

(e17)重唱

※ 採点方式は以下の通り。合格ラインは会議で決定する。

- 芸術点50点、技術点50点の100点満点（得点は最高位の入選者のみ発表する）
- 芸術点は総合的印象点として自由採点。

技術点は減点方式。発声・発音・音程・リズムなどの減点対象につき各審査員の裁量で減点する。同種の減点は1回に留める。

第5回国際声楽コンクール東京
東日本准本選・本選入選者
2025年9月28日(日) 東京都 江戸川区／小岩アーバンプラザホール
本日合格者の「本選」申込締切：10月5日(日)
(c07) 声楽大学生

順位	都道府県	番号	氏名	声種	演奏曲	作品名	演奏言語	賞
1	愛知県	ZE050701	小山田 佳乃子	Soprano	MOZART／Ah chi mi dice mai (ああ、一体誰が私に教えてくれるの)	Don Giovanni	Italian	入選※
			得点不足の為准本選金賞は見送った			1位得点:86.13		
2	神奈川県	E9050701	上江洲 拓海	Tenor	CIMARA／Stornellata marinara (海の詩)		Italian	入選※
3	愛知県	ZE050704	瀬瀬 羅紗	Soprano	MOZART／Durch Zärtlichkeit und Schmeicheln (やさしいふるまいや甘い言葉)	Die Entführung aus dem Serail	German	入選
4	広島県	ZE050708	大友 明帆	Soprano	RICCI／Io non sono più l'Annetta (私はもうアンネッタではない)	Crispin e la comare	Italian	入選
5	広島県	ZE050707	山口 さくら	Soprano	VERDI／Mercè, dilette amiche (ありがとう、愛する友よ)	I Vespri Siciliani	Italian	入選
6	神奈川県	E4050701	影山 結音	Soprano	ARDITI／Il bacio (くちづけ)		Italian	入選
7	東京都	ZE050712	山本 いず美	Soprano	HÄNDEL／E pur così in un giorno - Piangerò la sorte mia (このように、ただ一日のうちに この胸に息のあるかぎり)	Giulio Cesare in Egitto	Italian	入選
8	神奈川県	ZE050702	西岡 君恵	Mezzo-soprano	MOZART／Deh, per questo istante solo (ああ、この一瞬のために)	La clemenza di Tito	Italian	入選
9	東京都	ZE050709	XU ChengHao	Tenor	BIZET／Je crois entendre encore (耳に残るは君の歌声)	Les Pêcheurs de perles	French	入選
10	東京都	E6050706	大倉 光琉	Tenor	DONIZETTI／Una furtiva lagrima (人知れぬ涙)	L'elisir d'amore	Italian	入選
11	神奈川県	E8050702	小谷 祐斗	Baritone	CALDARA／Sebben crudele (たとえつれなくとも)		Italian	入選
12	東京都	E3050701	本田 真彩	Mezzo-soprano	VACCAI／Ah, se tu dormi (もし君が眠っているのなら)	Giulietta e Romeo	Italian	入選
13	東京都	E6050703	木村 琉璃	Soprano	MOZART／Batti, batti, o bel Masetto (ぶってよマゼット)	Don Giovanni	Italian	入選
14	千葉県	E2050702	山本 愛音	Soprano	MOZART／Giunse alfin il momento - Deh, vieni non tardar (恋人よ、早くここへ)	Le nozze di Figaro	Italian	入選
15	東京都	E6050701	伊藤 ひなた	Soprano	MOZART／In uomini, in soldati (男たちに、兵隊たちに)	Così fan tutte	Italian	入選

※ 採点方式は以下の通り。合格ラインは会議で決定する。

■芸術点50点、技術点50点の100点満点（得点は最高位の入選者のみ発表する）

■芸術点は総合的印象点として自由採点。

技術点は減点方式。発声・発音・音程・リズムなどの減点対象につき各審査員の裁量で減点する。同種の減点は1回に留める。

※：1位と2位は同点だったため以下の本選規約を適用して順位を決定した。

【准本選・本選の採点方式】

本選1-5位入賞者に複数名の同点が出た場合は、審査員個々の順位を合計した値が小さい者（＝個別順位がより高い者）を、高位と認定する。