

【地区大会】2024/第4回国際声楽コンクール東京

	HO北海道 8/12月祝				IW岩手 7/14日				M1宮城 1 7/13土				M2宮城 2 8/20火夜				IB茨城 7/31 水夜			
	参加	通過	通過率	欠席	参加	通過	通過率	欠席	参加	通過	通過率	欠席	参加	通過	通過率	欠席	参加	通過	通過率	欠席
(c01) グランプリ			#DIV/0!			#DIV/0!				#DIV/0!				#DIV/0!				#DIV/0!		
(c02) 歌曲			#DIV/0!			#DIV/0!				#DIV/0!		1	1	100.00%		1	1	100.00%		
(c04) 声楽ジュニア	1	1	100.00%		2	2	100.00%		2	2	100.00%	1	6	4	66.67%		2	0	0.00%	
(c05) 声楽高校1/2年			#DIV/0!			#DIV/0!				#DIV/0!		8	5	62.50%		2	0	0.00%		
(c06) 声楽高校3年/卒	2	1	50.00%	1	1	100.00%				#DIV/0!		1	1	100.00%				#DIV/0!		
(c07) 声楽大学生	4	4	100.00%			#DIV/0!		1	1	100.00%		3	3	100.00%				#DIV/0!		
(c08) 新進声楽家			#DIV/0!			#DIV/0!		1	1	100.00%		1	1	100.00%				#DIV/0!		
(m09) ミュージカル小学	2	1	50.00%		1	1	100.00%			#DIV/0!		1	1	100.00%		1	1	100.00%		
(m10) ミュージカル中学生			#DIV/0!			#DIV/0!		1	1	100.00%		1	1	100.00%		1	0	0.00%		
(m11) ミュージカル高校生			#DIV/0!			#DIV/0!		1	1	100.00%		1	1	100.00%		2	2	100.00%		
(m03) ミュージカル	5	5	100.00%			#DIV/0!		2	2	100.00%		1	1	100.00%		1	1	100.00%		
(a12) 愛好者Y	2	1	50.00%			#DIV/0!				#DIV/0!				#DIV/0!				#DIV/0!		
(a13) 愛好者A	3	3	100.00%			#DIV/0!		2	2	100.00%		1	1	100.00%		2	2	100.00%		
(a14) 愛好者B女声	2	2	100.00%			#DIV/0!		1	1	100.00%		2	2	100.00%				#DIV/0!		
(a15) 愛好者B男声	1	1	100.00%			#DIV/0!				#DIV/0!		2	2	100.00%				#DIV/0!		
(a16) 愛好者オメガ			#DIV/0!			#DIV/0!		1	1	100.00%				#DIV/0!				#DIV/0!		
(e17) 重唱	1	1	100.00%			#DIV/0!				#DIV/0!				#DIV/0!		1	1	100.00%		
(e18) アンサンブル			#DIV/0!			#DIV/0!				#DIV/0!		1	1	100.00%				#DIV/0!		
<b>総数</b>	<b>23</b>	<b>20</b>	<b>86.96%</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>100.00%</b>	<b>0</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>100.00%</b>	<b>1</b>	<b>30</b>	<b>25</b>	<b>83.33%</b>	<b>0</b>	<b>13</b>	<b>8</b>	<b>61.54%</b>	<b>0</b>
前年実績	19	19	100.00%		11	8	72.73%		17	15	88.24%				#DIV/0!		15	15	100.00%	
前年比・日程	4		8/6		-7		8/22		-5		8/23		30		本年度新設大会		-2		7/22	

	TG栃木 7/28日				GM群馬 6/30日				E1 東京1 6/29土 (五反田)				E2 東京2 7/27土 (葛飾)				E3 千葉 1 7/30火夜 (美浜)			
	参加	通過	通過率	欠席	参加	通過	通過率	欠席	参加	通過	通過率	欠席	参加	通過	通過率	欠席	参加	通過	通過率	欠席
(c01) グランプリ			#DIV/0!			#DIV/0!			1	0	0.00%		3	3	100.00%				#DIV/0!	
(c02) 歌曲			#DIV/0!			#DIV/0!			1	0	0.00%		1	0	0.00%				#DIV/0!	
(c04) 声楽ジュニア			#DIV/0!			#DIV/0!			1	1	100.00%		1	1	100.00%				#DIV/0!	
(c05) 声楽高校1/2年			#DIV/0!			#DIV/0!			2	2	100.00%		1	0	0.00%				#DIV/0!	
