

第6回国際声楽コンクール東京 第2東京大会

2026年7月26日(日) 東京都 小金井市
小金井宮地楽器ホール・大ホール

本日合格者の准本選申込締切：2026年8月17日(月)

当日の集合時間は特に定めませんが、**出演時刻の30分前までに受付を済ませてください。**
(受付時に「受験番号」と「氏名」を確認しますので「受験票メール」をご提示ください)

本大会では開演10分前(9時35分～)と各休憩時間に、声出し用として舞台を開放します。(ピアノ使用不可)
主催者は管理しませんが、複数人が同時に発声することは自由です。

【地区大会の複数回受験】

- ・地区大会は同部門・異部門を問わず、複数回受験できます。(2回目以降の受験料は半額)
- ・理由は問いません。(不合格や欠席の再受験、曲目変更、2曲演奏希望、別部門の受験など)

【准本選の再受験】

- ・准本選を欠席または不合格の方は、日程的に可能な限り別会場の同部門准本選を再受験することができます。曲目変更も可能です。(クレジット決済のみ受付。コンビニ支払は不可)
- ・全ての准本選が再受験可能な訳ではないため、最初の准本選会場を選択する際に検討して下さい。
- ・再受験申込は1回目の受験当日の20時から、希望する会場に指定された「再受験締切日」まで受け付けます。

受験番号	出演	部門	声種	演奏曲	作品名	役名	言語
第一部							
E3060901	9:45	(m09) ミュージカル小学生部門	Male Vocal	SCHWARTZ／Defying Gravity (自由を求めて)	Wicked	Elphaba	Japanese
E3060902	9:50	(m09) ミュージカル小学生部門	Female Vocal	MIRANDA／How Far I'll Go (どこまでも)	Moana	Moana	Japanese
E3060903	9:54	(m09) ミュージカル小学生部門	Male Vocal	LÉVAY／Ich bin, ich bin Musik (僕こそ音楽)	Mozart!		Japanese
E3061001	9:59	(m10) ミュージカル中学生部門	Female Vocal	MICHAELS, RICE／This Wish (ウィッシュ～この願い～)	Wish	Asha	Japanese
E3061002	10:03	(m10) ミュージカル中学生部門	Female Vocal	SCHÖNBERG／On My Own (ひとりでもふたり)	Les Misérables	Éponine	English
E3061003	10:09	(m10) ミュージカル中学生部門	Female Vocal	MENKEN／Part of Your World (あなたの世界へ)	The Little Mermaid	Ariel	Japanese
E3061004	10:14	(m10) ミュージカル中学生部門	Female Vocal	SCHÖNBERG／On My Own (私、ひとり)	Les Misérables	Éponine	Japanese
E3061005	10:20	(m10) ミュージカル中学生部門	Female Vocal	LIPPA／Pulled (引っ張られて)	The Addams Family	Wednesday Addams	English
E3061006	10:24	(m10) ミュージカル中学生部門	Female Vocal	MENKEN／A Change in Me (本当の私に)	Beauty and the Beast	Belle	Japanese
E3061101	10:28	(m11) ミュージカル高校生部門	Female Vocal	SCHÖNBERG／I'd Give My Life for You (命をあげよう)	Miss Saigon	Kim	Japanese
E3061201	10:34	(a12) ミュージカル愛好者部門	Female Vocal	WILDHORN／When I look at you (あなたを見つめると)	The Scarlet Pimpernel	Marguerite St. Just	Japanese
休 憩							

受験番号	出演	部門	声種	演奏曲	作品名	役名	言語
E3060301	10:55	(m03) ミュージカル部門	Female Vocal	HAMLISCH／No more (もうない)	The Goodbye Girl	Paula	Japanese
E3060302	11:00	(m03) ミュージカル部門	Male Vocal	MENKEN Alan／Proud of your boy (自慢の息子)	Aladdin	Aladdin	Japanese
E3060303	11:04	(m03) ミュージカル部門	Female Vocal	SHAIMAN／They Just Keep Moving the Line (ゴールがどんどん遠ざかる)	SMASH season2	Karen Cartwright	English
E3060304	11:08	(m03) ミュージカル部門	Female Vocal	SCHWARTZ／The Wizard and I (魔法使いと私)	Wicked	Elphaba	English
E3060305	11:14	(m03) ミュージカル部門	Female Vocal	FUUKI Harumi／Noroi to eikou (呪いと栄光)	Ghost and Lady	Deon de Beaumont	Japanese
E3060306	11:19	(m03) ミュージカル部門	Female Vocal	MENKEN／A Change in Me (私の中に起きた変化)	Beauty and the Beast	Belle	Japanese
E3060307	11:23	(m03) ミュージカル部門	Female Vocal	SCHÖNBERG／On My Own (ひとりぼっち)	Les Misérables	Éponine	Japanese
E3060308	11:28	(m03) ミュージカル部門	Female Vocal	WILDHORN／Dyin' Ain't So Bad (死ぬのもそれほど悪くない)	Bonnie & Clyde	Bonnie Parker	Japanese
E3060309	11:33	(m03) ミュージカル部門	Female Vocal	FLAHERTY／In my dreams (夢の中で)	Anastasia	Anastasia	Japanese
E3060310	11:38	(m03) ミュージカル部門	Female Vocal	KUO／Higher (もっと高く)	Allegiance	Kei	Japanese
休憩 (ロビーにて「第一部」の結果発表と講評用紙を配布します)							

