

第5回国際声楽コンクール東京 本選
5th International Vocal Competition TOKYO／Final

2025年11月25日(火) 東京都 小金井市/小金井宮地楽器ホール・大ホール
November 25, 2025 (Tue) Koganei City, Tokyo／Koganei Miyaji Gakki Hall

(a16)愛好者才メガ部門／(a16) Enthusiast Category Omega

順位	賞	都道府県/ 准本選	氏名	NAME	声種	演奏曲	作品名	言語	年齢
1	1位	大阪府/ 西日本	出崎 純子	DEZAKI Junko	Soprano	PUCCINI／Un bel di, vedremo (ある晴れた日に)	Madama Butterfly	Italian	83
最高位得点：90.57									
2	2位	神奈川県/ 東日本	植木 武裕	UEKI Takehiro	Bass	VERDI／A te l'estremo addio - Il lacerato spirito (引き裂かれた父の心は)	Simon Boccanegra	Italian	81
3	3位	千葉県/ 東日本	今村 映子	IMAMURA Eiko	Soprano	HÄNDEL／Armida, dispietata! - Lascia ch'io pianga (私を泣かせてください)	Rinaldo	Italian	76
4	4位	千葉県/ 東日本	佐藤 千恵子	SATO Chieko	Soprano	BEKKU Sadao／Sakura yokochō (さくら横ちょう)		Japanese	80
5	5位	熊本県/ 西日本	田中 フミヨ	TANAKA Fumiyo	Soprano	HÄNDEL／Armida, dispietata! - Lascia ch'io pianga (私を泣かせてください)		Italian	78
6	奨励賞	埼玉県/ 東日本	森中 定治	MORINAKA Sadaharu	Tenor	BIZET／Je crois entendre encore (耳に残るは君の歌声)	Les Pê cheurs de perles	French	75
6	奨励賞	東京都/ 東日本	上野 好	UENO Yoshimi	Soprano	MOZART／Dove sono i bei momenti (楽しい思い出はどこへ)	Le nozze di Figaro	Italian	86
8	奨励賞	埼玉県/ 東日本	小出 貴子	KOIDE Takako	Mezzo- soprano	GIORDANI／Caro mio ben (いとしい女よ)		Italian	82
9	奨励賞	福井県/ 西日本	宇都宮 真理	UTSUNOMI YA Mari	Soprano	KOBAYASHI Hideo／ Karamatsu (落葉松)		Japanese	75
10	奨励賞	岐阜県/ 西日本	中島 弘義	NAKASHIM A Hiroyoshi	Baritone	BRAHMS／Die Mainacht (五月の夜)		German	80
11	熱演賞	宮崎県/ 西日本	新名 勇一	NIINA Yuuiti	Bass	RACHMANINOV／Aleko's Cavatina (アレコのカヴァティーナ)	Aleko	Russian	82
12	入選	千葉県/ 東日本	藤本 昭一	FUJIMOTO Shoichi	Baritone	KOBAYASHI Hideo／ Karamatsu (落葉松)		Japanese	77
13	入選	神奈川県/ 東日本	藤井 俊一	FUJII Shunichi	Tenor	DONIZETTI／Una furtiva lagrima (人知れぬ涙)	L'elisir d'amore	Italian	77
14	入選	石川県/ 西日本	石野 泰弘	ISHINO Yasuhiro	Baritone	TOSTI／Aprile (四月)		Italian	83
15	入選	東京都/ 東日本	久保庭 重夫	KUBONIWA Shigeo	Bass	VERDI／A te l'estremo addio - Il lacerato spirito (哀れなる父の胸は)	Simon Boccanegra	Italian	80
15	入選	東京都/ 東日本	木田 邦夫	KIDA Kunio	Baritone	VERDI／Di Provenza il mar, il suol (プロヴァンスの海と陸)	La Traviata	Italian	81

