

第5回国際声楽コンクール東京 本選  
5th International Vocal Competition TOKYO/Final  
2025年12月8日(月) 東京都 清瀬市/清瀬けやきホール  
December 8, 2025 (Mon) Kiyose City, Tokyo/Kiyose Keyaki Hall

【受験者への注意事項】

- 当日の集合時間は特に定めませんが、出演時刻の30分前までに受け付けを済ませて下さい。
- 本大会では開演前(準備完了後)と休憩時間に、声出し用として舞台を開放します。(ピアノ使用不可)
- 入賞者は全演奏終了の20~30分後(審査協議終了後)に舞台上の表彰式で発表します。  
引き続き客席内で、審査員による講評会を開催します。(記述式の個人講評の配布はありません)  
受験者全員の得点一覧表はロビーに掲示します。

【受験部門・他部門の演奏鑑賞】

自分の演奏終了後、すぐに退出せずに、なるべく客席で鑑賞しましょう！  
コンクールに参加する大きなメリットです。自部門のライバルを知るだけでなく、  
年齢・分野の異なる演奏は、とても勉強になります。

- 自部門のライバルを聞く ⇒ 審査結果を見て、自分以外の人との点数と演奏が結び付くことは、貴重な情報です
- 年下が年上の同分野を聞く ⇒ 自分の将来像のイメージ作り、新しいレパートリー開発の刺激になります
- 声楽専攻者が愛好者を聞く ⇒ 心のこもった丁寧な演奏、驚くほど技術の高い演奏に出会えます
- 愛好者が声楽専攻を聞く ⇒ プロの、プロを目指す人の、レベルの高い演奏に出会えます

PROGRAM

時刻	受験番号	都道府県	氏名	NAME	声種	作曲者/演奏曲 ①
(c06)声楽高校3年/卒業生						
11:00	ZE050606	埼玉県	大森 達将	OMORI Tatsumasa	Baritone	MOZART/ Tutto è disposto - Aprite un po' quegli occhi
11:06	E6050603	埼玉県	森 陽菜	MORI Hina	Soprano	MOZART/ Una donna a quindici anni
11:11	E6050606	東京都	愛澤 創	AIZAWA Hajime	Baritone	TOSTI/ Non t'amo più!
11:17	E8050605	東京都	廣瀬 芽音	HIROSE Mone	Soprano	MOZART/ Quanti mi siete intorno - Padre, germani, addio!
11:23	ZE050618	東京都	川口 梓	KAWAGUCHI Azusa	Soprano	HÄNDEL/ Ch'io mai vi possa
11:29	ZE050609	埼玉県	長井 琥珀	NAGAI Kohaku	Baritone	DONAUDY/ O del mio amato ben
11:34	ZE050620	岩手県	長山 瑠杏	NAGAYAMA Rua	Soprano	SCHIRA/ Sognai
11:41	KG050601	岡山県	潮上 和歩	SHIOGAMI Kazuho	Mezzo-soprano	MOZART/ Voi che sapete che cosa è amor
11:46	ZE050612	神奈川県	藁谷 友希	WARAGAYA Yuki	Baritone	MOZART/ Non più andrai, farfallone amoroso
11:51	ZE050615	神奈川県	鮫島 滉惺	SAMEJIMA Kousei	Tenor	GASPARINI/ Lasciar d'amarti
11:56	ZW050604	韓国	Min Hyeyun	MIN Hyeyun	Soprano	MOZART/ Dal tuo gentil sembiante
12:01	KG050603	香川県	巻野 凜	MAKINO Rin	Soprano	PUCCINI/ O mio babbino caro
休 憩						