【鑑賞中のお願い】

- 演奏中の出入りは、審査の妨げになりますのでご遠慮ください。
- 当コンクールではお客様の拍手を制限しておりません。受験者の皆さんを激励して下さい。
- 撮影・録音は、ご本人分のみ許可します。フラッシュ使用禁止。

【受験される方へご案内】

- ◆ ご自身の出演順の「2人前」の演奏時には舞台袖に待機してください。
- ◆ 結果は各部終了後にロビーにて発表します。
- ◆ 結果発表時に受付にて講評用紙をお渡しします。発表まで残れない方は受付までお申し出ください。

受験番号	出演	部門	声種	演奏曲	作品名	役名	言語
第二部							
E3060401	12:30	(c04) 声楽ジュニア部門	Tenor	TOSTI／Non t'amo più! (君なんかもう)			Italian
E3060501	12:37	(c05) 声楽高校1/2年生部門	Soprano	SCARLATTI／Son tutta duolo (私は悩みに満ちて)			Italian
E3060502	12:41	(c05) 声楽高校1/2年生部門	Baritone	SCARLATTI／Già il sole dal Gange (陽はすでにガンジス川から)			Italian
E3060503	12:45	(c05) 声楽高校1/2年生部門	Soprano	Arietta／Se Florindo è fedele (フロリンドが誠実なら)			Italian
E3060504	12:49	(c05) 声楽高校1/2年生部門	Tenor	TOSTI／Sogno (夢)			Italian
E3060601	12:56	(c06) 声楽高校3年/卒業生部門	Soprano	DONAUDY／Come l'allodoletta (雲雀のように)			Italian
E3060602	13:00	(c06) 声楽高校3年/卒業生部門	Soprano	A.SCARLATTI／Già il sole dal Gange (陽はすでにガンジス川から)			Italian
E3061701	13:03	(e17) 重唱部門	女声3部	YOKOYAMA Junko／Amami no Muiani no Uta (奄美の守姉のうた)	A Cradle Song in Naze		Japanese
E3061601	13:06	(a16) 愛好者オメガ部門	Soprano	MOZART／Dove sono i bei momenti (楽しい思い出はどこへ)	Le nozze di Figaro	Contessa	Italian
E3061602	13:12	(a16) 愛好者オメガ部門	Soprano	HÄNDEL／V'adoro, pupille (優しい眼差しよ)	Giulio Cesare in Egitto	Cleopatra	Italian
E3061501	13:17	(a15) 声楽愛好者B部門	Tenor	LEONCAVALLO／Mattinata (朝の歌)			Italian
E3061502	13:20	(a15) 声楽愛好者B部門	Soprano	STRAUSS／Zueignung (献呈)			German
E3061503	13:23	(a15) 声楽愛好者B部門	Countertenor	SAINT-SAËNS／Ave Maria (アヴェ・マリア)			Latin
E3061504	13:27	(a15) 声楽愛好者B部門	Tenor	TOSTI／Aprile (四月)			Italian
E3061505	13:32	(a15) 声楽愛好者B部門	Bass	SCARLATTI／Son tutta duolo (私は悲しみでいっぱいです)			Italian
E3061506	13:36	(a15) 声楽愛好者B部門	Soprano	STRADELLA／Pietà, Signore (教会のアリア)			Italian
休憩							
E3060701	13:55	(c07) 声楽大学生部門	Soprano	MOZART／Batti, batti, o bel Masetto (ぶってよ、マゼット)	Don Giovanni	Zerlina	Italian
E3060702	14:00	(c07) 声楽大学生部門	Countertenor	FAURÉ／Pie Jesu (ピエ・イエズ)			Latin
E3060703	14:05	(c07) 声楽大学生部門	Soprano	ROSSINI／La promessa (約束)			Italian
E3060704	14:10	(c07) 声楽大学生部門	Tenor	RESPIGHI／L'ultima ebbrezza (最後の陶酔)			Italian
E3060705	14:15	(c07) 声楽大学生部門	Soprano	NAKADA Yoshinao／Kiri to hanashita (霧と話した)			Japanese
E3060706	14:20	(c07) 声楽大学生部門	Tenor	TOSTI／La serenata (セレナータ)			Italian