順位	賞	都道府県/ 准本選	氏名	NAME	声種	演奏曲	作品名	言語	年齢
17	入選	埼玉県/ 東日本	馬渡 時彦	MAWATARI Tokihiko	Baritone	TOSTI／L'ultima canzone (最後の歌)		Italian	77
18	入選	宮城県/ 東日本	竹澤 繁義	TAKEZAWA Shigeyoshi	Tenor	WERNER／Heidenröslein (野ばら)		German	76
19	入選	東京都/ 東日本	田坂 小夜子	TASAKA Sayoko	Soprano	PUCCINI／Un bel dì, vedremo (ある晴れた日に)	Madama Butterfly	Italian	79
20	入選	石川県/ 西日本	作宮 洋子	SAKUMIYA Yoko	Soprano	ROSSINI／La promessa (約束)		Italian	75
21	入選	埼玉県/ 東日本	小林 恵美子	KOBAYASH I Emiko	Soprano	HÄNDEL／V'adoro, pupille (優しい眼差しよ)	Giulio Cesare in Egitto	Italian	74
22	入選	東京都/ 東日本	高野 正人	TAKANO Masato	Baritone	TOSTI／Ideale (理想の人)		Italian	74
23	アンチ エイジ ング賞	埼玉県/ 東日本	山本 顕一	YAMAMOT O Kenichi	Tenor	FAURÉ／Clair de lune (月の光)		French	89

第5回国際声楽コンクール東京 本選

5th International Vocal Competition TOKYO／Final

2025年11月25日(火) 東京都 小金井市/小金井宮地楽器ホール・大 November 25, 2025 (Tue) Koganei City, Tokyo／Koganei Miyaji Gakki Hall

