

# 2025년 제5회 국제 성악 콩쿨 도쿄 한국 준본선 2025년 9월 13일 Rode Arts Center/Concert Hall

당일 집합시간은 따로 정해져 있지 않으나, 출연시간 30분 전까지 접수를 마쳐야 한다.

(접수시에 수험 번호와 성명을 확인하므로 「수험표 메일」을 제시해 주세요)

연주 시작 전 15분과 휴식시간에 무대를 개방한다. 모두가 동시에 연습할 수 있다 (피아노 사용 금지).

**지역대회 응시자 전원을 게재하고 있지만, 준본선에 입선하지 못한 분의 순서는 생략합니다.**

(地区大会の受験者全員を掲載していますが、准本選に入選しなかった方の順番は飛ばします)

**연주 시작 19:20(예정) / 演奏開始 19:20(予定)**

수험번호 受験番号	부문 部門	성종 声種	연주곡 演奏曲	작품명 作品名	배역명 役名	언어 言語
A1051401	(a14) 성악 애호가 A 부문	Baritone	KOBAYASHI Hideo / Karamatsu			Japanese
A1051402	(a14) 성악 애호가 A 부문	Tenor	CARDILLO / Core 'ngrato			Italian
A1050201	(c02) 가곡 부문	Soprano	MAHLER / Ich hab' ein glühend Messer			German
A1050701	(c07) 성악 대학생 부문	Soprano	BELLINI / Care compagne - Come per me sereno	La Sonnambula	Amina	Italian
A1050702	(c07) 성악 대학생 부문	Soprano	PUCCINI / Sì, mi chiamano Mimì	La Bohème	Mimì	Italian
A1050703	(c07) 성악 대학생 부문	Soprano	BELLINI / Eccomi, in lieta vesta - Oh! Quante volte, oh! Quante	I Capuleti e i Montecchi	Juliette	Italian
ZA050701	(c07) 성악 대학생 부문	Soprano	VERDI / Egli non riede ancora! - Non so le tette immagini	Il Corsaro	Medora	Italian
A1050801	(c08) 신진 성악가 부문	Bass	GOUNOD / Vous qui faites l'endormie	Faust	Méphistophélès	French
A1050802	(c08) 신진 성악가 부문	Soprano	STRAUSS / Spiel ich die Unschuld vom Lande	Fledermaus	Adele	German
A1050803	(c08) 신진 성악가 부문	Baritone	VERDI / È sogno... o realtà?	Falstaff	Ford	Italian
A1050101	(c01) 그랑프리 부문	Bass	BELLINI / Vi ravviso, o luoghi ameni	La Sonnambula	Conte Rodolfo	Italian
A1050102	(c01) 그랑프리 부문	Soprano	BELLINI / Ah! Non credea mirarti	La Sonnambula	Amina	Italian
A1050103	(c01) 그랑프리 부문	Soprano	THOMAS / Oui! pour ce soir - Je suis Titania	Mignon	Philine	French
A1050104	(c01) 그랑프리 부문	Countertenor	GLUCK / J'ai perdu mon Eurydice	Orphée et Eurydice	Orphée	French
A1050105	(c01) 그랑프리 부문	Baritone	VERDI / Alfin questo Corsaro... Cento leggiadre vergini	Il Corsaro	Seid	Italian
A1050106	(c01) 그랑프리 부문	Tenor	LEHÁR / Dein ist mein ganzes Herz	Das Land des Lächelns	Sou-Chong	German

수험번호 受験番号	부문 部門	성종 声種	연주곡 演奏曲	작품명 作品名	배역명 役名	언어 言語
A1050107	(c01) 그랑프리 부문	Tenor	WAGNER / In fernem Land	Lohengrin	Lohengrin	German
A1050108	(c01) 그랑프리 부문	Soprano	LEONCAVALLO / Qual fiamma avea nel guardo	I Pagliacci	Maddalena	Italian
A1050109	(c01) 그랑프리 부문	Soprano	BELLINI / O redetemi la speme - Qui la voce sua soave	I Puritani	Elvira	Italian
A1050110	(c01) 그랑프리 부문	Baritone	LEONCAVALLO / Si puo? Signore!	I Pagliacci	Tonio	Italian
A1050111	(c01) 그랑프리 부문	Soprano	DELIBES / Les filles de Cadix			French
A1050112	(c01) 그랑프리 부문	Soprano	DONIZETTI / Chacun le sait	La fille du ré giment	Marie	French
A1050113	(c01) 그랑프리 부문	Soprano	CHARPENTIER / Depuis le jour	Louise	Juliette	French
A1050114	(c01) 그랑프리 부문	Tenor	VERDI / Tutto pareva sorridere...Si decorsa il fulmine	Il Corsaro	Corrado	Italian
A1050115	(c01) 그랑프리 부문	Tenor	CILEA / È la solita storia del pastore - Anch'io vorrei dormir così	L'Arlesiana	Federico	Italian
A1050116	(c01) 그랑프리 부문	Soprano	VERDI / Pace, pace, mio Dio!	La forza del destino	Leonora	Italian
A1050117	(c01) 그랑프리 부문	Soprano	PUCCINI / Piangi? Perché?... Un bel dì, vedremo	Madama Butterfly	Madama Butterfly	Italian
A1050118	(c01) 그랑프리 부문	Soprano	VERDI / Gualtier Maldè - Caro nome che il mio cor	Rigoletto	Gilda	Italian
A1050119	(c01) 그랑프리 부문	Tenor	MOZART / Il mio tesoro intanto	Don Giovanni	Don Ottavio	Italian

### ○ 감상 중 부탁 말씀 / 鑑賞中のお願い

- 연주 중에는 출입을 삼가주시기 바랍니다. 심사 진행에 방해가 될 수 있으므로, 연주가 끝난 후 이동해 주시기 바랍니다.
- 본 콩쿠르에서는 박수를 제한하지 않으므로, 응시자들에게 따뜻한 격려를 보내주시기 바랍니다.
- 본인의 연주에 한하여 촬영 및 녹음이 가능합니다. ※플래시 사용은 금지되어 있으니 양해 부탁드립니다.

### ◆ 응시자 안내 / 受験される方へご案内

- 본인의 순서 두 명 전이 되면, 무대 옆 대기 장소에서 대기해 주시기 바랍니다.

준본선 결과는 내일 아침까지 아래 사이트에 발표합니다. 현장 발표는 없습니다.(准本選の結果は、明朝までに下記のサイトに発表します。会場発表はありません)

[https://ivctokyo.com/ivc/results\\_archives-05](https://ivctokyo.com/ivc/results_archives-05)



심사위원의 개별 점수와 강평 PDF 파일은 9월 20일까지 응시자 개인에게 이메일로 발송합니다. 본선에 입선하신 분의 입선 증서는 본선 접수처에서 전달해 드립니다.

(審査員の個別点数と講評のPDFファイルは、9月20日までに受験者個人宛にメール送信します。本選に入選した方の入選証書は、本選の受付でお渡しします)