受験番号	出演	部門	声種	演奏曲	作品名	役名	言語
E3060707	14:25	(c07) 声楽大学生部門	Soprano	HÄNDEL／E pur così in un giorno - Piangerò la sorte mia (このように、ただ一日のうちに、この胸に息のあるかぎり)	Giulio Cesare in Egitto	Cleopatra	Italian
E3060708	14:32	(c07) 声楽大学生部門	Mezzo-soprano	DONAUDY／Freschi luoghi, prati aulenti (新鮮な土地、芳しい野よ)			Italian
E3060709	14:36	(c07) 声楽大学生部門	Soprano	MOZART／Alma grande e nobil core (大いなる魂と高貴な心)			Italian
E3060710	14:41	(c07) 声楽大学生部門	Soprano	HÄNDEL／V'adoro, pupille (瞳よ、愛の矢よ)	Giulio Cesare in Egitto	Cleopatra	Italian
E3060711	14:46	(c07) 声楽大学生部門	Soprano	PUCCINI／Quando me'n vo' (私が街を歩けば)	La Bohème	Musetta	Italian
E3060712	14:49	(c07) 声楽大学生部門	Soprano	ARDITI／Il bacio (くちづけ)			Italian
E3060801	14:54	(c08) 新進声楽家部門	Tenor	MOZART／Dies Bildnis ist bezaubernd schön (なんと美しい絵姿)	Die Zauberflöte	Tamino	German
休 憩							
E3060201	15:15	(c02) 歌曲部門	Soprano	SCHUBERT／Frühlingsglaube (春の信仰)			German
E3060202	15:20	(c02) 歌曲部門	Soprano	BRAHMS／Die Mainacht (五月の夜)			German
E3061401	15:25	(a14) 声楽愛好者A部門	Soprano	HÄNDEL／Frondi tenere e belle - Ombra mai fu (樹木の陰で)	Serse	Serse	Italian
E3061402	15:29	(a14) 声楽愛好者A部門	Baritone	MOZART／Tutto è disposto - Aprite un po' quegli occhi (すべて準備は整ったーさあ、目をあけろ)	Le nozze di Figaro	Figaro	Italian
E3061403	15:34	(a14) 声楽愛好者A部門	Soprano	TOSTI／Preghiera (祈り)			Italian
E3061404	15:39	(a14) 声楽愛好者A部門	Soprano	ROSSINI／La promessa (約束)			Italian
E3061405	15:44	(a14) 声楽愛好者A部門	Soprano	R.STRAUSS／Ständchen (セレナーデ)			German
E3061301	15:48	(a13) 声楽愛好者上級部門	Soprano	CATARANI／Ebben? Ne andrò lontana (さようなら、故郷の家よ)	La Wally	Wally	Italian
E3061302	15:52	(a13) 声楽愛好者上級部門	Soprano	HÄNDEL／V'adoro, pupille (優しい眼差しよ)	Giulio Cesare in Egitto	Cleopatra	Italian
E3060101	15:58	(c01) グランプリ部門	Soprano	DONIZETTI／Quel guardo il cavaliere (あの目に騎士は)	Don Pasquale	Norina	Italian
E3060102	16:05	(c01) グランプリ部門	Soprano	MASSENET／Il est doux, il est bon (彼は優しい人)	Hérodiade	Salomé	French
演奏終了（ロビーにて「第二部」の結果発表と講評用紙を配布します）							

【鑑賞中のお願い】

- 演奏中の出入りは、審査の妨げになりますのでご遠慮ください。
- 当コンクールではお客様の拍手を制限しておりません。受験者の皆さんを激励して下さい。
- 撮影・録音は、ご本人分のみ許可します。フラッシュ使用禁止。

【受験される方へご案内】

- ◆ ご自身の出演順の「2人前」の演奏時には舞台袖に待機してください。
- ◆ 結果は各部終了後にロビーにて発表します。
- ◆ 結果発表時に受付にて講評用紙をお渡しします。発表まで残れない方は受付までお申し出ください。

