

第6回国際声楽コンクール東京 第2大阪大会

2026年7月20日(月祝) 大阪府 寝屋川市
アルカスホール

本日合格者の准本選申込締切：2026年8月17日(月)

当日の集合時間は特に定めませんが、**出演時刻の30分前までに受付を済ませてください。**
(受付時に「受験番号」と「氏名」を確認しますので「受験票メール」をご提示ください)

本大会では開演15分前(18:45)と休憩時間に、声出し用として舞台を開放します。(ピアノ使用不可)
主催者は管理しませんが、複数人が同時に発声することは自由です。

【地区大会の複数回受験】

- ・地区大会は同部門・異部門を問わず、複数回受験できます。(2回目以降の受験料は半額)
- ・理由は問いません。(不合格や欠席の再受験、曲目変更、2曲演奏希望、別部門の受験など)

【准本選の再受験】

- ・准本選を欠席または不合格の方は、日程的に可能な限り別会場の同部門准本選を再受験することができます。曲目変更も可能です。(クレジット決済のみ受付。コンビニ支払は不可)
- ・全ての准本選が再受験可能な訳ではないため、最初の准本選会場を選択する際に検討して下さい。
- ・再受験申込は1回目の受験当日の20時から、希望する会場に指定された「再受験締切日」まで受け付けます。

受験番号	出演	部門	声種 編成	演奏曲	作品名	役名	言語
W2060901	19:00	(m09) ミュージカル 小学生部門	Female Vocal	LOEWE／Wouldn't It Be Lovely? (だったらいいな)	My Fair Lady	Eliza Doolittle	Japanese
W2060902	19:03	(m09) ミュージカル 小学生部門	Female Vocal	RODGERS／The Sound of Music (音楽の調べ)	The Sound of Music	Maria	Japanese
W2060903	19:08	(m09) ミュージカル 小学生部門	Female Vocal	SHERMAN／A Spoonful of Sugar (お砂糖ひとさじで)	Mary Poppins	Mary Poppins	Japanese
W2061001	19:12	(m10) ミュージカル 中学生部門	Female Vocal	SCHÖNBERG／I'd Give My Life for You (命をあげよう)	Miss Saigon	Kim	Japanese
W2061002	19:18	(m10) ミュージカル 中学生部門	Female Vocal	MENKEN／Home (わが家)	Beauty and the Beast	Belle	Japanese
W2061101	19:22	(m11) ミュージカル 高校生部門	Female Vocal	MENKEN／Part of Your World (あなたの世界の一部になりたい)	The Little Mermaid	Ariel	Japanese
W2061102	19:27	(m11) ミュージカル 高校生部門	Female Vocal	LÉVAY／Blinded by a Thousand Candles (100万のキャンドル)	Marie Antoinette	Margrid Arnaud	Japanese
W2061201	19:32	(a12) ミュージカル 愛好者部門	Female Vocal	LLOYD-WEBBER／Memory (メモリー)	Cats	Grizabella	Japanese
W2061202	19:37	(a12) ミュージカル 愛好者部門	Male Vocal	SCHÖNBERG／Stars (スターズ)	Les Misérables	Javert	Japanese
W2060301	19:41	(m03) ミュージカル 部門	Female Vocal	MENKEN／Beyond my wildest dream (どんな夢より)	The Little Mermaid	Ariel	Japanese
休 憩							

