

第6回国際声楽コンクール東京 第1福岡大会

2026年7月28日(火) 福岡県 福岡市
東市民センター・なみきホール

本日合格者の准本選申込締切：2026年8月17日(月)

当日の集合時間は特に定めませんが、**出演時刻の30分前までに受付を済ませてください。**
(受付時に「受験番号」と「氏名」を確認しますので「受験票メール」をご提示ください)

本大会では開演15分前(18:30～)と休憩時間に、声出し用として舞台を開放します。(ピアノ使用不可)
主催者は管理しませんが、複数人が同時に発声することは自由です。

【地区大会の複数回受験】

- ・地区大会は同部門・異部門を問わず、複数回受験できます。(2回目以降の受験料は半額)
- ・理由は問いません。(不合格や欠席の再受験、曲目変更、2曲演奏希望、別部門の受験など)

【准本選の再受験】

- ・准本選を欠席または不合格の方は、日程的に可能な限り別会場の同部門准本選を再受験することができます。曲目変更も可能です。(クレジット決済のみ受付。コンビニ支払は不可)
- ・全ての准本選が再受験可能な訳ではないため、最初の准本選会場を選択する際に検討して下さい。
- ・再受験申込は1回目の受験当日の20時から、希望する会場に指定された「再受験締切日」まで受け付けます。

受験番号	出演	部門	声種/編成	演奏曲	作品名	役名	言語
F1060401	18:45	(c04) 声楽ジュニア部門	Soprano	SCARLATTI/Se tu della mia morte (貴女が私の死の栄光を)			Italian
F1060402	18:50	(c04) 声楽ジュニア部門	Soprano	D.SCARLATTI/Qual farfalletta amante (恋する蝶のように)			Italian
F1060501	18:54	(c05) 声楽高校1/2年生部門	Soprano	HAYDN/Signor voi sapete (旦那さま あなたはご存じです)			Italian
F1060502	18:58	(c05) 声楽高校1/2年生部門	Soprano	MATTEI/Non è ver! (ああ、いつわり)			Italian
F1060601	19:02	(c06) 声楽高校3年/卒業生部門	Soprano	HÄNDEL/Mio caro bene! (私の愛しい人)	Rodelinda	Rodelinda	Italian
F1060602	19:08	(c06) 声楽高校3年/卒業生部門	Soprano	HÄNDEL/Ch'io mai vi possa ()			Italian
F1060603	19:13	(c06) 声楽高校3年/卒業生部門	Soprano	PICCINNI/Se il ciel mi divide (天が私を分かっなら)			Italian
F1060701	19:19	(c07) 声楽大学生部門	Soprano	TOSTI/Preghiera (祈り)			Italian
F1060702	19:23	(c07) 声楽大学生部門	Soprano	SCHIRA/Sognai (私は夢を見た)			Italian
F1060801	19:29	(c08) 新進声楽家部門	Soprano	ROSSINI/Vorrei spiegarvi il giubilo (この喜びを聞いてください)	La cambiale di matrimonio	Fanny	Italian
F1060101	19:36	(c01) グランプリ部門	Tenor	VERDI/O figli, o figli miei - Ah, la paterna mano (父のこの手は)	Macbeth	Macduff	Italian
休 憩							

受験番号	出演	部門	声種/編成	演奏曲	作品名	役名	言語
F1061801	19:55	(e18) 室内合唱部門	女声三部合唱	SARASOLA／Jubilate Deo (神を喜びたたえよ)	Jubilate Deo		Latin
F1061401	19:58	(a14) 声楽愛好者A部門	Tenor	DONAUDY／Amorosi miei giorni (私の愛の日々)			Italian
F1061501	20:03	(a15) 声楽愛好者B部門	Soprano	KOBAYASHI Hideo／Sutekina haru ni (すてきな春に)			Japanese
F1061502	20:08	(a15) 声楽愛好者B部門	Tenor	CILEA／Il lamento di Federico (フェデリーコの嘆き)	L'Arlesiana	Federico	Italian
F1061503	20:13	(a15) 声楽愛好者B部門	Soprano	SCHIRA／Sognai (夢を見た)			Italian
F1061601	20:19	(a16) 愛好者オメガ部門	Bass	RACHMANINOV／Staryi tsygan－Volshebnoy siloy pesnopenya (老ジプシーの物語—不思議な歌の力で)	Aleko	Starik	Russian
F1061301	20:26	(a13) 声楽愛好者上級部門	Tenor	FETIS?／Pieta signore (Aria di chiesa) (教会のアリア)			Italian
F1061302	20:33	(a13) 声楽愛好者上級部門	Soprano	PUCCINI／Quando me'n vo' (私が街を歩けば)	La Bohème	Musetta	Italian
演奏終了 (ロビーにて「全部門」の結果発表と講評用紙を配布します)							

【鑑賞中のお願い】

- 演奏中の出入りは、審査の妨げになりますのでご遠慮ください。
- 当コンクールではお客様の拍手を制限しておりません。受験者の皆さんを激励して下さい。
- 撮影・録音は、ご本人分のみ許可します。フラッシュ使用禁止。

【受験される方へご案内】

- ◆ ご自身の出演順の「2人前」の演奏時には舞台袖に待機してください。
- ◆ 結果は全演奏終了後にロビーにて発表します。
- ◆ 結果発表時に受付にて講評用紙をお渡しします。発表まで残れない方は受付までお申し出ください。

公式伴奏者・前日リハーサル時間割

リハーサル日：2026年7月28日(火) ※大会当日

※当大会の公式伴奏リハーサルは、前日ではなく大会当日に実施します

会場：Studio Campanella（スタジオカンパネラ）

受験番号	部門	声種	作曲者/演奏曲	作品名	リハ時刻	担当伴奏者
F1060702	(c07) 声楽大学生部門	Soprano	SCHIRA／Sognai		15:15	植村 和彦
F1060801	(c08) 新進声楽家部門	Soprano	ROSSINI／Vorrei spiegarvi il giubilo	La cambiale di matrimonio	15:30	
F1061502	(a15) 声楽愛好者B部門	Tenor	CILEA／Il lamento di Federico	L'Arlesiana	15:45	
F1061601	(a16) 愛好者オメガ部門	Bass	RACHMANINOV／Saryi tsygan－Volshebnoy siloy pesnopenya	Aleko	16:00	

公式伴奏リハーサル会場案内

Studio Campanella（スタジオ カンパネラ）

- 住所：福岡市中央区清川 2-6-14 プリンシズコート渡辺通 1F
- URL：<https://www.studiocampanellafukuoka.com/>
- アクセス：福岡市地下鉄七隈線「渡辺通駅」より徒歩約 10 分
西鉄大牟田線「薬院駅」より徒歩約 14 分