(c06) 声楽高校3年/卒	2	2	100.00%			#DIV/0!			3	2	66.67%	1	1	1	100.00%		1	1	100.00%	
(c07) 声楽大学生			#DIV/0!			#DIV/0!			3	3	100.00%				#DIV/0!				#DIV/0!	
(c08) 新進声楽家	1	1	100.00%			#DIV/0!				#DIV/0!		2	1	50.00%		2	2	100.00%		
(m09) ミュージカル小学	3	3	100.00%			#DIV/0!			8	6	75.00%	1	5	3	60.00%		2	2	100.00%	
(m10) ミュージカル中学	2	2	100.00%			#DIV/0!			4	4	100.00%		2	2	100.00%		3	3	100.00%	
(m11) ミュージカル高校生	4	4	100.00%		1	1	100.00%		5	3	60.00%		1	0	0.00%		1	1	100.00%	
(m03) ミュージカル	1	0	0.00%			#DIV/0!			3	1	33.33%		2	2	100.00%		3	2	66.67%	
(a12) 愛好者Y			#DIV/0!		1	1	100.00%		1	1	100.00%		3	3	100.00%	1	2	2	100.00%	
(a13) 愛好者A			#DIV/0!		2	2	100.00%		1	1	100.00%		3	1	33.33%		1	0	0.00%	
(a14) 愛好者B女声			#DIV/0!		1	1	100.00%		3	1	33.33%		2	2	100.00%		2	2	100.00%	
(a15) 愛好者B男声			#DIV/0!			#DIV/0!			2	2	100.00%		1	1	100.00%		1	1	100.00%	
(a16) 愛好者オメガ			#DIV/0!			#DIV/0!			1	1	100.00%				#DIV/0!				#DIV/0!	
(e17) 重唱			#DIV/0!			#DIV/0!				#DIV/0!				#DIV/0!				#DIV/0!		
(e18) アンサンブル			#DIV/0!			#DIV/0!				#DIV/0!				#DIV/0!				#DIV/0!		
<b>総数</b>	<b>13</b>	<b>12</b>	<b>92.31%</b>	<b>0</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>100.00%</b>	<b>0</b>	<b>39</b>	<b>28</b>	<b>71.79%</b>	<b>2</b>	<b>28</b>	<b>20</b>	<b>71.43%</b>	<b>1</b>	<b>18</b>	<b>16</b>	<b>88.89%</b>	<b>0</b>
前年実績	10	9	90.00%		15	15	100.00%		24	19	79.17%		41	32	78.05%					
前年比・日程	3		6/18		-10		7/29		15		6/17 (行徳)		-13		7/30 (葛飾)		18		本年度新設大会	

	E4 千葉 2 8/3土 (柏)				E5 東京 3 8/7水 (清瀬)				E6 東京 4 8/15木 (町田)				E7 東京 5 8/18日 (小金井)				E8 神奈川 8/22 木(横浜)			
	参加	通過	通過率	欠席	参加	通過	通過率	欠席	参加	通過	通過率	欠席	参加	通過	通過率	欠席	参加	通過	通過率	欠席
(c01) グランプリ	1	1	100.00%		1	0	0.00%		2	1	50.00%		3	2	66.67%		2	0	0.00%	
(c02) 歌曲	2	1	50.00%		2	1	50.00%	1	1	0	0.00%		4	3	75.00%		4	1	25.00%	
(c04) 声楽ジュニア			#DIV/0!		2	1	50.00%		3	3	100.00%		4	3	75.00%		2	1	50.00%	
(c05) 声楽高校1/2年			#DIV/0!				#DIV/0!		1	0	0.00%		7	3	42.86%		11	7	63.64%	
(c06) 声楽高校3年/卒			#DIV/0!				#DIV/0!				#DIV/0!		2	2	100.00%		5	4	80.00%	
(c07) 声楽大学生	4	3	75.00%		5	2	40.00%		6	3	50.00%		6	5	83.33%		2	1	50.00%	
(c08) 新進声楽家			#DIV/0!		3	2	66.67%		2	2	100.00%		4	4	100.00%		3	1	33.33%	
(m09) ミュージカル小学	2	2	100.00%		2	2	100.00%		4	3	75.00%		9	7	77.78%		9	5	55.56%	1
(m10) ミュージカル中学	3	1	33.33%		1	1	100.00%		1	1	100.00%		9	7	77.78%		6	4	66.67%	
(m11) ミュージカル高校生	1	1	100.00%				#DIV/0!		4	3	75.00%		3	2	66.67%		4	4	100.00%	
