

第5回 国際声楽コンクール東京

第2千葉大会 准本選入選者

2025年8月11日(月祝) 千葉県 市川市／市川市文化会館小ホール

准本選申込締切：2025年8月26日(火)

番号	名前	部門	声種	演奏曲	作品	賞
E5050901	菊地 采春	(m09) ミュージカル小学生部門	Female Vocal	STROUSE／Tomorrow (トゥモロー)	Annie	○
E5050902	東 すみれ	(m09) ミュージカル小学生部門	Female Vocal	MENKEN／Colors of the wind (風の色)	Pocahontas	○
E5051001	後藤 レイサ	(m10) ミュージカル中学生部門	Male Vocal	MENKEN／Proud of your boy (自慢の息子)	Aladdin	優
E5051002	佐藤 未空	(m10) ミュージカル中学生部門	Female Vocal	LÉVAY／Blind vom Licht der Kerzen (100万のキャンドル)	Marie Antoinette	○
E5051101	黒川 明美	(m11) ミュージカル高校生部門	Female Vocal	SCHWARTZ／The Wizard and I (魔法使いと私)	Wicked	○
E5051102	岡野 たから	(m11) ミュージカル高校生部門	Female Vocal	SCHWARTZ／Defying Gravity (自由を求めて)	Wicked	○
E5051103	今関 望叶	(m11) ミュージカル高校生部門	Female Vocal	PERFECT／Dead Mom (死んじゃったママ)	Beetlejuice the musical	優
E5051104	小泉 伊生	(m11) ミュージカル高校生部門	Male Vocal	WILDHORN／I Could Change The World (世界を変える)	The Man Who Laughs	○
E5050302	長澤 徹成	(m03) ミュージカル部門	Male Vocal	ZIMMER, M., RIFKIN／Endless Night (終わりなき夜)	The Lion King	優
E5050303	佐藤 翔音	(m03) ミュージカル部門	Male Vocal	MENKEN／Out There (陽ざしの中へ)	The Hunchback of Notre Dame	○

○：准本選入選、優：優秀賞（准本選入選）、最：最優秀賞（准本選入選）

番号	名前	部門	声種	演奏曲	作品	賞
E5050501	渡邊 美沙	(c05) 声楽高校 1/2年生部門	Soprano	PARISOTTI/Se tu m'ami (もし貴 方が私を愛してくれて)		○
E5050503	石川 正弥	(c05) 声楽高校 1/2年生部門	Tenor	CALDARA/Sebben crudele (たとえつれなくとも)		○
E5050506	木村 仁冴瑠	(c05) 声楽高校 1/2年生部門	Soprano	DURANTE/Vergin, tutto amor (愛に満ちた処女よ)		○
E5050509	尾崎 七海	(c05) 声楽高校 1/2年生部門	Mezzo- soprano	DONAUDY/O del mio amato ben (ああ愛する人の)		○
E5050510	佐藤 杏	(c05) 声楽高校 1/2年生部門	Soprano	A.SCARLATTI/Già il sole dal Gange (陽はすでにガンジス川から)		○
E5050511	十王舘 幸乃	(c05) 声楽高校 1/2年生部門	Soprano	CALDARA/Sebben crudeleb (たとえつれなくとも)		○
E5050513	松田 紘汰	(c05) 声楽高校 1/2年生部門	Tenor	GASPARINI/Caro laccio (いとしい絆よ)		○
E5050514	小泉 伊生	(c05) 声楽高校 1/2年生部門	Tenor	HIRAI Kozaburo/Furusato no (ふるさとの)		○
E5050601	有泉 燈	(c06) 声楽高校3 年/卒業生部門	Tenor	TOSTI/L'ultima canzone (最後の歌)		○
E5050103	下川原 淑子	(c01) グランプリ 部門	Soprano	PUCCINI/Signore, ascolta! (お聞 きください、ご主人様)	Turandot	○
E5051501	杉谷 賢昭	(a15) 声楽愛好 者B部門	Baritone	LEONCAVALLO/E fra quest'ansie in eterno vivrai (こんな不安の中で一生暮らすつ もりか?)	I Pagliacci	○
E5051502	平 雅文	(a15) 声楽愛好 者B部門	Tenor	MASCAGNI/Serenata (セレナータ)		○
E5051601	藤本 昭一	(a16) 愛好者オ メガ部門	Baritone	KOBAYASHI Hideo/Karamatsu (落葉松)		○
E5051402	堀田 未知子	(a14) 声楽愛好 者A部門	Soprano	CHARPENTIER/Depuis le jour (その日から)	Louise	○
E5051403	曾場尾 雅宏	(a14) 声楽愛好 者A部門	Tenor	DONIZETTI/Una furtiva lagrima (人知れぬ涙)	L'elisir d'amore	○
E5051404	綱川 勝枝	(a14) 声楽愛好 者A部門	Soprano	PUCCINI/Chi il bel sogno di Doretta (ドレッタの夢)	La Rondine	○
E5051406	松永 儒	(a14) 声楽愛好 者A部門	Counter tenor	VIVALDI/Vedrò con mio diletto (よろこびと共に会わん)	Giustino	○
E5051301	高原 剛	(a13) 声楽愛好 者上級部門	Baritone	VERDI/L'esule (亡命者)		○
E5051302	持田 知英	(a13) 声楽愛好 者上級部門	Soprano	MOZART/Temerari! Sortite fuori - Come scoglio immoto resta (岩のよ うに動かず)	Così fan tutte	優

○：准本選入選、優：優秀賞（准本選入選）、最：最優秀賞（准本選入選）

※ 不合格者の他に1名は、伴奏付きの作品を無伴奏で歌ったために失格となった。