

# 第5回国際声楽コンクール東京 本選

5th International Vocal Competition TOKYO/Final

2025年11月25日(火) 東京都 小金井市/小金井宮地楽器ホール・大ホール

November 25, 2025 (Tue) Koganei City, Tokyo/Koganei Miyaji Gakki Hall

## (a16)愛好者オメガ部門/(a16) Enthusiast Category Omega

順位	賞	都道府県/ 准本選	氏名	NAME	声種	演奏曲	作品名	言語	年齢
1	1位	大阪府/ 西日本	出崎 純子	DEZAKI Junko	Soprano	PUCCINI/Un bel dì, vedremo (ある晴れた日に)	Madama Butterfly	Italian	83
						最高位得点：90.57			
2	2位	神奈川県/ 東日本	植木 武裕	UEKI Takehiro	Bass	VERDI/A te l'estremo addio - Il lacerato spirito (引き裂かれた父の心は)	Simon Boccanegra	Italian	81
3	3位	千葉県/ 東日本	今村 映子	IMAMURA Eiko	Soprano	HÄNDEL/Armida, dispietata! - Lascia ch'io pianga (私を泣かせてください)	Rinaldo	Italian	76
4	4位	千葉県/ 東日本	佐藤 千恵子	SATO Chieko	Soprano	BEKKU Sadao/Sakura yokocho (さくら横ちょう)		Japanese	80
5	5位	熊本県/ 西日本	田中 フミヨ	TANAKA Fumiyo	Soprano	HÄNDEL/Armida, dispietata! - Lascia ch'io pianga (私を泣かせてください)		Italian	78
6	奨励賞	埼玉県/ 東日本	森中 定治	MORINAKA Sadaharu	Tenor	BIZET/Je crois entendre encore (耳に残るは君の歌声)	Les Pê cheurs de perles	French	75
6	奨励賞	東京都/ 東日本	上野 好	UENO Yoshimi	Soprano	MOZART/Dove sono i bei momenti (楽しい思い出はどこへ)	Le nozze di Figaro	Italian	86
8	奨励賞	埼玉県/ 東日本	小出 貴子	KOIDE Takako	Mezzo- soprano	GIORDANI/Caro mio ben (いとしい女よ)		Italian	82
9	奨励賞	福井県/ 西日本	宇都宮 真理	UTSUNOMI YA Mari	Soprano	KOBAYASHI Hideo/ Karamatsu (落葉松)		Japanese	75
10	奨励賞	岐阜県/ 西日本	中島 弘義	NAKASHIM A Hiroyoshi	Baritone	BRAHMS/Die Mainacht (五月の夜)		German	80
11	熱演賞	宮崎県/ 西日本	新名 勇一	NIINA Yuuti	Bass	RACHMANINOV/Aleko's Cavatina (アレコのカヴァティーナ)	Aleko	Russian	82
12	入選	千葉県/ 東日本	藤本 昭一	FUJIMOTO Shoichi	Baritone	KOBAYASHI Hideo/ Karamatsu (落葉松)		Japanese	77
13	入選	神奈川県/ 東日本	藤井 俊一	FUJII Shunichi	Tenor	DONIZETTI/Una furtiva lagrima (人知れぬ涙)	L'elisir d'amore	Italian	77
14	入選	石川県/ 西日本	石野 泰弘	ISHINO Yasuhiro	Baritone	TOSTI/Aprile (四月)		Italian	83
15	入選	東京都/ 東日本	久保庭 重夫	KUBONIWA Shigeo	Bass	VERDI/A te l'estremo addio - Il lacerato spirito (衰れなる父の胸は)	Simon Boccanegra	Italian	80
15	入選	東京都/ 東日本	木田 邦夫	KIDA Kunio	Baritone	VERDI/Di Provenza il mar,il suol (プロヴァンスの海と陸)	La Traviata	Italian	81

