

第5回 国際声楽コンクール東京

第2千葉大会

2025年8月11日(月祝) 千葉県 市川市

市川市文化会館小ホール

本日合格者の准本選申込締切：2025年8月26日(火) (東西と韓国の准本選は自由に選択できる)

当日の集合時間は特に定めませんが、**出演時刻の30分前までに受付を済ませてください。**

(受付時に受験番号と氏名を確認しますので「受験票メール」をご提示ください)

本大会では開演前(準備完了後)と休憩時間に、声出し用として舞台を開放します。(ピアノ使用不可)

主催者は管理しませんが、複数人が同時に発声することは自由です。

受験番号	出演	部門	声種	演奏曲	作品名	役名	言語
第一部							
E5050901	14:00	(m09) ミュージカル小学生部門	Female Vocal	STROUSE/Tomorrow (トゥモロー)	Annie	Annie	Japanese
E5050902	14:04	(m09) ミュージカル小学生部門	Female Vocal	MENKEN/Colors of the wind (風の色)	Pocahontas	Pocahontas	English
E5050903	14:09	(m09) ミュージカル小学生部門	Male Vocal	LÉVAY/Mama, Where Are You? (ママどこなの)	Elisabeth	Rudolf	Japanese
E5050904	14:13	(m09) ミュージカル小学生部門	Female Vocal	SCHWARTZ/Popular (人気者)	Wicked	Glinda	Japanese
E5051001	14:18	(m10) ミュージカル中学生部門	Male Vocal	MENKEN/Proud of your boy (自慢の息子)	Aladdin	Aladdin	Japanese
E5051002	14:22	(m10) ミュージカル中学生部門	Female Vocal	LÉVAY/Blind vom Licht der Kerzen (100万のキャンドル)	Marie Antoinette	Marguerite Arnaud	Japanese
E5051101	14:27	(m11) ミュージカル高校生部門	Female Vocal	SCHWARTZ/The Wizard and I (魔法使いと私)	Wicked	Elphaba	Japanese
E5051102	14:33	(m11) ミュージカル高校生部門	Female Vocal	SCHWARTZ/Defying Gravity (自由を求めて)	Wicked	Elphaba	Japanese
E5051103	14:39	(m11) ミュージカル高校生部門	Female Vocal	PERFECT/Dead Mom (死んじゃったママ)	Beetlejuice the musical	Lydia	English
E5051104	14:44	(m11) ミュージカル高校生部門	Male Vocal	WILDHORN/I Could Change The World (世界を変える)	The Man Who Laughs	Gwynplaine	Japanese
E5051105	14:49	(m11) ミュージカル高校生部門	Female Vocal	LÉVAY/Gold von den Sternen (星から降る金)	Mozart!	Baronin von Waldstätten	German
E5050301	14:54	(m03) ミュージカル部門	Female Vocal	ANDERSON-LOPEZ, LOPEZ/Monster (怪物)	Frozen	Elsa	Japanese
E5050302	14:59	(m03) ミュージカル部門	Male Vocal	ZIMMER, M., RIFKIN/Endless Night (終わりなき夜)	The Lion King	Simba	Japanese
E5050303	15:04	(m03) ミュージカル部門	Male Vocal	MENKEN/Out There (陽ざしの中へ)	The Hunchback of Notre Dame	Quasimodo	Japanese
E5050304	15:07	(m03) ミュージカル部門	Male Vocal	LÉVAY/Ich bin, ich bin Musik (僕こそ音楽)	Mozart!	Wolfgang	German
E5050305	15:12	(m03) ミュージカル部門	Female Vocal	RODGERS/The Sound of Music (サウンド・オブ・ミュージック)	The Sound of Music	Maria	Japanese
休 憩 (ロビーにて 第1部 (ミュージカル各部門) の結果発表と講評用紙を配布します)							