受験番号	出演	部門	声種 編成	演奏曲	作品名	役名	言語
W2061801	20:00	(e18) 室内合唱部門	女声 3 部 合唱	OKAWA Ryuho／Kokoro ni yorisou (心に寄り添う。)			Japanese
W2061802	20:06	(e18) 室内合唱部門	女声 3 部 合唱	OKAWA Ryuho／Kokoro ni yorisou (心に寄り添う。)			Japanese
W2061401	20:12	(a14) 声楽愛好者A 部門	Soprano	GOUNOD／Air des fleurs (花の歌)	Faust	Siebel	French
W2061501	20:17	(a15) 声楽愛好者B 部門	Tenor	TAKI Rentaro／Koujyou no tsuki (荒城の月)			Japanese
W2060401	20:24	(c04) 声楽ジュニア 部門	Soprano	NAKADA Yoshinao／Natsu no omoide (夏の思い出)			Japanese
W2060501	20:28	(c05) 声楽高校1/2 年生部門	Soprano	SCHUBERT／Lachen und Weinen (笑いと涙)			German
W2060502	20:31	(c05) 声楽高校1/2 年生部門	Soprano	CHERUBINI／Ave Maria (アベマリア)			Latin
W2060503	20:36	(c05) 声楽高校1/2 年生部門	Soprano	TOSTI／Rosa (薔薇)			Italian
W2060601	20:40	(c06) 声楽高校3年/ 卒業生部門	Soprano	ARDITI／Il bacio (くちづけ)			Italian
W2060701	20:45	(c07) 声楽大学生部 門	Baritone	R.STRAUSS／Allerseelen (万霊節)			German
W2060702	20:49	(c07) 声楽大学生部 門	Soprano	DONIZETTI／Ah! Rammenda, o bella Irene (ああ！思い出しておくれ、美しいイレーネ よ)			Italian
W2060201	20:55	(c02) 歌曲部門	Baritone	BELLINI／Ma rendi pur contento (喜ばせてあげて)			Italian
W2060101	20:58	(c01) グランプリ部 門	Baritone	MOZART／Non più andrai, farfallone amoroso (もう飛ぶまいぞ、この蝶々)	Le nozze di Figaro	Figaro	Italian
演奏終了 (ロビーにて「全部門」の結果発表と講評用紙を配布します)							

【鑑賞中のお願い】

- 演奏中の出入りは、審査の妨げになりますのでご遠慮ください。
- 当コンクールではお客様の拍手を制限しておりません。受験者の皆さんを激励して下さい。
- 撮影・録音は、ご本人分のみ許可します。フラッシュ使用禁止。

【受験される方へご案内】

- ◆ ご自身の出演順の「2人前」の演奏時には舞台袖に待機してください。
- ◆ 結果は全演奏終了後にロビーにて発表します。
- ◆ 結果発表時に受付にて講評用紙をお渡しします。発表まで残れない方は受付までお申し出ください。

公式伴奏者・前日リハーサル時間割

リハーサル日：2026年7月19日(日)

会場：March mars(マーチ・マーズ)/対象者には入室に必要な暗証番号をメールでお送りします

受験番号	部門	声種	作曲者/演奏曲	作品名	リハ時刻	担当伴奏者
W2061201	(a12) ミュージカル愛好者部門	Female Vocal	LLOYD-WEBBER／Memory	Cats	16:00	藤井いずみ
W2061101	(m11) ミュージカル高校生部門	Female Vocal	MENKEN／Part of Your World	The Little Mermaid	16:15	
W2061202	(a12) ミュージカル愛好者部門	Male Vocal	SCHÖNBERG／Stars	Les Misérables	16:30	
W2061401	(a14) 声楽愛好者A部門	Soprano	GOUNOD／Air des fleurs	Faust	16:45	林 典子
W2061501	(a15) 声楽愛好者B部門	Tenor	TAKI Rentaro／Koujyou no tsuki		17:00	
W2060501	(c05) 声楽高校1/2年生部門	Soprano	SCHUBERT／Lachen und Weinen		17:15	

公式伴奏リハーサル会場案内

March mars（マーチマーズ）

- 住所：大阪市都島区中野町 5-13-4 2 階
- TEL：090-6312-0588
- URL：https://marchmars-music.jp/
- アクセス：桜ノ宮駅から徒歩 5 分・都島駅から徒歩 10 分



【入口は 2 パターンあります】

1, 「さをりひろば」の自動ドア
(18 時に閉まります)

正面の階段を 2 階へ。

2, 裏口 (常時開いています)。

織物屋のショップ内を

通り抜けて 2 階への階段へ。



【左】階段入り口

【右】2 階スタジオ入口