

第5回 国際声楽コンクール東京

第1千葉大会

2025年7月27日（日）千葉県 柏市

アミュゼ柏・クリスタルホール

本日合格者の准本選申込締切：2025年8月18日(月) (東西と韓国の准本選は自由に選択できる)

当日の集合時間は特に定めませんが、**出演時刻の30分前までに受付を済ませてください。**

(受付時に受験番号と氏名を確認しますので「受験票メール」をご提示ください)

本大会では開演前(準備完了後)と休憩時間に、声出し用として舞台を開放します。(ピアノ使用不可)

主催者は管理しませんが、複数人が同時に発声することは自由です。

受験番号	出演	部門	声種	演奏曲	作品名	役名	言語
E2050901	18:40	(m09) ミュージカル 小学生部門	Female Vocal	MENKEN／The Life I Never Led (私が生きてこなかった人生)	Sister Act	Sister Mary Robert	Japanese
E2050902	18:45	(m09) ミュージカル 小学生部門	Female Vocal	RODGERS／My Favorite Things (私のお気に入り)	The Sound of Music	Maria	Japanese
E2050903	18:49	(m09) ミュージカル 小学生部門	Male Vocal	FRANCO／Proud Corazón (音楽はいつまでも)	Remember Me	Miguel	Japanese
E2051001	18:52	(m10) ミュージカル 中学生部門	Female Vocal	BARLOW, BEAR／Beyond (超えてゆこう)	Moana 2	Moana	Japanese
E2051002	18:56	(m10) ミュージカル 中学生部門	Female Vocal	LÉVAY／Ich gehör nur mir (私だけに)	Elisabeth	Elizabeth	Japanese
E2051003	19:01	(m10) ミュージカル 中学生部門	Female Vocal	SCHÖNBERG／On My Own (ひとりきりで)	Les Misérables	Éponine	Japanese
E2051004	19:06	(m10) ミュージカル 中学生部門	Female Vocal	MENKEN／Home (わが家)	Beauty and the Beast	Belle	Japanese
E2051101	19:10	(m11) ミュージカル 高校生部門	Female Vocal	FUUKI Harumi／Anata ga tookute (あなたが遠くて)	Ghost and Lady	Eimy	Japanese
E2050301	19:13	(m03) ミュージカル 部門	Female Vocal	FUUKI Harumi／Anata ga tokute (あなたが遠くて)	Ghost and Lady	Amy	Japanese
E2050302	19:16	(m03) ミュージカル 部門	Female Vocal	BERNSTEIN／Glitter and be gay (着飾ってきらびやかに)	Candide	Cunegonde	English
E2050303	19:23	(m03) ミュージカル 部門	Female Vocal	WILDHORN／Someone Like You (あんな人が)	Jekyll & Hyde	Lucy	Japanese
E2050304	19:28	(m03) ミュージカル 部門	Male Vocal	LLOYD-WEBBER／Til I Hear You Sing (君の歌をもう一度)	Love Never Dies	The Phantom	English
E2050305	19:32	(m03) ミュージカル 部門	Female Vocal	SCHÖNBERG／I'd Give My Life For You (命をあげよう)	Miss Saigon	Kim	Japanese
休 憩							

受験番号	出演	部門	声種	演奏曲	作品名	役名	言語
E2051401	19:50	(a14) 声楽愛好者 A部門	Baritone	SCARLATTI／Se tu della mia morte (貴女が私の死の栄光を)			Italian
E2051501	19:54	(a15) 声楽愛好者 B部門	Baritone	MOZART／An Chloe (クローエに)			German
E2051502	19:58	(a15) 声楽愛好者 B部門	Tenor	PUCCINI／Che gelida manina (冷たき手を)	La Bohème	Rodolfo	Italian
E2051503	20:04	(a15) 声楽愛好者 B部門	Soprano	PUCCINI／Vissi d'arte, vissi d'amore (歌に生き、恋に生き)	Tosca	Tosca	Italian
E2051504	20:09	(a15) 声楽愛好者 B部門	Soprano	CESTI／Intorno all'idol mio (私の偶像である人の回りに)			Italian
E2051505	20:13	(a15) 声楽愛好者 B部門	Soprano	TOSTI／Preghiera (祈り)			Italian
E2051601	20:17	(a16) 愛好者オメガ 部門	Soprano	HANDEL／V'adoro.pupille (麗しき瞳よ)	Giulio Cesare in Egitto	Cleopatra	Italian
E2051602	20:23	(a16) 愛好者オメガ 部門	Soprano	CILEA／Io son l'umile ancella (私は創造の神の卑しい僕)	Adriana Lecouvreur	Adriana	Italian
E2050501	20:28	(c05) 声楽高校1/2 年生部門	Soprano	MOZART／Voi che sapete che cosa è amor (恋とはどんなものかしら)	Le nozze di Figaro	Cherubino	Italian
E2050502	20:32	(c05) 声楽高校1/2 年生部門	Countert enor	HÄNDEL／Armida, dispietata! - Lascia ch'io pianga (私を泣かせてください)			Italian
E2050601	20:37	(c06) 声楽高校3 年/卒業生部門	Tenor	TOSTI／L'ultima canzone (最後の歌)			Italian
E2050701	20:42	(c07) 声楽大学生 部門	Mezzo- soprano	GLUCK／Che farò senza Euridice (エウリディーチェを失って)	Orfeo ed Euridice	Orfeo	Italian
E2050702	20:47	(c07) 声楽大学生 部門	Soprano	MOZART／Vedrai, carino, se sei buonino (恋人よ、さあこの薬で)	Don Giovanni	Zerlina	Italian
E2050703	20:52	(c07) 声楽大学生 部門	Baritone	DONAUDY／O del mio amato ben (私の愛した人の)			Italian
E2050704	20:56	(c07) 声楽大学生 部門	Soprano	PUCCINI／Mi chiamano Mimì (私の名前はミミ)	La Bohème	Lucia	Italian