受験番号	出演	部門	声種	演奏曲	作品名	役名	言語
第二部							
E5050401	16:10	(c04) 声楽ジュニア部門	Soprano	CACCINI／Amarilli a moll (私の愛しい人よ)			Italian
E5050501	16:15	(c05) 声楽高校1/2年生部門	Soprano	PARISOTTI／Se tu m'ami (もし貴方が私を愛してくれて)			Italian
E5050502	16:19	(c05) 声楽高校1/2年生部門	Soprano	SCARLATTI／Se tu della mia morte (貴女が私の死の栄光を)			Italian
E5050503	16:24	(c05) 声楽高校1/2年生部門	Tenor	CALDARA／Sebben crudele (たとえつれなくとも)			Italian
E5050504	16:28	(c05) 声楽高校1/2年生部門	Soprano	SCARLATTI／Sento nel core (私は心に感じる)			Italian
E5050505	16:33	(c05) 声楽高校1/2年生部門	Soprano	SCARLATTI／Sento nel core (私は心に感じる)			Italian
E5050506	16:38	(c05) 声楽高校1/2年生部門	Soprano	DURANTE／Vergin, tutto amor (愛に満ちた処女よ)			Italian
E5050507	16:42	(c05) 声楽高校1/2年生部門	Tenor	SCARLATTI／O cessate di piagarmi (私を傷付けるのをやめるか)			Italian
E5050508	16:45	(c05) 声楽高校1/2年生部門	Soprano	GASPARINI Francesco／Lasciar d'amarti (あなたへの愛を捨てることは)			Italian
E5050509	16:48	(c05) 声楽高校1/2年生部門	Mezzo-soprano	DONAUDY／O del mio amato ben (ああ愛する人の)			Italian
E5050510	16:52	(c05) 声楽高校1/2年生部門	Soprano	A.SCARLATTI／Già il sole dal Gange (陽はすでにガンジス川から)			Italian
E5050511	16:55	(c05) 声楽高校1/2年生部門	Soprano	CALDARA／Sebben crudele (たとえつれなくとも)			Italian
E5050512	17:00	(c05) 声楽高校1/2年生部門	Soprano	MANCIA／Star vicino (側に居ることは)			Italian
E5050513	17:03	(c05) 声楽高校1/2年生部門	Tenor	GASPARINI／Caro laccio (いとしい絆よ)			Italian
E5050514	17:06	(c05) 声楽高校1/2年生部門	Tenor	HIRAI Kozaburo／Furusato no (ふるさとの)			Japanese
休 憩							

○鑑賞中のお願いと◆受験される方へご案内

○ 演奏中の出入りは、審査の妨げになりますのでご遠慮ください。

○ 当コンクールではお客様の拍手を制限しておりません。受験者の皆さんを激励して下さい。

○ 撮影・録音は、ご本人分のみ許可します。フラッシュ使用禁止。

◆ ご自身の出演順の「2人前」の演奏時には舞台袖に待機してください。

◆ 第1部（ミュージカル各部門）の結果は、第1部終了後にロビーにて発表します。

第2部（声楽専攻/愛好者各部門）の結果は、指定する休憩時・全審査終了後にロビーにて発表します。

◆ 結果発表時に受付にて講評用紙をお渡しします。発表まで残れない方は受付までお申し出ください。

受験番号	出演	部門	声種	演奏曲	作品名	役名	言語
E5050601	17:25	(c06) 声楽高校3年/卒業生部門	Tenor	TOSTI/L'ultima canzone (最後の歌)			Italian
E5050602	17:30	(c06) 声楽高校3年/卒業生部門	Mezzo-soprano	GLUCK/Che farò senza Euridice (エウリディーチェを失って)	Orfeo ed Euridice	Orfeo	Italian
E5050603	17:35	(c06) 声楽高校3年/卒業生部門	Soprano	LUZZI/Ave Maria (アヴェマリア)			Italian
E5050201	17:40	(c02) 歌曲部門	Soprano	R.STRAUSS/Kornblumen (矢車菊)			German
E5050701	17:44	(c07) 声楽大学生部門	Soprano	MOZART/Alma grande e nobile core (偉大な魂、高貴な心を)			Italian
E5050101	17:50	(c01) グランプリ部門	Soprano	DELIBES/Où va la jeune Hindoue? (若いインドの娘はどこへ)	Lakmé	Lakmé	French
E5050102	17:57	(c01) グランプリ部門	Soprano	LEHAR/Vilja Lied (ヴィリアの歌)	Die lustige Witwe	Hanna	German
E5050103	18:04	(c01) グランプリ部門	Soprano	PUCCINI/Signore, ascolta! (お聞きください、ご主人様)	Turandot	Liu	Italian
休憩 (ロビーにて「声楽ジュニア」「声楽高校1/2年生」の結果発表と講評用紙を配布します)							
E5051501	18:25	(a15) 声楽愛好者B部門	Baritone	LEONCAVALLO/E fra quest'ansie in eterno vivrai (こんな不安の中で一生暮らすつもりか?)	I Pagliacci	Silvio	Italian
E5051502	18:31	(a15) 声楽愛好者B部門	Tenor	MASCAGNI/Serenata (セレナータ)			Italian
E5051601	18:36	(a16) 愛好者オメガ部門	Baritone	KOBAYASHI Hideo/Karamatsu (落葉松)			Japanese
E5051401	18:41	(a14) 声楽愛好者A部門	Soprano	PUCCINI/O mio babino caro (私のお父さん)	Gianni Schicchi	Lauretta	Italian
E5051402	18:45	(a14) 声楽愛好者A部門	Soprano	CHARPENTIER/Depuis le jour (その日から)	Louise	Louise	French
E5051403	18:52	(a14) 声楽愛好者A部門	Tenor	DONIZETTI/Una furtiva lagrima (人知れぬ涙)	L'elisir d'amore	Nemorino	Italian
E5051404	18:58	(a14) 声楽愛好者A部門	Soprano	PUCCINI/Chi il bel sogno di Doretta (ドレッタの夢)	La Rondine	Magda	Italian
E5051405	19:02	(a14) 声楽愛好者A部門	Mezzo-soprano	SAINT-SAËNS/Mon cœur s'ouvre à ta voix (私の心はあなたの声に花開く)	Samson et Dalila	Dalila	French
E5051406	19:09	(a14) 声楽愛好者A部門	Countertenor	VIVALDI/Vedrò con mio diletto (よろこびと共に会わん)	Giustino	Anastasio	Italian
E5051301	19:15	(a13) 声楽愛好者上級部門	Baritone	VERDI/L'esule (亡命者)			Italian
E5051302	19:22	(a13) 声楽愛好者上級部門	Soprano	MOZART/Temerari! Sortite fuori - Come scoglio immoto resta (岩のように動かず)	Così fan tutte	Fiordiligi	Italian