時刻	受験 番号	都道 府県	氏名	NAME	声種	作曲者/演奏曲 ①
12:20	ZE050603	千葉県	菊地 蓮	KIKUCHI Ren	Soprano	DONAUDY/Vaghissima sembianza
12:24	ZE050617	茨城県	中村 頼人	NAKAMURA Raito	Baritone	VERDI/Non t'accostare all'urna
12:30	ZE050624	茨城県	坂田 来蘭々	SAKATA Kurara	Soprano	MOZART/Voi avete un cor fedele
12:35	E9050605	東京都	望月 釉	MOCHIZUKI Yu	Soprano	DONIZETTI/Convien partir!
12:41	W5050601	京都府	久保山 咲桜	KUBOYAMA Sakura	Soprano	MOZART/Una donna a quindici anni
12:46	ZW050602	愛媛県	中村 真央子	NAKAMURA Maoko	Soprano	ROSSINI/L'esule
12:51	ZE050625	東京都	油井 みのり	YUI Minor	Mezzo- soprano	VACCAI/Ah! se tu dormi
12:58	E9050602	茨城県	城戸 美龍	KIDO Biryu	Baritone	VERDI/Non t'accostare all'urna
13:04	ZE050610	宮城県	早坂 勇臥	HAYASAKA Yuga	Baritone	TOSTI/Malia
13:08	ZE050619	北海道	高橋 暖	TAKAHASHI Non	Soprano	MOZART/Alma grande e nobil core
13:14	ZE050602	島根県	田中 廉三	TANAKA Renzo	Tenor	DONAUDY/O del mio amato ben
13:19	ZE050611	千葉県	高松 照	TAKAMATS U Akira	Bass	SCHUBERT/Erlkönig
休 憩						
14:00	E6050604	千葉県	佐野 祐輝	SANO Yuki	Baritone	TOSTI/Non t'amo più!
14:06	E3050601	千葉県	川西 道	KAWANISHI Toru	Tenor	TOSTI/Preghiera
14:11	W4050601	京都府	奥田 愛理	OKUDA Airi	Soprano	HÄNDEL/Ch'io mai vi possa
14:17	F1050603	福岡県	佐藤 はなこ	SATO Hanako	Mezzo- soprano	MOZART/Voi che sapete che cosa è amor
14:21	E7050603	埼玉県	石田 真衣佳	ISHIDA Maika	Soprano	PUCCINI/O mio babbino caro
14:25	ZE050601	千葉県	河野 珠央	KONO Mihiro	Soprano	MOZART/Vedrai, carino, se sei buonino
14:29	ZE050613	東京都	原田 里彩子	HARADA Risako	Soprano	MOZART/Solitudini amiche - Zeffiretti lusinghieri
14:36	ZE050614	埼玉県	江口 想	EGUCHI Kokoro	Soprano	MOZART/Alma grande e nobil core
14:41	ZE050623	静岡県	豊嶋 清華	TOYOSHIM A Sayaka	Soprano	PUCCINI/Tu, che di gel sei cinta
14:45	ZW050605	佐賀県	向 優華	MUKOU Yuka	Mezzo- soprano	TIRINDELLI/Strana
14:50	ZW050603	大阪府	井上 愛加里	INOUE Akari	Soprano	TOSTI/Tristezza
14:54	W4050602	大阪府	椎木 優里	SHIIKI Yuri	Soprano	DONIZETTI/Quel guardo il cavaliere
15:00	ZE050622	神奈川県	蒲澤 菜奈美	KABASAWA Nanami	Soprano	GLUCK/O del mio dolce ardor
休 憩						