(m03) ミュージカル	3	2	66.67%		4	1	25.00%		3	2	66.67%		7	4	57.14%		5	3	60.00%	
(a12) 愛好者Y			#DIV/0!		3	3	100.00%		3	2	66.67%		2	1	50.00%		3	2	66.67%	
(a13) 愛好者A	4	4	100.00%		11	7	63.64%		7	5	71.43%		10	9	90.00%		5	3	60.00%	
(a14) 愛好者B女声	1	1	100.00%		4	4	100.00%		2	1	50.00%		6	4	66.67%		4	3	75.00%	
(a15) 愛好者B男声	2	2	100.00%		1	1	100.00%		1	1	100.00%		3	3	100.00%		2	2	100.00%	
(a16) 愛好者オメガ	1	1	100.00%		3	3	100.00%		2	1	50.00%		4	3	75.00%		2	2	100.00%	
(e17) 重唱			#DIV/0!				#DIV/0!				#DIV/0!				#DIV/0!		1	1	100.00%	
(e18) アンサンブル			#DIV/0!				#DIV/0!		1	1	100.00%				#DIV/0!		1	1	100.00%	
<b>総数</b>	<b>24</b>	<b>19</b>	<b>79.17%</b>	<b>0</b>	<b>42</b>	<b>28</b>	<b>66.67%</b>	<b>1</b>	<b>43</b>	<b>29</b>	<b>67.44%</b>	<b>0</b>	<b>83</b>	<b>62</b>	<b>74.70%</b>	<b>0</b>	<b>71</b>	<b>45</b>	<b>63.38%</b>	<b>1</b>
前年実績			#DIV/0!		45	33	73.33%		42	36	85.71%		85	63	74.12%		73	55	75.34%	
前年比・日程	24		本年度新設大会		-3		8/8(としま)		1		8/24		-2		8/13		-2		8/27	

	E9 埼玉 8/24土 (さいたま)				E0 東京 6 8/31土 (江戸川)				SZ静岡 7/7日				YM山梨 8/11日				NG長野 8/10土 (松本)			
	参加	通過	通過率	欠席	参加	通過	通過率	欠席	参加	通過	通過率	欠席	参加	通過	通過率	欠席	参加	通過	通過率	欠席
(c01) グランプリ	1	0	0.00%		1	0	0.00%				#DIV/0!				#DIV/0!				#DIV/0!	
(c02) 歌曲	1	1	100.00%		2	2	100.00%				#DIV/0!				#DIV/0!		1	1	100.00%	
(c04) 声楽ジュニア	1	1	100.00%				#DIV/0!				#DIV/0!				#DIV/0!		1	1	100.00%	1
(c05) 声楽高校1/2年	2	2	100.00%		10	5	50.00%		2	1	50.00%				#DIV/0!				#DIV/0!	
(c06) 声楽高校3年/卒			#DIV/0!		1	1	100.00%				#DIV/0!				#DIV/0!		1	0	0.00%	
(c07) 声楽大学生	8	5	62.50%		4	2	50.00%		3	3	100.00%		1	1	100.00%		1	0	0.00%	
(c08) 新進声楽家	2	2	100.00%		3	2	66.67%				#DIV/0!				#DIV/0!		1	0	0.00%	
(m09) ミュージカル小学	2	1	50.00%	1	11	8	72.73%		2	2	100.00%				#DIV/0!		1	0	0.00%	1
(m10) ミュージカル中学	1	1	100.00%		5	3	60.00%				#DIV/0!		1	1	100.00%				#DIV/0!	
(m11) ミュージカル高校生	5	2	40.00%		8	5	62.50%		2	2	100.00%				#DIV/0!				#DIV/0!	
(m03) ミュージカル	4	3	75.00%	1	12	8	66.67%	1			#DIV/0!				#DIV/0!		2	2	100.00%	
(a12) 愛好者Y	5	5	100.00%		8	7	87.50%		1	1	100.00%				#DIV/0!		3	3	100.00%	
(a13) 愛好者A	4	3	75.00%		7	5	71.43%	1	4	3	75.00%				#DIV/0!		1	1	100.00%	
(a14) 愛好者B女声	1	1	100.00%		1	1	100.00%		1	1	100.00%				#DIV/0!				#DIV/0!	
(a15) 愛好者B男声	2	2	100.00%		2	2	100.00%		1	1	100.00%				#DIV/0!		1	1	100.00%	
(a16) 愛好者オメガ	1	1	100.00%		2	2	100.00%				#DIV/0!				#DIV/0!				#DIV/0!	