順位	賞	都道府県/ 准本選	氏名	NAME	声種	演奏曲	作品名	言語	年齢
17	入選	埼玉県/ 東日本	馬渡 時彦	MAWATARI Tokihiko	Baritone	TOSTI／L'ultima canzone (最後の歌)		Italian	77
18	入選	宮城県/ 東日本	竹澤 繁義	TAKEZAWA Shigeyoshi	Tenor	WERNER／Heidenröslein (野ばら)		German	76
19	入選	東京都/ 東日本	田坂 小夜子	TASAKA Sayoko	Soprano	PUCCINI／Un bel di, vedremo (ある晴れた日に)	Madama Butterfly	Italian	79
20	入選	石川県/ 西日本	作宮 洋子	SAKUMIYA Yoko	Soprano	ROSSINI／La promessa (約束)		Italian	75
21	入選	埼玉県/ 東日本	小林 恵美子	KOBAYASH I Emiko	Soprano	HÄNDEL／V'adoro, pupille (優しい眼差しよ)	Giulio Cesare in Egitto	Italian	74
22	入選	東京都/ 東日本	高野 正人	TAKANO Masato	Baritone	TOSTI／Ideale (理想の人)		Italian	74
23	アンチ エイジ ング賞	埼玉県/ 東日本	山本 顕一	YAMAMOT O Kenichi	Tenor	FAURÉ／Clair de lune (月の光)		French	89

