

第6回国際声楽コンクール東京

第1宮城大会 准本選入選者

2026年7月20日(月祝) 宮城県 仙台市／宮城野区文化センター・パトナホール

准本選申込締切：2026年8月17日(月)

受験番号	名前	部門	声種	演奏曲	作品	賞
M1060401	佐藤 夏姫	(c04) 声楽ジュニア部門	Soprano	CALDARA／Alma del core (心の魂)		○※
M1060402	生形 一華	(c04) 声楽ジュニア部門	Soprano	BONONCINI／Per la gloria d'adorarvi (お前を讃える栄光のために)		○※
M1060501	菅原 佑奈	(c05) 声楽高校1/2年生部門	Mezzo-soprano	Anonymous (作曲者不詳)／Sebben crudele (たとえつれなくとも)		○
M1060701	山本 結生	(c07) 声楽大学生部門	Soprano	TOSTI／Ideale (理想)		○
M1061401	平柳 恵里	(a14) 声楽愛好者A部門	Mezzo-soprano	TOSTI／Preghiera (祈り)		○
M1061402	高橋 宏美	(a14) 声楽愛好者A部門	Soprano	BELLINI／Eccomi, in lieta vesta - Oh! Quante volte, oh! Quante (ああ、幾たびか)	I Capuleti e i Montecchi	○
M1061501	川村 尚貴	(a15) 声楽愛好者B部門	Tenor	TOSTI／Non t'amo più! (君なんかもう)		○
M1061601	竹澤 繁義	(a16) 愛好者オメガ部門	Tenor	COTTRAU／Santa Lucia (サンタ・ルチーア)		○
M1061602	伊藤 哲子	(a16) 愛好者オメガ部門	Mezzo-soprano	YAMADA Kosaku／Sunayama (砂山)		優

○：准本選入選，優：優秀賞(准本選入選)，最：最優秀賞(准本選入選)

※申告した声種よりも低い調で歌った。本日の審査員会議ではこれを減点としないことと決定したが、准本選以降に減点の可能性があるので、注意喚起した。