARTZ/Popular (人気者)	Wicked	Glinda	Japanese
休 憩							

受験番号	出演	部門	声種	演奏曲	作品名	役名	言語
E7061201	15:00	(a12) ミュージカル愛好者部門	Female Vocal	LÉVAY／Blind vom Licht der Kerzen (100万のキャンドル)	Marie Antoinette	Marguerite	Japanese
E7060301	15:05	(m03) ミュージカル部門	Female Vocal	FLAHERTY／Journey to the Past (過去への旅)	Anastasia	Anya	Japanese
E7060302	15:10	(m03) ミュージカル部門	Male Vocal	SCHÖNBERG／Empty Chairs At Empty Tables (カフェ・ソング)	Les Misérables	Marius Pontmercy	Japanese
E7060303	15:14	(m03) ミュージカル部門	Female Vocal	LÉVAY／Blinded by a Thousand Candles (100万のキャンドル)	Marie Antoinette	Magrid Arnaud	Japanese
E7060304	15:19	(m03) ミュージカル部門	Female Vocal	RODGERS／The Sound of Music (サウンド・オブ・ミュージック)	The Sound of Music	Maria	Japanese
休 憩 (ロビーにて「第一部」の結果発表と講評用紙を配布します)							

15時30分より第二部の当日リハーサルがあるため、第一部が終了しましたら、客席内から退出していただくようお願いいたします。

(当日リハーサル中は、一般のお客様は客席にはお入りいただけません)
一般の方の再入場は、当日リハーサルが終了した後(16時00分頃)になります。

【鑑賞中のお願い】

- 演奏中の出入りは、審査の妨げになりますのでご遠慮ください。
- 当コンクールではお客様の拍手を制限しておりません。受験者の皆さんを激励して下さい。
- 撮影・録音は、ご本人分のみ許可します。フラッシュ使用禁止。

【受験される方へご案内】

- ◆ ご自身の出演順の「2人前」の演奏時には舞台袖に待機してください。
- ◆ 結果は各部終了後にロビーにて発表します。
- ◆ 結果発表時に受付にて講評用紙をお渡しします。発表まで残れない方は受付までお申し出ください。

受験番号	出演	部門	声種	演奏曲	作品名	役名	言語
第二部							
E7060401	16:30	(c04) 声楽ジュニア部門	Soprano	CACCINI／Amarilli, mia bella (アマリッリ)			Italian
E7060501	16:34	(c05) 声楽高校1/2年生部門	Soprano	CACCINI／Amarilli, mia bella (アマリッリ)			Italian
E7060502	16:39	(c05) 声楽高校1/2年生部門	Contralto	CALDARA／Sebben crudele ()			Italian
E7060503	16:44	(c05) 声楽高校1/2年生部門	Tenor	SCARLATTI／Già il sole dal Gange (陽はすでにガンジス川から)			Italian
E7060504	16:47	(c05) 声楽高校1/2年生部門	Soprano	DONAUDY／Spirate pur, spirate (どうか吹いておくれ)			Italian
E7060601	16:51	(c06) 声楽高校3年/卒業生部門	Soprano	BEETHOVEN／O wär ich schon mit dir vereint (もし私があなたと結ばれていたら)	Fidelio	Marzelline	German
E7060201	16:56	(c02) 歌曲部門	Mezzo-soprano	HASHIMOTO Kunihiko／Kabi (黴)			Japanese
E7060801	17:03	(c08) 新進声楽家部門	Soprano	PUCCINI／Donde lieta uscì al tuo grido d'amore (あなたの愛の呼ぶ声に)	La bohème	Mimi	Italian
E7060802	17:07	(c08) 新進声楽家部門	Soprano	MOZART／Ach, ich fühl's, es ist verschwunden (愛の喜びは露と消え)	Die Zauberflöte	Pamina	German
E7060101	17:12	(c01) グランプリ部門	Soprano	HÄNDEL／Da tempeste il legno infranto (嵐で船が砕かれても)	Giulio Cesare in Egitto	Cleopatra	Italian
休 憩							

受験番号	出演	部門	声種	演奏曲	作品名	役名	言語
E7061401	17:35	(a14) 声楽愛好者 A部門	Soprano	PUCCINI／Signore, ascolta! (お聞きください、王子さま！)	Turandot	Liu	Italian
E7061402	17:39	(a14) 声楽愛好者 A部門	Soprano	PUCCINI／Donde lieta uscì al tuo grido d'amore (あなたの愛の呼ぶ声に)	La Bohème	Mimi	Italian
E7061501	17:44	(a15) 声楽愛好者 B部門	Mezzo- soprano	TOSTI／Ideale (理想の女)			Italian
E7061502	17:49	(a15) 声楽愛好者 B部門	Soprano	PUCCINI／Vissi d'arte, vissi d'amore (歌に生き、愛に生き)	Tosca	Tosca	Italian
E7061503	17:53	(a15) 声楽愛好者 B部門	Mezzo- soprano	CACCINI／Ave Maria (アヴェ・マリーア)			Latin
E7061504	17:58	(a15) 声楽愛好者 B部門	Soprano	PUCCINI／Donde lieta uscì al tuo grido d'amore (さようなら (ミミの別れ))	La Bohème	Mimi	Italian
E7061601	18:03	(a16) 愛好者オメガ 部門	Tenor	DONAUDY／O del mio amato ben (ああ愛する人の)			Italian
E7061602	18:07	(a16) 愛好者オメガ 部門	Soprano	NAKADA Yoshinao／Kiri to hanashita (霧と話した)			Japanese
E7061603	18:11	(a16) 愛好者オメガ 部門	Baritone	VERDI／Non taccostare all'urna (この骨壺に近づいてはならぬ)			Italian
E7061604	18:16	(a16) 愛好者オメガ 部門	Tenor	CARDILLO／Core'ngrato (カタリ・カタリ)			Italian
E7061605	18:21	(a16) 愛好者オメガ 部門	Bass	SCHUMANN／Widmung (献呈)			German
演奏終了 (ロビーにて「第二部」の結果発表と講評用紙を配布します)							