(e17) 重唱	2	2	100.00%		1	1	100.00%				#DIV/0!				#DIV/0!		1	1	100.00%	
(e18) アンサンブル	1	1	100.00%		2	2	100.00%		1	1	100.00%				#DIV/0!		1	1	100.00%	
<b>総数</b>	<b>43</b>	<b>33</b>	<b>76.74%</b>	<b>2</b>	<b>80</b>	<b>56</b>	<b>70.00%</b>	<b>2</b>	<b>17</b>	<b>15</b>	<b>88.24%</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>100.00%</b>	<b>0</b>	<b>15</b>	<b>11</b>	<b>73.33%</b>	<b>2</b>
前年実績	82	54	65.85%		90	60	66.67%		31	23	74.19%		5	5	100.00%		12	9	75.00%	
前年比・日程	-39		8/17(川口)		-10		8/31(品川)		-14		7/2		-3		7/17		3		8/9	

	IS石川8/3土				C1愛知1 7/15月祝 (熱田)				C2 岐阜 8/17土				C3 愛知2 8/28水 (長久手)				W1 大阪1 7/21日 (堺)			
	参加	通過	通過率	欠席	参加	通過	通過率	欠席	参加	通過	通過率	欠席	参加	通過	通過率	欠席	参加	通過	通過率	欠席
(c01) グランプリ	1	1	100.00%		1	1	100.00%			#DIV/0!				#DIV/0!				#DIV/0!		
(c02) 歌曲			#DIV/0!		1	1	100.00%		1	1	100.00%		1	0	0.00%			#DIV/0!		
(c04) 声楽ジュニア			#DIV/0!		2	2	100.00%		1	1	100.00%		1	1	100.00%		2	2	100.00%	
(c05) 声楽高校1/2年	2	2	100.00%		4	4	100.00%	1		#DIV/0!		1	1	100.00%		4	1	25.00%		
(c06) 声楽高校3年/卒			#DIV/0!		3	2	66.67%			#DIV/0!				#DIV/0!		4	3	75.00%		
(c07) 声楽大学生			#DIV/0!		2	1	50.00%		8	6	75.00%		4	2	50.00%		1	1	100.00%	
(c08) 新進声楽家	1	0	0.00%		1	1	100.00%		1	1	100.00%		2	1	50.00%			#DIV/0!		
(m09) ミュージカル小学	2	2	100.00%			#DIV/0!				#DIV/0!		2	1	50.00%			#DIV/0!			
(m10) ミュージカル中学生			#DIV/0!		1	1	100.00%	1		#DIV/0!		5	3	60.00%		4	4	100.00%		
(m11) ミュージカル高校生			#DIV/0!		1	1	100.00%		2	1	50.00%		6	3	50.00%		8	7	87.50%	
(m03) ミュージカル			#DIV/0!			#DIV/0!				#DIV/0!		4	2	50.00%		7	6	85.71%		
(a12) 愛好者Y			#DIV/0!		1	1	100.00%			#DIV/0!		1	0	0.00%			#DIV/0!			
(a13) 愛好者A	4	3	75.00%		1	1	100.00%			#DIV/0!		1	0	0.00%		1	1	100.00%		
(a14) 愛好者B女声	3	2	66.67%		4	2	50.00%		1	0	0.00%			#DIV/0!		1	1	100.00%		
(a15) 愛好者B男声	1	1	100.00%			#DIV/0!				#DIV/0!				#DIV/0!		1	1	100.00%		
(a16) 愛好者オメガ	2	2	100.00%		2	1	50.00%		1	1	100.00%		1	1	100.00%			#DIV/0!		
(e17) 重唱			#DIV/0!			#DIV/0!				#DIV/0!				#DIV/0!			#DIV/0!			
(e18) アンサンブル			#DIV/0!			#DIV/0!				#DIV/0!				#DIV/0!		2	2	100.00%		
<b>総数</b>	<b>16</b>	<b>13</b>	<b>81.25%</b>	<b>0</b>	<b>24</b>	<b>19</b>	<b>79.17%</b>	<b>2</b>	<b>15</b>	<b>11</b>	<b>73.33%</b>	<b>0</b>	<b>29</b>	<b>15</b>	<b>51.72%</b>	<b>0</b>	<b>35</b>	<b>29</b>	<b>82.86%</b>	<b>0</b>
前年実績	21	17	80.95%		14	13	92.86%		16	14	87.50%		48	38	79.17%		38	26	68.42%	
前年比・日程	-5		8/5		10		6/25		-1		7/16		-19		8/19		-3		7/23	

	W2 京都 8/4日 (堀川音楽高校)				W3 兵庫1 8/12 月祝 (伊丹)				W4 大阪2 8/25日 (羽曳野)				W5 兵庫2 8/29木 (東灘区)				KG 香川 7/28 日			
	参加	通過	通過率	欠席	参加	通過	通過率	欠席	参加	通過	通過率	欠席	参加	通過	通過率	欠席	参加	通過	通過率	欠席
(c01) グランプリ	3	3	100.00%		1	0	0.00%		2	0	0.00%				#DIV/0!			#DIV/0!		
