

第6回国際声楽コンクール東京 茨城大会

2026年7月5日(日) 茨城県 つくば市
ノバホール・大ホール

本日合格者の准本選申込締切：2026年8月5日(水)

当日の集合時間は特に定めませんが、**出演時刻の30分前までに受付を済ませてください。**
(受付時に「受験番号」と「氏名」を確認しますので「受験票メール」をご提示ください)

本大会では開演前(準備完了後)に、声出し用として舞台を開放します。(ピアノ使用不可)
主催者は管理しませんが、複数人が同時に発声することは自由です。

【地区大会の複数回受験】

- ・地区大会は同部門・異部門を問わず、複数回受験できます。(2回目以降の受験料は半額)
- ・理由は問いません。(不合格や欠席の再受験、曲目変更、2曲演奏希望、別部門の受験など)

【准本選の再受験】

- ・准本選を欠席または不合格の方は、日程的に可能な限り別会場の同部門准本選を再受験することができます。曲目変更も可能です。(クレジット決済のみ受付。コンビニ支払は不可)
- ・全ての准本選が再受験可能な訳ではないため、最初の准本選会場を選択する際に検討して下さい。
- ・再受験申込は1回目の受験当日の20時から、希望する会場に指定された「再受験締切日」まで受け付けます。

受験番号	出演	部門	声種	演奏曲	作品名	役名	言語
IB060901	19:00	(m09) ミュージカル小学生部門	Female Vocal	SILVERSHER/For A Moment (海のメロディ)	The Little Mermaid 2:Return to the Sea	Melody	Japanese
IB060902	19:04	(m09) ミュージカル小学生部門	Female Vocal	SCHWARTZ/The Wizard and I (魔法使いと私)	Wicked	Elphaba	Japanese
IB060903	19:10	(m09) ミュージカル小学生部門	Female Vocal	SCHWARTZ/The Wizard and I (魔法使いと私の輝く未来)	Wicked	Elphaba	Japanese
IB061101	19:16	(m11) ミュージカル高校生部門	Female Vocal	MENKEN/Part of Your World (あなたの世界の一部になりたい)	The Little Mermaid	Ariel	Japanese
IB060301	19:20	(m03) ミュージカル部門	Female Vocal	LLOYD-WEBBER/Don't cry for me Argentina (共にいてアルゼンチーナ)	Evita	Eva Perón	Japanese
IB060302	19:26	(m03) ミュージカル部門	Female Vocal	LÉVAY/Ich gehör nur mir (私だけに)	Elisabeth	Elisabeth	Japanese
IB060303	19:32	(m03) ミュージカル部門	Female Vocal	LÉVAY/Ich gehör nur mir (私だけに)	Elisabeth	Elisabeth	Japanese
IB060501	19:37	(c05) 声楽高校1/2年生部門	Soprano	TORELLI/Tu lo sai (あなたは知っている)			Italian
IB060502	19:41	(c05) 声楽高校1/2年生部門	Soprano	MOZART/Si, ma d'un altro amore (そう、別の深愛が胸に燃え)	Ascanio in Alba	Silvia	Italian
IB060503	19:45	(c05) 声楽高校1/2年生部門	Soprano	CACCINI/Amor, ch'attendi (愛の神よ、何を待っているのですか)			Italian
IB060701	19:48	(c07) 声楽大学生部門	Soprano	DONIZETTI/È lindo e civettin - Van la casa l'albergo (この清潔で愛らしい宿よ - 家も宿屋も順風満帆)	Rita	Rita	Italian
IB060201	19:55	(c02) 歌曲部門	Soprano	R.STRAUSS/Geduld (忍耐を)			German
IB060202	20:02	(c02) 歌曲部門	Soprano	RESPIGHI/Razzolan, sopra l'aia (雌鶏たちは麦打ち場で引掻く)			Italian

演奏終了(ロビーにて「全部門」の結果発表と講評用紙を配布します)

【鑑賞中のお願い】

- 演奏中の出入りは、審査の妨げになりますのでご遠慮ください。
- 当コンクールではお客様の拍手を制限しておりません。受験者の皆さんを激励して下さい。
- 撮影・録音は、ご本人分のみ許可します。フラッシュ使用禁止。

【受験される方へご案内】

- ◆ ご自身の出演順の「2人前」の演奏時には舞台袖に待機してください。
- ◆ 結果は全審査終了後にロビーにて発表します。
- ◆ 結果発表時に受付にて講評用紙をお渡しします。発表まで残れない方は受付までお申し出ください。