

第5回国際声楽コンクール東京

2025年10月18日(土) 堺市立西文化会館ウェスティホール / 大阪府 堺市

【受験者への注意事項】

- 当日の集合時間は特に定めませんが、出演時刻の30分前までに受け付けを済ませて下さい。
- 本大会では開演前(準備完了後)と休憩時間に、声出し用として舞台を開放します。(ピアノ使用不可)
- 全審査終了の20～30分後に最終部門の結果をロビーで発表し、ホール客席で「全ての部門」を対象とする審査員講評会を行います。(記述式の個人講評の配布はありません)

【受験部門・他部門の演奏鑑賞】

自分の演奏終了後、すぐに退出せずに、なるべく客席で鑑賞しましょう！
コンクールに参加する大きなメリットです。自部門のライバルを知るだけでなく、
年齢・分野の異なる演奏は、とても勉強になります。

- 自部門のライバルを聞く(審査結果を見て、自分以外の人点数と演奏が結び付くことは、貴重な情報です)
- 年下が年上の同分野を聞く(自分の将来像のイメージ作り、新しいレパートリー開発の刺激になります)
- 声楽専攻者が愛好者を聞く(心のこもった丁寧な演奏、驚くほど技術の高い演奏に出会えます)
- 愛好者が声楽専攻を聞く(プロの、プロを目指す人の、レベルの高い演奏に出会えます)

PROGRAM

時刻	受験番号	都道府県	氏名	声種	作曲者/演奏曲
(c04)声楽ジュニア					
13:00	F1050401	福岡県	武宮 光優	Soprano	PERGOLESI/Nina
13:03	KG050401	香川県	川西 雄仁	Baritone	HÄNDEL/Frondi tenere e belle - Ombra mai fu
13:08	F1050403	福岡県	平田 凌雅	Boy Soprano	GIORDANI/Caro mio ben
13:11	F1050402	長崎県	江川 ろこ	Soprano	BASSANI/Dormi, bella
13:16	C4050401	愛知県	谷口 碧	Baritone	TOSTI/Malia
13:20	F1050404	福岡県	渚上 青葉	Soprano	GASPARINI/Lasciar d'amarti
13:24	W4050402	沖縄県	毛呂 朱音	Soprano	BONONCINI/Per la gloria d'adorarvi
13:28	HR050401	山口県	山崎 もも	Soprano	HÄNDEL/Armida, dispietata! - Lascia ch'io pianga
13:34	KG050402	徳島県	吉本 ある	Soprano	CESTI/Intorno all 'idol mio
13:38	E6050402	東京都	内藤 朝	Soprano	GIORDANI/Caro mio ben

時刻	受験番号	都道府県	氏名	声種	作曲者/演奏曲
(c05)声楽高校1/2年生					
13:42	F1050501	山口県	村岡 美空	Soprano	A.SCARLATTI／Sento nel core
13:47	W7050501	兵庫県	平尾 千咲	Soprano	TOSTI／Sogno
13:51	C3050501	愛知県	福士 愛海	Soprano	GASPARINI／Lasciar d'amarti
13:55	HR050502	広島県	諏澤 滯	Soprano	CALDARA／Sebben crudele
13:59	W1050501	大阪府	川堀 すみれ	Soprano	A.SCARLATTI／Sento nel core
休憩					
14:20	C3050502	愛知県	村松 眞佑子	Soprano	LUZZI／Ave Maria
14:25	E5050514	東京都	小泉 伊生	Tenor	DONAUDY／O del mio amato ben
14:30	ZW050501	愛知県	長坂 桢奈	Soprano	HÄNDEL／V'adoro, pupille
14:36	W5050501	京都府	平岡 愛子	Soprano	SCARLATTI／Le violette
14:40	E8050501	島根県	北原 歩	Baritone	CALDARA／Sebben crudele
14:45	W7050502	滋賀県	池田 莉美	Soprano	TOSTI／Segreto
14:52	W3050501	兵庫県	河合 真希	Soprano	MOZART／Vado, ma dove?
14:57	OH050502	兵庫県	河野 琉翔	Baritone	CALDARA／Sebben crudele
15:01	W6050501	大阪府	古川 晴夏	Soprano	HÄNDEL／Armida, dispietata! - Lascia ch'io pianga
15:08	W5050503	京都府	鈴木 詩乃	Soprano	DONAUDY／Spirate pur, spirate
15:12	W5050504	京都府	柴田 在素	Soprano	MATTEI／Non è ver!
15:17	W6050502	兵庫県	森谷 柚音	Soprano	LUZZI／Ave Maria
15:23	HR050503	広島県	山下 純平	Tenor	TOSTI／Ideale
15:28	W5050505	京都府	伊藤 紅羽	Baritone	CALDARA／Selve amiche
15:32	W7050504	兵庫県	高島 爽寿	Baritone	TOSTI／La serenata
15:36	W7050505	京都府	大塚 菜央	Soprano	DURANTE／Vergin, tutto amor
(e18)アンサンブル					
15:40	W3051801	滋賀県	幸福の科学学園 関西校合唱部	女声3部 合唱	MORIYAMA Naotaro／Niji
演奏終了(ロビーにて全部門)結果発表・入選証書授与、ホール客席にて審査員による講評会)					