○鑑賞中のお願いと◆受験される方へご案内

○ 演奏中の出入りは、審査の妨げになりますのでご遠慮ください。

○ 当コンクールではお客様の拍手を制限しておりません。受験者の皆さんを激励して下さい。

○ 撮影・録音は、ご本人分のみ許可します。フラッシュ使用禁止。

◆ ご自身の出演順の2人前の演奏時には舞台袖に待機してください。

◆ 結果は審査終了後にロビーにて発表します。

◆ 結果発表時に受付にて講評用紙をお渡しします。発表まで残れない方は受付までお申し出ください。

公式伴奏者・前日リハーサル時間割

リハーサル日：2025/7/26

会場：駅前ピアノ ベースオントップ上野店/U1st

暗証番号：30299

(数字を入力後【*あるいはチェックマーク】を押してください。)

受験番号	部門	声種	作曲者/演奏曲	作品名	リハ時刻	担当伴奏者
E2051401	(a14) 声楽愛好者A部門	Baritone	SCARLATTI/Se tu della mia morte		16:30	齋藤誠二
E2051501	(a15) 声楽愛好者B部門	Baritone	MOZART/An Chloe		16:45	
E2051502	(a15) 声楽愛好者B部門	Tenor	PUCCINI/Che gelida manina	La Bohème	17:00	
E2051505	(a15) 声楽愛好者B部門	Soprano	TOSTI/Preghiera		17:15	
E2051601	(a16) 愛好者オメガ部門	Soprano	HANDEL/V'adoro.pupille	Giulio Cesare in Egitto	17:45	
E2050501	(c05) 声楽高校1/2年生部門	Soprano	MOZART/Voi che sapete che cosa è amor	Le nozze di Figaro	18:00	
E2050704	(c07) 声楽大学生部門	Soprano	PUCCINI/Mi chiamano Mimì	La Bohème	18:15	
E2051001	(m10) ミュージカル中学生部門	Female Vocal	BARLOW, BEAR/Beyond	Moana 2	18:30	高島 愛
E2051002	(m10) ミュージカル中学生部門	Female Vocal	LÉVAY/Ich gehör nur mir	Elisabeth	18:45	
E2051003	(m10) ミュージカル中学生部門	Female Vocal	SCHÖNBERG/On My Own	Les Misérables	19:00	
E2051004	(m10) ミュージカル中学生部門	Female Vocal	MENKEN/Home	Beauty and the Beast	19:15	
E2050303	(m03) ミュージカル部門	Female Vocal	WILDHORN/Someone Like You	Jekyll & Hyde	19:45	
E2050302	(m03) ミュージカル部門	Female Vocal	BERNSTEIN/Glitter and be gay	Candide	20:00	
E2051101	(m11) ミュージカル高校生部門	Female Vocal	FUUKI Harumi/Anata ga tookute	Ghost and Lady	20:15	
E2050301	(m03) ミュージカル部門	Female Vocal	FUUKI Harumi/Anata ga tokute	Ghost and Lady	20:30	

公式伴奏リハーサル会場案内

駅前ピアノ ベースオントップ上野店

- 住所：東京都台東区東上野 3-18-2 タカラスポーツビル 3F
- JR各線『上野駅』中央改札(浅草口)...徒歩 3 分
『御徒町駅』(北口)...徒歩 4 分、『秋葉原駅』(2 番出口)...徒歩 20 分
- 地下鉄各線『上野駅』(2 出口)...徒歩 1 分
『大江戸線 上野御徒町駅』(3 出口)...徒歩 4 分
- 京成線『京成上野駅』(正面口)...徒歩 5 分
- https://bassontop.tokyo.jp/piano/ueno_ekimae/#pianoStAccess
- 店舗入口の電子キーに暗証番号を入力しロックを解除して入店し、
リハーサル時間になったら入室してください。
- 暗証番号と部屋番号を「前日リハーサル時間割」で確認してください。

