

第5回 国際声楽コンクール東京 熊本大会

2025年8月30日(土) 熊本県 熊本市

くまもと森都心プラザ・プラザホール

本日合格者の准本選申込締切：2025年9月8日(月)(東西の准本選は自由に選択できる)

当日の集合時間は特に定めませんが、**出演時刻の30分前までに受付を済ませてください。**

(**受付時に受験番号と氏名を確認しますので「受験票メール」をご提示ください**)

本大会では当日リハーサル終了後の開場中に、声出し用として舞台を開放します。(ピアノ使用不可)

主催者は管理しませんが、複数人が同時に発声することは自由です。

受験番号	出演	部門	声種	演奏曲	作品名	役名	言語
KM051601	19:00	(a16) 愛好者オメガ部門	Soprano	HÄNDEL／Armida, dispietata! - Lascia ch'io pianga (私を泣かせてください)			Italian
KM051602	19:05	(a16) 愛好者オメガ部門	Baritone	BOCK／Sunrise, Sunset (陽は昇り、陽は沈み)	Fiddler on the Roof	Tevye	English
KM050501	19:09	(c05) 声楽高校1/2年生部門	Soprano	MOZART／Vedrai, carino, se sei buonino (恋人よ、さあこの薬で)	Don Giovanni	Zerlina	Italian
KM050502	19:14	(c05) 声楽高校1/2年生部門	Soprano	MOZART／E amore un ladroncello (恋はくせもの)	Così fan tutte	Dorabella	Italian
KM050503	19:19	(c05) 声楽高校1/2年生部門	Baritone	GIORDANO／Caro mio ben (愛しい人よ)			Italian
KM050701	19:23	(c07) 声楽大学生部門	Soprano	MOZART／Noi donne poverine (女は哀れなもの)	La finta giardiniera	Santuzza	Italian
KM050702	19:28	(c07) 声楽大学生部門	Soprano	DONIZETTI／Ah! tardai troppo - O luce di quest'anima (この心の光)	Linda di chamounix	Linda	Italian
KM050101	19:35	(c01) グランプリ部門	Tenor	PUCCINI／E lucevan le stelle (星は光りぬ)	Tosca	Cavaradossi	Italian

○鑑賞中のお願いと◆受験される方へご案内

○ 演奏中の出入りは、審査の妨げになりますのでご遠慮ください。

○ 当コンクールではお客様の拍手を制限しておりません。受験者の皆さんを激励して下さい。

○ 撮影・録音は、ご本人分のみ許可します。フラッシュ使用禁止。

◆ ご自身の出演順の「2人前」の演奏時には舞台袖に待機してください。

◆ 結果は全審査終了後にロビーにて発表します。

◆ 結果発表時に受付にて講評用紙をお渡しします。発表まで残れない方は受付までお申し出ください。

当日舞台リハーサル時間割

受験番号	部門	声種	作曲者/演奏曲	作品名	リハ時刻
KM050502	(c05) 声楽高校1/2年生部門	Soprano	恋はくせもの	Cosi fan tutte	18:30