当日舞台リハーサル時間割

受験番号	氏名	部門	声種	作曲者/演奏曲	作品名	リハ時刻
E6050402	内藤 朝	(c04) 声楽ジュニア部門	Soprano	GIORDANI／Caro mio ben		11:15
F1050403	平田 凌雅	(c04) 声楽ジュニア部門	Boy Soprano	GIORDANI／Caro mio ben		11:30
W6050502	森谷 柚音	(c05) 声楽高校1/2年生部門	Soprano	LUZZI／Ave Maria		11:45
ZW050501	長坂 絵奈	(c05) 声楽高校1/2年生部門	Soprano	HÄNDEL／V'adoro, pupille	Giulio Cesare in Egitto	12:00
W1050501	川堀 すみれ	(c05) 声楽高校1/2年生部門	Soprano	A.SCARLATTI／Sento nel core		12:15
W3050501	河合 真希	(c05) 声楽高校1/2年生部門	Soprano	MOZART／Vado, ma dove?	Il burbero di buon cuore	12:30

公式伴奏者・前日リハーサル時間割

リハーサル日：2025/10/17

会場：堺シティオペラ・エタニティエイト/

受験番号	氏名	部門	声種	作曲者/演奏曲	作品名	リハ時刻	担当伴奏者
W4050402	毛呂 朱音	(c04) 声楽ジュニア部門	Soprano	BONONCINI／Per la gloria d'adorarvi		15:00	多久潤子
C3050502	村松 眞佑子	(c05) 声楽高校1/2年生部門	Soprano	LUZZI／Ave Maria		15:15	
F1050401	武宮 光優	(c04) 声楽ジュニア部門	Soprano	PERGOLESI／Nina		15:30	
W7050501	平尾 千咲	(c05) 声楽高校1/2年生部門	Soprano	TOSTI／Sogno		15:45	
F1050404	淵上 青葉	(c04) 声楽ジュニア部門	Soprano	GASPARINI／Lasciar d'amarti		16:15	
HR050401	山崎 もも	(c04) 声楽ジュニア部門	Soprano	HÄNDEL／Armida, dispietata! - Lascia ch'io pianga		16:30	
KG050401	川西 雄仁	(c04) 声楽ジュニア部門	Baritone	HÄNDEL／Frondi tenere e belle - Ombra mai fu		16:45	
F1050403	平田 凌雅	(c04) 声楽ジュニア部門	Boy Soprano	GIORDANI／Caro mio ben		17:00	
C3050501	福士 愛海	(c05) 声楽高校1/2年生部門	Soprano	GASPARINI／Lasciar d'amarti		18:00	
HR050502	諏澤 滯	(c05) 声楽高校1/2年生部門	Soprano	CALDARA／Sebben crudele		18:15	
ZW050501	長坂 絵奈	(c05) 声楽高校1/2年生部門	Soprano	HÄNDEL／V'adoro, pupille	Giulio Cesare in Egitto	18:30	
F1050501	村岡 美空	(c05) 声楽高校1/2年生部門	Soprano	A.SCARLATTI／Sento nel core		19:00	
E5050514	小泉 伊生	(c05) 声楽高校1/2年生部門	Tenor	DONAUDY／O del mio amato ben		19:15	
C4050401	谷口 碧	(c04) 声楽ジュニア部門	Baritone	TOSTI／Malia		19:30	

堺シティオペラ・エタニティエイト

- 【土足厳禁】