第5回国際声楽コンクール東京 本選

2025年11月25日(火) 東京都 小金井市/小金井宮地楽器ホール・大

5th International Vocal Competition TOKYO／Final

November 25, 2025 (Tue) Koganei City, Tokyo／Koganei Miyaji Gakki Hall

(c02) 歌曲部門

(c02) Lied Category

順位	賞	都道府県/ 准本選	氏名	NAME	声域	演奏曲 1	言語 1	演奏曲 2	言語2	演奏曲 3	言語3	演奏曲 4	言語 4	演奏曲 5	言語 5
1	1位	東京都/ 東日本	久津見 れい	KUTSUMI Rei	Soprano	MENOTTI／The eternal prisoner (永遠の囚人)	English	MENOTTI／The longest wait (長い待ち時間)	English	MENOTTI／My ghost (私の幽霊)	English	KOBAYASHI Hideo／ Hanano harutsugedori (花の 春告鳥)	Japanese		
						最高位得点： 88.14									
2	2位	東京都/ 東日本	多和田 真杏	TAWADA Mako	Soprano	NAKADA Yoshinao／ Tsuyayaka naru uta (艶やか なる歌)	Japanese	NAKADA Yoshinao／ Shukuji (祝辞)	Japanese	NAKADA Yoshinao／ Rakuda no Mimikara (らくだの耳から)	Japanese	SCHUMANN／Liebst du um Schönheit (美しさゆえに愛するな ら)	German	WOLF／Neue Liebe (新しい愛)	German
3	3位	京都府/ 西日本	石原 のぞみ	ISHIHARA Nozomi	Soprano	R.STRAUSS／Cäcilie (ツェツィーリエ)	German	R.STRAUSS／Epheu (木づた)	German	NAKANISHI Akane／ Yorokobi ga atsumatta yori mo (よろこびが集まった よりも)	Japanese	PUCCINI／Terra e mare (大地と海)	Italian	CIMARA／Spiando ai vetri (窓ガラスから窺えば)	Italian
4	4位	岐阜県/ 東日本	加藤 真洋	KATO Mahiro	Baritone	DONAUDY／O del mio amato ben (ああ愛する人の)	Italian	HIRAI Kozaburo／ Kujukurihama (九十九里 浜)	Japanese	NAKADA Yoshinao／A horned owl (木兎)	Japanese				
5	奨励賞	京都府/ 西日本	柚木 玲衣加	YUNOKI Reika	Mezzo- soprano	SCHUMANN／Heiß mich nicht reden (語らずともよ いと言ってください)	German	NAKADA Yoshinao／Kami (髪)	Japanese	BRAHMS／Am Sonntag Morgen (日曜日の朝に)	German	QUILTER／Passing Dreams (過ぎゆく夢)	English	CIMARA／Canta di Primavera (春の歌)	Italian
6	奨励賞	東京都/ 東日本	清水 進	SHIMIZU Susumu	Bass	NAKADA Yoshinao／Semi (蜷)	Japanese	SCHREKER／Die Dunkelheit sinkt schwer wie Blei (暗闇は鉛のように重 く沈み)	German	SCHREKER／Einst gibt ein Tag mir alles Glück zu eigen (いつかは、一日が私に全 ての幸運を与えてくれる)	German	R.Strauss／Vom künftigen Alter (来るべき老いについ て)	German		
7	入選	愛知県/ 西日本	石王 愛乃	ISHIOU Yoshino	Soprano	BEKKU Sadao／Haru chikaki hi ni (春近き日に)	Japanese	RESPIGHI／L'ultima ebbrezza (最後の陶酔)	Italian	RESPIGHI／Nebbie (霧)	Italian	WOLF／Elfenlied (妖精の歌)	German	GRIEG／Ein Traum (夢)	German
8	入選	富山県/ 東日本	西川 未夢	NISHIKAW A Miyu	Mezzo- soprano	DONIZETTI／Una lacrima (一滴の涙)	Italian	VERDI／More,Elisa,lo stanco poeta (死んでゆく のだよ、エリーザ、この疲れ た詩人は)	Italian	TAKATA Saburo／ Ichinohanaya (市の花屋)	Japanese	TAKATA Saburo／ Fuyunomori (冬の森)	Japanese		
9	入選	東京都/ 東日本	石澤 葉子	ISHIZAWA Yoko	Soprano	VAUGHAN WILLIAMS／ The Infinite Shining Heavens (無限に光り輝く天上)	English	NAKANISHI Akane／ Yamani ikou (山に行こう)	Japanese	NAKANISHI Akane／ Ichijikuno kinoshita (いちじくの木の下)	Japanese	NAKANISHI Akane／ Yorokobiga atsumatta yorimo (よろこびが集ったより も)	Japanese	NAKANISHI Akane／ Nibanmeni iitaikoto (二番目に言いたいこと)	Japanese
10	入選	東京都/ 東日本	久保田 裕二	KUBOTA Yuji	Baritone	NAKAMURA Yumi／Aru yoru no kokoro (或る夜のこころ)	Japanese	MAHLER／Ging heut' Morgen über's Feld (朝の野辺を歩けば)	German	MAHLER／Ich hab' ein glü hend Messer (燃えるような短剣で)	German				
11	入選	東京都/ 東日本	古閑 弘志	KOGA Hiroshi	Bass	NOBUTOKI Kiyoshi／ Karasu (鴉)	Japanese	TAKATA Saburo／ Kuchinashi (くちなし)	Japanese	SCHUBERT／Totengrä berlied (墓掘り人の歌)	German	SCHUBERT／Fahrt zum Hades (冥府への旅立ち)	German		
12	入選※	千葉県/ 東日本	金子 快聖	KANEKO Kaisei	Baritone	SCHUMANN／Die beiden Grenadiere (二人の擲弾 兵)	German	FAURÉ／Lydia (リディア)	French	TERASHIMA Rikuya／ Michishirube (道しるべ)	Japanese	WOLF／Gebet (祈り)	German		
13	入選	神奈川県/ 東日本	佐分利 幸江	SABURI Yukie	Soprano	RESPIGHI／L'ultima ebbrezza (最後の陶酔)	Italian	DEBUSSY／Nuit d'étoiles (星の夜)	French	MAITA Shoukou／Adokenai hanashi (あどけない話)	Japanese	KOBAYASHI Hideo／ Sutekina haru ni (すてきな 春に)	Japanese		
14	入選	三重県/ 西日本	永田 智子	NAGATA Tomoko	Mezzo- soprano	RACHMANINOV／Vocalise (ヴォカリーズ)	Vocalise	RESPIGHI／Canto funebre (葬送の歌)	Italian	KOBAYASHI Hideo／ Requiem (鎮魂歌)	Japanese				

※演奏時間が既定の12分より38秒不足していたため、得点を5%減算した。(演奏時間:11分22秒,減算前11位)