【鑑賞中のお願い】

- 演奏中の出入りは、審査の妨げになりますのでご遠慮ください。
- 当コンクールではお客様の拍手を制限しておりません。受験者の皆さんを激励して下さい。
- 撮影・録音は、ご本人分のみ許可します。フラッシュ使用禁止。

【受験される方へご案内】

- ◆ ご自身の出演順の「2人前」の演奏時には舞台袖に待機してください。
- ◆ 結果は各部終了後にロビーにて発表します。
- ◆ 結果発表時に受付にて講評用紙をお渡しします。発表まで残れない方は受付までお申し出ください。

当日舞台リハーサル時間割

受験番号	部門	声種	演奏曲	作品名	担当伴奏者	リハ時刻
E7061201	(a12) ミュージカル愛好者部門	Female Vocal	100万のキャンドル	Marie Antoinette		13:00
E7060901	(m09) ミュージカル小学生部門	Female Vocal	早く王様になりたい	The Lion King	富田 優	13:15
E7061602	(a16) 愛好者オメガ部門	Soprano	霧と話した			15:30
E7060501	(c05) 声楽高校1/2年生部門	Soprano	アマリッリ		篠宮久徳	15:45

公式伴奏者・前日リハーサル時間割

リハーサル日：2026年8月18日(火)

会場：駅前ピアノ ベースオントップ 赤羽店/G3

受験番号	部門	声種	作曲者/演奏曲	作品名	リハ時刻	担当伴奏者
E7061002	(m10) ミュージカル 中学生部門	Female Vocal	SHAIMAN／Good Morning Baltimore	Hairspray	16:00	富田 優
E7060901	(m09) ミュージカル 小学生部門	Female Vocal	JOHN／I just can't wait to be King	The Lion King	14:45	
E7060902	(m09) ミュージカル 小学生部門	Female Vocal	FLAHERTY／Journey to the Past	Anastasia	15:00	
E7061003	(m10) ミュージカル 中学生部門	Female Vocal	MENKEN／The life I never led	Sister Act	15:15	
E7061004	(m10) ミュージカル 中学生部門	Female Vocal	GAY／Take it on the chin	Me And My Girl	15:30	
E7061101	(m11) ミュージカル 高校生部門	Female Vocal	HAMLISCH／What I did for love	A Chorus Line	16:15	
E7061103	(m11) ミュージカル 高校生部門	Female Vocal	KUO／Higher	Allegiance	16:30	
E7061105	(m11) ミュージカル 高校生部門	Male Vocal	SCHÖNBERG／Stars	Les Misérables	16:45	小林 遼
E7060401	(c04) 声楽ジュニア 部門	Soprano	CACCINI／Amarilli, mia bella		17:00	
E7060601	(c06) 声楽高校3年/卒 業生部門	Soprano	BEETHOVEN／O wär ich schon mit dir vereint	Fidelio	17:15	
E7060801	(c08) 新進声楽家部 門	Soprano	PUCCINI／Donde lieta uscì al tuo grido d'amore	La bohème	17:30	
E7061401	(a14) 声楽愛好者A部 門	Soprano	PUCCINI／Signore, ascolta!	Turandot	17:45	
E7061501	(a15) 声楽愛好者B部 門	Mezzo- soprano	TOSTI／Ideale		18:00	篠宮久徳
E7060501	(c05) 声楽高校1/2年 生部門	Soprano	CACCINI／Amarilli, mia bella		18:15	
E7060201	(c02) 歌曲部門	Mezzo- soprano	HASHIMOTO Kunihiko／Kabi		18:30	
E7061603	(a16) 愛好者オメガ 部門	Baritone	VERDI／Non taccostare all'urna		18:45	
E7061605	(a16) 愛好者オメガ 部門	Bass	SCHUMANN／Widmung		19:00	
E7061106	(m11) ミュージカル 高校生部門	Female Vocal	RODGERS／I cain't say no	Oklahoma!	19:15	
E7061107	(m11) ミュージカル 高校生部門	Female Vocal	SCHWARTZ／Popular	Wicked	19:45	
E7060301	(m03) ミュージカル 部門	Female Vocal	FLAHERTY／Journey to the Past	Anastasia	20:00	
E7060302	(m03) ミュージカル 部門	Male Vocal	SCHÖNBERG／Empty Chairs At Empty Tables	Les Misérables	20:15	
E7060303	(m03) ミュージカル 部門	Female Vocal	LÉVAY／Blinded by a Thousand Candles	Marie Antoinette	20:30	

公式伴奏リハーサル会場案内

駅前ピアノ ベースオントップ赤羽店

- 住所：東京都北区赤羽南 1-6-4 赤羽南口駅前ビル 5F
- 電車をご利用のお客様
JR 線『赤羽駅』南改札（東口）より徒歩 30 秒
- <https://www.bassontop.co.jp/piano/akabane/access.php>
- 店舗入口の電子キーに暗証番号を入力しロックを解除して入店し、リハーサル時間になったら入室してください。
- 部屋番号を「前日リハーサル時間割」で確認してください。
- 暗証番号は対象者に別途メールにて配信しています。