時刻	受験 番号	都道 府県	氏名	NAME	声種	作曲者/演奏曲 ①
(a13) 声楽愛好者上級						
15:20	NG051301	長野県	小野澤 優芽	ONOZAWA Yume	Soprano	PUCCINI/O mio babino caro
15:24	C3051301	愛知県	野田 真奈美	NODA Manami	Soprano	ROSSINI/La fioraia fiorentina
15:29	IB051301	茨城県	池田 由紀子	IKEDA Yukiko	Soprano	PUCCINI/Un bel dì, vedremo
15:35	C3051302	愛知県	吉良 知恵	KIRA Chie	Soprano	MOZART/Quanti mi siete intorno - Padre, germani, addio!
15:41	E6051305	東京都	吉川 寛子	YOSHIKAW A Hiroko	Soprano	MASSENET/Je marche sur tous les chemins - Obé issons quand leur voix appelle
15:48	E3051301	東京都	菊地 海杜	KIKUCHI Kaito	Tenor	DONIZETTI/Povero Ernesto - Cercherò lontana terra
15:55	ZE051304	東京都	岩崎 秀雄	IWASAKI Hideo	Baritone	LEONCAVALLO/Si puo? Signore!
16:02	W3051301	大阪府	藤原 典明	FUJIWARA Noriaki	Tenor	GOUNOD/Salut! demeure chaste et pure
16:09	ZW051303	熊本県	白石 のり子	SHIRAIISHI Noriko	Soprano	MOZART/E Susanna non vien ...Dove sono i ben momenti
16:16	C2051301	愛知県	番 美貴子	BAN Mikiko	Mezzo- soprano	CILEA/Acerba voluttà, dolce tortura
休 憩						
16:35	E3051303	東京都	柴田 杏花	SHIBATA Kyoka	Soprano	ROSSINI/La Fioraia Fiorentina
16:40	HO051303	東京都	鈴木 遥夏	SUZUKI Haruka	Soprano	ROSSINI/Sventurata! mi credea
16:47	HR051302	広島県	北濱 紗千	KITAHAMA Sachi	Soprano	PUCCINI/Se come voi piccina io fossi
16:53	NG051303	長野県	小島 汐織	KOJIMA Shiori	Soprano	BELLINI/Eccomi, in lieta veta - Oh! Quante volte, oh! Quante
17:00	W6051301	奈良県	藤原 花琳	FUJIWARA Karin	Soprano	PUCCINI/Signore, ascolta!
17:04	ZW051302	石川県	森 一敏	MORI Kazutoshi	Baritone	WAGNER/Verachtet mir die Meister nicht
17:11	E5051302	東京都	持田 知英	MOCHIDA Chie	Soprano	MOZART/Crudele! - Non mi dir, bell'idol mio
17:18	IS051301	石川県	富田 英子	TOMITA Eiko	Soprano	GOUNOD/O Dieu ! Que de bijoux - Ah ! Je ris de me voir si belle
17:25	HR051301	広島県	天羽 和香子	AMO Wakao	Mezzo- soprano	PURCELL/When I am laid in earth
休 憩						
17:45	E6051304	東京都	濱田 初佳	HAMADA Motoka	Mezzo- soprano	MOZART/Ah, scostati! - Smanie implacabili
17:50	ZE051303	東京都	清水 進	SHIMIZU Susum	Bass	R.STRAUSS/Vom Künftigen Alter
17:56	HO051302	北海道	横山 豊	YOKOYAMA Yutaka	Baritone	MOZART/Non più andrai, farfallone amoroso
18:01	ZE051302	新潟県	成田 秀雄	NARITA Hideo	Baritone	VERDI/Eri tu che macchiavi quell'anima
18:08	ZE051301	神奈川県	守屋 潤一	MORIYA Junichi	Countert enor	Strauss/Ich lade gern mir Gäste ein
18:12	E6051306	東京都	姫野 由宇	HIMENO Yu	Tenor	BEETHOVEN/Adelaide
18:19	HO051301	北海道	山口 菜々子	YAMAGUCH I Nanako	Soprano	PUCCINI/Mi chiamano Mimi
18:25	ZW051301	福井県	森 友理香	MORI Yuriko	Soprano	SCHUMANN/Kennst du das Land
18:30	SZ051301	静岡県	大井 菜緒	OHI Nao	Mezzo- soprano	GLUCK/Che farò senza Euridice
18:35	ZW051304	滋賀県	中根 サチ	NAKANE Sachi	Soprano	DONIZETTI/Oh nube! che lieve
演奏終了（結果発表・表彰式・客席で講評会）						