公式伴奏者・前日リハーサル時間割

リハーサル日：2026年7月25日(土)

会場：駅前ピアノ ベースオントップ 神田店 G3st/U1st

受験番号	部門	声種	作曲者/演奏曲	作品名	リハ時刻	担当伴奏者	会場
E3060308	(m03) ミュージカル部門	Female Vocal	WILDHORN／Dyin' Ain't So Bad	Bonnie & Clyde	16:00	高畠 愛	G3st
E3060303	(m03) ミュージカル部門	Female Vocal	SHAIMAN／They Just Keep Moving the Line	SMASH season2	16:15		
E3060902	(m09) ミュージカル小学生部門	Female Vocal	MIRANDA／How Far I'll Go	Moana	16:30		
E3060903	(m09) ミュージカル小学生部門	Male Vocal	LÉVAY／Ich bin, ich bin Musik	Mozart!	16:45		
E3061003	(m10) ミュージカル中学生部門	Female Vocal	MENKEN／Part of Your World	The Little Mermaid	17:15		
E3061004	(m10) ミュージカル中学生部門	Female Vocal	SCHÖNBERG／On My Own	Les Misérables	17:30		
E3061005	(m10) ミュージカル中学生部門	Female Vocal	LIPPA／Pulled	The Addams Family	17:45		
E3061006	(m10) ミュージカル中学生部門	Female Vocal	MENKEN／A Change in Me	Beauty and the Beast	18:00		
E3060304	(m03) ミュージカル部門	Female Vocal	SCHWARTZ／The Wizard and I	Wicked	18:30		
E3060305	(m03) ミュージカル部門	Female Vocal	FUUKI Harumi／Noroi to eikou	Ghost and Lady	18:45		
E3060306	(m03) ミュージカル部門	Female Vocal	MENKEN／A Change in Me	Beauty and the Beast	19:00		
E3060307	(m03) ミュージカル部門	Female Vocal	SCHÖNBERG／On My Own	Les Misérables	19:15		
E3060310	(m03) ミュージカル部門	Female Vocal	KUO／Higher	Allegiance	19:30		
E3061602	(a16) 愛好者オメガ部門	Soprano	HÄNDEL／V'adoro, pupille	Giulio Cesare in Egitto	17:00	田中 健	U1st
E3061506	(a15) 声楽愛好者B部門	Soprano	STRADELLA／Pietà, Signore		17:15		
E3060707	(c07) 声楽大学生部門	Soprano	HÄNDEL／E pur così in un giorno - Piangerò la sorte mia	Giulio Cesare in Egitto	17:30		
E3060708	(c07) 声楽大学生部門	Mezzo-soprano	DONAUDY／Freschi luoghi, prati aulenti		17:45		
E3060709	(c07) 声楽大学生部門	Soprano	MOZART／Alma grande e nobil core		18:15		
E3060711	(c07) 声楽大学生部門	Soprano	PUCCINI／Quando me'n vo'	La Bohème	18:30		
E3060712	(c07) 声楽大学生部門	Soprano	ARDITI／Il bacio		18:45		
E3061401	(a14) 声楽愛好者A部門	Soprano	HÄNDEL／Frondi tenere e belle - Ombra mai fu	Serse	19:00		
E3061405	(a14) 声楽愛好者A部門	Soprano	R.STRAUSS／Ständchen		19:30		
E3061301	(a13) 声楽愛好者上級部門	Soprano	CATARANI／Ebben? Ne andrò lontana	La Wally	19:45		
E3061302	(a13) 声楽愛好者上級部門	Soprano	HÄNDEL／V'adoro, pupille	Giulio Cesare in Egitto	20:00		

公式伴奏リハーサル会場案内

駅前ピアノ 神田店

- 住所：東京都千代田区神田富山町 28 大曽根ビル 3F
- 電車をご利用のお客様
 - JR山手線・京浜東北線・中央線『神田駅』東口…徒歩 2 分
 - 地下鉄 東京メトロ銀座線『神田駅』(3 出口)…徒歩 2 分
 - 地下鉄 都営新宿線『都営新宿線 岩本町駅』(A1 出口)…徒歩 5 分
- https://bassontop.tokyo.jp/piano/kanda_ekimae/#pianoStAccess
- 店舗入口の電子キーに暗証番号を入力しロックを解除して入店し、リハーサル時間になったら入室してください。
- 暗証番号と部屋番号を「前日リハーサル時間割」で確認してください。