(c02) 歌曲部門

(c02) Lied Category

順位	賞	都道府県/ 准本選	氏名	NAME	声域	演奏曲1	言語1	演奏曲2	言語2	演奏曲3	言語3	演奏曲4	言語4	演奏曲5	言語5
1	1位	東京都/ 東日本	久津見 れい	KUTSUMI Rei	Soprano	MENOTTI/The eternal prisoner (永遠の囚人)	English	MENOTTI/The longest wait (長い待ち時間)	English	MENOTTI/My ghost (私の幽霊)	English	KOBAYASHI Hideo/Hanano harutsugedori (花の春告鳥)	Japanese		
						最高位得点： 88.14									
2	2位	東京都/ 東日本	多和田 真杏	TAWADA Mako	Soprano	NAKADA Yoshinao/Tsuyayaka naru uta (艶やかなる歌)	Japanese	NAKADA Yoshinao/Shukuji (祝辞)	Japanese	NAKADA Yoshinao/Rakude no Mimikara (らくだの耳から)	Japanese	SCHUMANN/Liebst du um Schönheit (美しさゆえに愛するなよ)	German	WOLF/Neue Liebe (新しい愛)	German
3	3位	京都府/ 西日本	石原 のぞみ	ISHIHARA Nozomi	Soprano	R.STRAUSS/Cäcilie (ツェツィーリエ)	German	R.STRAUSS/Epheu (木づた)	German	NAKANISHI Akane/Yorokobi ga atsumatta yori mo (よろこびが集まつたよりも)	Japanese	PUCCINI/Terra e mare (大地と海)	Italian	CIMARA/Spiando ai vetri (窓ガラスから窺えば)	Italian
4	4位	岐阜県/ 東日本	加藤 真洋	KATO Mahiro	Baritone	DONAUDY/O del mio amato ben (ああ愛する人の)	Italian	HIRAI Kozaburo/Kujukurihama (九十九里浜)	Japanese	NAKADA Yoshinao/A horned owl (木兎)	Japanese				
5	奨励賞	京都府/ 西日本	柚木 玲衣加	YUNOKI Reika	Mezzo-soprano	SCHUMANN/Heiß mich nicht reden (語らずともよいと言つてください)	German	NAKADA Yoshinao/Kami (髪)	Japanese	BRAHMS/Am Sonntag Morgen (日曜日の朝に)	German	QUILTER/Passing Dreams (過ぎゆく夢)	English	CIMARA/Canta di Primavera (春の歌)	Italian
6	奨励賞	東京都/ 東日本	清水 進	SHIMIZU Susumu	Bass	NAKADA Yoshinao/Semi (蟬)	Japanese	SCHREKER/Die Dunkelheit sinkt schwer wie Blei (暗闇は鉛のように重く沈み)	German	SCHREKER/Einst gibt ein Tag mir alles Glück zu eignen (いつかは、一日が私に全ての幸運を与えてくれる)	German	R.Strauss/Vom künftigen Alter (来るべき老いについて)	German		
7	入選	愛知県/ 西日本	石王 愛乃	ISHIOU Yoshino	Soprano	BEKKU Sadao/Haru chikaki hi ni (春近き日に)	Japanese	RESPIGHI/L'ultima ebbrezza (最後の陶酔)	Italian	RESPIGHI/Nebbie (霧)	Italian	WOLF/Elfenlied (妖精の歌)	German	GRIEG/Ein Traum (夢)	German
8	入選	富山県/ 東日本	西川 未夢	NISHIKAWA Miyu	Mezzo-soprano	DONIZETTI/Una lacrima (一滴の涙)	Italian	VERDI/More, Elisa, lo stanco poeta (死んでゆくのだよ、エリーザ、この疲れた詩人は)	Italian	TAKATA Saburo/Ichinohanaya (市の花屋)	Japanese	TAKATA Saburo/Fuyunomori (冬の森)	Japanese		
9	入選	東京都/ 東日本	石澤 葉子	ISHIZAWA Yoko	Soprano	VAUGHAN WILLIAMS/The Infinite Shining Heavens (無限に光り輝く天上)	English	NAKANISHI Akane/Yamani ikou (山に行こう)	Japanese	NAKANISHI Akane/Ichijikuno kinoshita (いちじくの木の下)	Japanese	NAKANISHI Akane/Yorokobiga atsumatta yorimo (よろこびが集つたよりも)	Japanese	NAKANISHI Akane/Nibameni iitaikoto (二番目に言いたいこと)	Japanese
10	入選	東京都/ 東日本	久保田 裕二	KUBOTA Yuji	Baritone	NAKAMURA Yumi/Aru yoru no kokoro (或る夜のこころ)	Japanese	MAHLER/Ging heut' Morgen über's Feld (朝の野辺を歩けば)	German	MAHLER/Ich hab' ein glühend Messer (燃えるような短剣で)	German				
11	入選	東京都/ 東日本	古閑 弘志	KOGA Hiroshi	Bass	NOBUTOKI Kiyoshi/Karasu (鴉)	Japanese	TAKATA Saburo/Kuchinashi (くちなし)	Japanese	SCHUBERT/Totengräberlied (墓掘り人の歌)	German	SCHUBERT/Fahrt zum Hades (冥府への旅立ち)	German		
12	入選※	千葉県/ 東日本	金子 快聖	KANEKO Kaisei	Baritone	SCHUMANN/Die beiden Grenadiere (二人の擲弾兵)	German	FAURÉ/Lydia (リディア)	French	TERASHIMA Rikuya/Michishirube (道しるべ)	Japanese	WOLF/Gebet (祈り)	German		
13	入選	神奈川県/ 東日本	佐分利 幸江	SABURI Yukie	Soprano	RESPIGHI/L'ultima ebbrezza (最後の陶酔)	Italian	DEBUSSY/Nuit d'étoiles (星の夜)	French	MAITA Shoukou/Adokenai hanashi (あどけない話)	Japanese	KOBAYASHI Hideo/Sutekina haru ni (すてきな春に)	Japanese		
14	入選	三重県/ 西日本	永田 智子	NAGATA Tomoko	Mezzo-soprano	RACHMANINOV/Vocalise (ヴォカリーズ)	Vocalise	RESPIGHI/Canto funebre (葬送の歌)	Italian	KOBAYASHI Hideo/Requiem (鎮魂歌)	Japanese				

※演奏時間が既定の12分より38秒不足していたため、得点を5%減算した。(演奏時間:11分22秒、減算前11位)