## 公式伴奏者・前日リハーサル時間割

### Rehearsal schedule with the official pianist

リハーサル日(Rehearsal day)：2025/12/7

会場(Venue)：板橋区立文化会館 第2,第3練習室/Itabashi Culture Hall, Music Practice Room No.2,No.3

受験番号	氏名	部門	声種	(1曲目) 作曲者/演奏曲	リハ時刻	担当伴奏者	会場
IB051301	池田 由紀子	(a13) 声楽愛好者上級部門	Soprano	PUCCINI/Un bel di, vedremo	17:00	小林 遼	第2練習室
C3051301	野田 真奈美	(a13) 声楽愛好者上級部門	Soprano	ROSSINI/La fioraia fiorentina	17:15		
W3051301	藤原 典明	(a13) 声楽愛好者上級部門	Tenor	GOUNOD/Salut! demeure chaste et pure	17:30		
E6051305	吉川 寛子	(a13) 声楽愛好者上級部門	Soprano	MASSENET/Je marche sur tous les chemins - Obéissons quand leur voix appelle	17:45		
ZW051303	白石 のり子	(a13) 声楽愛好者上級部門	Soprano	MOZART/E Susanna non vien ... Dove sono i ben momenti	18:15		
C3051302	吉良 知恵	(a13) 声楽愛好者上級部門	Soprano	MOZART/Quanti mi siete intorno - Padre, germani, addio!	18:30		
ZE051304	岩崎 秀雄	(a13) 声楽愛好者上級部門	Baritone	LEONCAVALLO/Si puo? Signore!	18:45		
C2051301	番 美貴子	(a13) 声楽愛好者上級部門	Mezzo-soprano	CILEA/Acerba voluttà, dolce tortura	19:00		
ZE050601	河野 珠央	(c06) 声楽高校3年/卒業生部門	Soprano	MOZART/Vedrai, carino, se sei buonino	17:00	川手美保子	第3練習室
ZE050614	江口 想	(c06) 声楽高校3年/卒業生部門	Soprano	MOZART/Alma grande e nobile core	17:15		
ZE050613	原田 里彩子	(c06) 声楽高校3年/卒業生部門	Soprano	MOZART/Solitudini amiche - Zeffiretti lusinghieri	17:30		
ZW050603	井上 愛加里	(c06) 声楽高校3年/卒業生部門	Soprano	TOSTI/Tristezza	17:45		
NG051301	小野澤 優芽	(a13) 声楽愛好者上級部門	Soprano	PUCCINI/O mio babino caro	18:15		
W4050602	椎木 優里	(c06) 声楽高校3年/卒業生部門	Soprano	DONIZETTI/Quel guardo il cavaliere	18:30		
ZE050623	豊嶋 清華	(c06) 声楽高校3年/卒業生部門	Soprano	PUCCINI/Tu, che di gel sei cinta	18:45		
ZE050622	蒲澤 菜奈美	(c06) 声楽高校3年/卒業生部門	Soprano	GLUCK/O del mio dolce ardor	19:00		

公式伴奏リハーサル会場案内/ Rehearsal room with the official pianist

**板橋区立文化会館・第2,3練習室（地下1階）**

**Itabashi Culture Hall, Music Practice Room2, 3 / B1F**

- 利用者名（会場掲示）： カンタームス
- 住所：東京都板橋区大山東町 51-1, 電話：03-3579-2222
- 51-1 Oyama Higashicho, Itabashi-ku, Tokyo
- 東武東上線「大山」駅北口徒歩3分
- Oyama Sta. (Tobutojo Line) 3 min.
- 都営三田線「板橋区役所前」駅 A3 出口徒歩7分
- Itabashi-Kuyakusho-Mae (I18, Toei Mita Line) Exit A3, 7min.
- 商店街に面したホール入り口ではなく、脇道を入った管理事務所入り口より入館。
- Please enter the building from the entrance to the management office, which is on a side street, rather than the entrance to the hall facing the shopping street.

