

第5回国際声楽コンクール東京

2025年10月17日(金) 堺市立西文化会館ウェスティホール / 大阪府 堺市

【受験者への注意事項】

- 当日の集合時間は特に定めませんが、出演時刻の30分前までに受け付けを済ませて下さい。
- 本大会では**開演前5分と休憩時間に**、声出し用として舞台を開放します。（ピアノ使用不可）
- 全審査終了の20～30分後に最終部門の結果をロビーで発表し、ホール客席で「全ての部門」を対象とする審査員講評会を行います。（記述式の個人講評の配布はありません）

【受験部門・他部門の演奏鑑賞】

自分の演奏終了後、すぐに退出せずに、なるべく客席で鑑賞しましょう！
コンクールに参加する大きなメリットです。自部門のライバルを知るだけでなく、
年齢・分野の異なる演奏は、とても勉強になります。

- 自部門のライバルを聞く（審査結果を見て、自分以外の人との点数と演奏が結び付くことは、貴重な情報です）
- 年下が年上の同分野を聞く（自分の将来像のイメージ作り、新しいレパートリー開発の刺激になります）
- 声楽専攻者が愛好者を聞く（心のこもった丁寧な演奏、驚くほど技術の高い演奏に出会えます）
- 愛好者が声楽専攻を聞く（プロの、プロを目指す人の、レベルの高い演奏に出会えます）

PROGRAM

時刻	受験番号	都道府県	氏名	声種	作曲者/演奏曲
(c06)声楽高校3年/卒業生					
14:30	KG050601	岡山県	潮上 和歩	Mezzo-soprano	DONAUDY / O del mio amato ben
14:35	SZ050601	静岡県	坂下 清菜	Soprano	MOZART / Ridente la calma
14:40	KG050603	香川県	巻野 凜	Soprano	MOZART / Ridente la calma
14:44	W5050601	京都府	久保山 咲桜	Soprano	MOZART / Vado, ma dove?
14:49	ZW050601	滋賀県	岩崎 瑛里菜	Soprano	SCARLATTI / Le violette
14:53	W4050601	京都府	奥田 愛理	Soprano	MOZART / Venite, inginocchiatevi
14:57	ZW050602	愛媛県	中村 真央子	Soprano	DONIZETTI / Una lacrima
15:02	ZW050603	大阪府	井上 愛加里	Soprano	MOZART / Vedrai, carino, se sei buonino
15:06	W4050602	大阪府	椎木 優里	Soprano	HÄNDEL / O s'apre al riso
15:12	W7050602	滋賀県	小島 乙巴	Soprano	RESPIGHI / L'ultima ebbrezza
15:17	ZW050604	韓国	Min Hyeyun	Soprano	MEYERBEER / Ombre légère
15:24	ZW050605	佐賀県	向 優華	Mezzo-soprano	DONIZETTI / È morta
休憩					

時刻	受験番号	都道府県	氏名	声種	作曲者/演奏曲
15:40	C3050602	岐阜県	長谷川 絢加	Soprano	MOZART/Voi che sapete che cosa è amor
15:44	F1050602	福岡県	森山 美希	Soprano	HÄNDEL/E pur così in un giorno - Piangerò la sorte mia
15:51	HR050601	広島県	三宅 祥華	Soprano	MOZART/Alma grande e nobil core
15:57	W7050603	奈良県	須知 笑歩	Soprano	TOSTI/Rosa
16:01	F1050603	福岡県	佐藤 はなこ	Mezzo-soprano	MOZART/Non so più cosa son, cosa faccio
(c08)新進声楽家					
16:05	W5050801	兵庫県	徳田 梨沙	Soprano	GOUNOD/O Dieu! que de bijoux! - Ah! je ris de me voir si belle
16:11	C3050801	三重県	伊藤 優里	Baritone	PUCCINI/Questo amor, vergogna mia
16:16	ZW050801	兵庫県	山田 舞香	Mezzo-soprano	ROSSINI/Una voce poco fa
16:23	ZW050802	京都府	二俣 結貴	Mezzo-soprano	SAINT-SAËNS/Mon coeur s'ouvre a ta voix
16:29	W5050802	兵庫県	日垣 舞音	Soprano	DONIZETTI/Chacun le sait
16:34	HR050801	広島県	小中 芽伊	Mezzo-soprano	CHERUBINI/Solo un pianto
16:41	HR050802	広島県	山野 帆乃香	Soprano	DONIZETTI/Tranquillo ei posa... Com' e bello! Quale incanto
16:48	ZW050803	兵庫県	御厨 円香	Soprano	PUCCINI/Senza mamma

演奏終了(ロビーにて全部門)結果発表・入選証書授与、ホール客席にて審査員による講評会)

当日舞台リハーサル時間割

受験番号	氏名	部門	声種	作曲者/演奏曲	作品名	リハ時刻
ZW050602	中村 真央子	(c06) 声楽高校3年 /卒業生部門	Soprano	DONIZETTI／Una lacrima		13:40
ZW050601	岩崎 瑛里菜	(c06) 声楽高校3年 /卒業生部門	Soprano	SCARLATTI／Le violette		13:55
F1050603	佐藤 はなこ	(c06) 声楽高校3年 /卒業生部門	Mezzo- soprano	MOZART／Non so più cosa son, cosa faccio	Le nozze di Figaro	14:10

公式伴奏者・前日リハーサル時間割

リハーサル日：2025/10/16

会場：堺シティオペラ・エタニティエイト/

受験番号	氏名	部門	声種	作曲者/演奏曲	作品名	リハ時刻	担当伴奏者
W5050801	徳田 梨沙	(c08) 新進声楽家 部門	Soprano	GOUNOD/O Dieu! que de bijoux! - Ah! je ris de me voir si belle	Faust	15:00	丸山勝次
W7050603	須知 笑歩	(c06) 声楽高校3 年/卒業生部門	Soprano	TOSTI/Rosa		15:15	
C3050602	長谷川 絢加	(c06) 声楽高校3 年/卒業生部門	Soprano	MOZART/Voi che sapete che cosa è amor	Le nozze di Figaro	17:00	
F1050603	佐藤 はなこ	(c06) 声楽高校3 年/卒業生部門	Mezzo- soprano	MOZART/Non so più cosa son, cosa faccio	Le nozze di Figaro	17:15	
F1050602	森山 美希	(c06) 声楽高校3 年/卒業生部門	Soprano	HÄNDEL/E pur così in un giorno - Piangerò la sorte mia	Giulio Cesare in Egitto	17:30	
HR050601	三宅 祥華	(c06) 声楽高校3 年/卒業生部門	Soprano	MOZART/Alma grande e nobil core		17:45	

堺シティオペラ・エタニティエイト

- 【土足厳禁】

