

第5回 国際声楽コンクール東京

北海道大会 准本選入選者

2025年8月10日(日) 北海道 北広島市／北広島市芸術文化ホール（花ホール）

准本選申込締切：2025年8月26日(火)

番号	名前	部門	声種	演奏曲	作品	賞
HO050901	諸橋 歩佳	(m09) ミュージカル小学生部門	Female Vocal	MENKEN／When Will My Life Begin? (自由への扉)	Tangled	○
HO050902	山崎 咲和	(m09) ミュージカル小学生部門	Female Vocal	MIRANDA／How Far I'll Go (どこまでも～How Far I'll Go～)	Moana	○
HO051001	佐藤 滯	(m10) ミュージカル中学生部門	Female Vocal	SCHÖNBERG／On My Own (ひとりでもふたり)	Les Misérables	○※
HO051701	鈴木家	(e17) 重唱部門		HÄNDEL／Nò, di voi non vo' fidarmi (信じたくない、お前たちなんて)		○
HO050401	岩村 桃花	(c04) 声楽ジュニア部門	Soprano	GIORDANI／Caro mio ben (いとしいひとよ)		○
HO050502	飛田 晴輝	(c05) 声楽高校1/2年生部門	Tenor	A. SCARLATTI／Gia il sole dal gange (陽はすでにガンジス川から)		優
HO050503	川口 椰奈	(c05) 声楽高校1/2年生部門	Mezzo-soprano	HÄNDEL／Armida, dispietata! - Lascia ch'io piangal (私を泣かせてください)	Rinaldo	○
HO050504	與川 寧央	(c05) 声楽高校1/2年生部門	Soprano	A. SCARLATTI／Le violette (すみれ)		○
HO050505	高橋 来弥	(c05) 声楽高校1/2年生部門	Soprano	HÄNDEL／Armida, dispietata! - Lascia ch'io pianga (私を泣かせてください)	Rinaldo	優
HO050601	中松 蒼衣	(c06) 声楽高校3年/卒業生部門	Mezzo-soprano	BELLINI／Vaga luna, che inargenti (優雅な月よ)		○
HO050602	櫻井 うた	(c06) 声楽高校3年/卒業生部門	Soprano	DONIZETTI／Convien partir! (さようなら)	La fille du régiment	○
HO051301	山口 菜々子	(a13) 声楽愛好者上級部門	Soprano	HÄNDEL／Lascia ch'io pianga (私を泣かせてください)	Rinaldo	○
HO051302	横山 豊	(a13) 声楽愛好者上級部門	Baritone	MOZART／Non più andrai, farfallone amoroso (もう飛ぶまいぞ、このちょうちょ)	Le nozze di Figaro	優
HO051303	鈴木 遥夏	(a13) 声楽愛好者上級部門	Soprano	BELLINI／Eccomi, in lieta vesta - Oh! Quante volte, oh! Quante (ああ、幾度か)	I Capuleti e i Montecchi	○
HO051401	小川 高德	(a14) 声楽愛好者A部門	Tenor	MOZART／Un'aura amorosa (愛の息吹)	Così fan tutte	○
HO051402	鈴木 里香	(a14) 声楽愛好者A部門	Soprano	MOZART／Solitudini amiche - Zeffiretti lusinghieri (そよふく風)	Idomeneo, re di Creta	優
HO051501	横山 豊	(a15) 声楽愛好者B部門	Baritone	VERDI／O Carlo ascolta - Io morirò, ma lieto in core (私の最期の日が来ました～おおカルロよ、お聞きください)	Don Carlo	○※ ※
HO051503	足立 裕子	(a15) 声楽愛好者B部門	Soprano	TOSTI／Rosa (ばら)		○
HO051504	寺田 悦子	(a15) 声楽愛好者B部門	Soprano	CESTI／Intorno all'idol mio (私の偶像である人の回りに)		○
HO051505	小林 英俊	(a15) 声楽愛好者B部門	Tenor	TOSTI／L'ultima canzone (最後の歌)		○

○：准本選入選、優：優秀賞（准本選入選）、最：最優秀賞（准本選入選）

※：アリア前のレシタティーフ部分を省略したため得点を5%減算した。

※※：申告した曲名の前のアリアを追加したため得点を5%減算した。