◆「声楽高校3年/卒業生」「歌曲」「グランプリ」及び「愛好者」各部門の結果発表と講評用紙配布は全審査終了後ロビーにて行います。

公式伴奏者・前日リハーサル時間割

リハーサル日：2025/8/10

会場：駅前ピアノ ベースオントップ上野店/U1st

暗証番号：18176

(数字を入力後【*/#/チェックマーク のいずれか一つ】を押してください。)

受験番号	部門	声種	作曲者/演奏曲	作品名	リハ時刻	担当伴奏者
E5050902	(m09) ミュージカル 小学生部門	Female Vocal	MENKEN／Colors of the wind	Pocahontas	15:00	近藤大夢
E5050903	(m09) ミュージカル 小学生部門	Male Vocal	LÉVAY／Mama, Where Are You?	Elisabeth	15:15	
E5050904	(m09) ミュージカル 小学生部門	Female Vocal	SCHWARTZ／Popular	Wicked	15:30	
E5051001	(m10) ミュージカル 中学生部門	Male Vocal	MENKEN／Proud of your boy	Aladdin	15:45	
E5051002	(m10) ミュージカル 中学生部門	Female Vocal	LÉVAY／Blind vom Licht der Kerzen	Marie Antoinette	16:00	
E5051102	(m11) ミュージカル 高校生部門	Female Vocal	SCHWARTZ／Defying Gravity	Wicked	16:30	
E5051105	(m11) ミュージカル 高校生部門	Female Vocal	LÉVAY／Gold von den Sternen	Mozart!	16:45	
E5050301	(m03) ミュージカル 部門	Female Vocal	ANDERSON-LOPEZ, LOPEZ／Monster	Frozen	17:00	
E5050305	(m03) ミュージカル 部門	Female Vocal	RODGERS／The Sound of Music	The Sound of Music	17:15	白取晃司
E5050503	(c05) 声楽高校1/2年 生部門	Tenor	CALDARA／Sebben crudele		17:30	
E5050506	(c05) 声楽高校1/2年 生部門	Soprano	DURANTE／Vergin, tutto amor		17:45	
E5050509	(c05) 声楽高校1/2年 生部門	Mezzo-soprano	DONAUDY／O del mio amato ben		18:00	
E5050603	(c06) 声楽高校3年/ 卒業生部門	Soprano	LUZZI／Ave Maria		18:30	
E5050201	(c02) 歌曲部門	Soprano	R.STRAUSS／Kornblumen		18:45	
E5050701	(c07) 声楽大学生部 門	Soprano	MOZART／Alma grande e nobil core		19:00	岩撫智子
E5050101	(c01) グランプリ部 門	Soprano	DELIBES／Où va la jeune Hindoue?	Lakmé	19:15	
E5050102	(c01) グランプリ部 門	Soprano	LEHAR／Vilja Lied	Die lustige Witwe	19:30	
E5051502	(a15) 声楽愛好者B部 門	Tenor	MASCAGNI／Serenata		19:45	
E5051402	(a14) 声楽愛好者A部 門	Soprano	CHARPENTIER／Depuis le jour	Louise	20:15	
E5051406	(a14) 声楽愛好者A部 門	Countertenor	VIVALDI／Vedrò con mio diletto	Giustino	20:30	
E5051301	(a13) 声楽愛好者上 級部門	Baritone	VERDI／L'esule		20:45	

公式伴奏リハーサル会場案内

駅前ピアノ ベースオントップ上野店

- 住所：東京都台東区東上野 3-18-2 タカラスポーツビル 3F
- JR各線『上野駅』中央改札(浅草口)...徒歩 3 分
『御徒町駅』(北口)...徒歩 4 分、『秋葉原駅』(2 番出口)...徒歩 20 分
- 地下鉄各線『上野駅』(2 出口)...徒歩 1 分
『大江戸線 上野御徒町駅』(3 出口)...徒歩 4 分
- 京成線『京成上野駅』(正面口)...徒歩 5 分
- https://bassontop.tokyo.jp/piano/ueno_ekimae/#pianoStAccess
- 店舗入口の電子キーに暗証番号を入力しロックを解除して入店し、
リハーサル時間になったら入室してください。
- 暗証番号と部屋番号を「前日リハーサル時間割」で確認してください。