(c02) 歌曲	1	1	100.00%		2	2	100.00%		1	1	100.00%		2	2	100.00%			#DIV/0!		
(c04) 声楽ジュニア			#DIV/0!		3	2	66.67%	1		#DIV/0!		1	1	100.00%		1	1	100.00%		
(c05) 声楽高校1/2年			#DIV/0!		9	5	55.56%		2	2	100.00%	2	4	2	50.00%		1	1	100.00%	
(c06) 声楽高校3年/卒	2	1	50.00%			#DIV/0!				#DIV/0!		2	0	0.00%		2	2	100.00%		
(c07) 声楽大学生	9	6	66.67%		1	1	100.00%			#DIV/0!		5	3	60.00%			#DIV/0!			
(c08) 新進声楽家	1	1	100.00%		1	1	100.00%		1	1	100.00%		1	1	100.00%			#DIV/0!		
(m09) ミュージカル小学	1	1	100.00%		5	2	40.00%	1	3	2	66.67%		3	3	100.00%		3	2	66.67%	
(m10) ミュージカル中学	1	1	100.00%		3	3	100.00%		2	2	100.00%		2	2	100.00%			#DIV/0!		
(m11) ミュージカル高校生			#DIV/0!		1	0	0.00%		3	1	33.33%		4	3	75.00%		2	2	100.00%	
(m03) ミュージカル	3	1	33.33%		4	2	50.00%		3	3	100.00%		4	2	50.00%		1	1	100.00%	
(a12) 愛好者Y			#DIV/0!		2	2	100.00%			#DIV/0!		2	1	50.00%	1		#DIV/0!			
(a13) 愛好者A			#DIV/0!		2	2	100.00%		1	1	100.00%		4	3	75.00%			#DIV/0!		
(a14) 愛好者B女声			#DIV/0!		1	1	100.00%		1	1	100.00%		4	3	75.00%		1	1	100.00%	
(a15) 愛好者B男声	1	0	0.00%			#DIV/0!			1	1	100.00%		1	1	100.00%			#DIV/0!		
(a16) 愛好者オメガ	1	1	100.00%		1	1	100.00%		1	1	100.00%			#DIV/0!		1	1	100.00%		
(e17) 重唱			#DIV/0!			#DIV/0!			1	1	100.00%		1	1	100.00%			#DIV/0!		
(e18) アンサンブル			#DIV/0!			#DIV/0!				#DIV/0!				#DIV/0!			#DIV/0!			
<b>総数</b>	<b>23</b>	<b>16</b>	<b>69.57%</b>	<b>0</b>	<b>36</b>	<b>24</b>	<b>66.67%</b>	<b>2</b>	<b>22</b>	<b>17</b>	<b>77.27%</b>	<b>2</b>	<b>40</b>	<b>28</b>	<b>70.00%</b>	<b>1</b>	<b>12</b>	<b>11</b>	<b>91.67%</b>	<b>0</b>
前年実績	34	28	82.35%		50	40	80.00%		35	25	71.43%		34	27	79.41%		7	7	100.00%	
前年比・日程	-11		8/1		-14		8/29		-13		8/20(東大阪)		6		8/18		5		7/9	

	OK 岡山 8/18日				HR 広島 7/20土(県民文化)				FK 福岡 7/21 日(なみき)				KM 熊本8/19日夜(森都心)				参加	通過	通過率	欠席
	参加	通過	通過率	欠席	参加	通過	通過率	欠席	参加	通過	通過率	欠席	参加	通過	通過率	欠席				
(c01) グランプリ	1	1	100.00%		1	1	100.00%				#DIV/0!				#DIV/0!			#DIV/0!		
(c02) 歌曲			#DIV/0!				#DIV/0!				#DIV/0!				#DIV/0!			#DIV/0!		
(c04) 声楽ジュニア	1	1	100.00%		4	4	100.00%		1	1	100.00%				#DIV/0!			#DIV/0!		
(c05) 声楽高校1/2年	2	2	100.00%		1	1	100.00%		2	2	100.00%		3	2	66.67%			#DIV/0!		
(c06) 声楽高校3年/卒			#DIV/0!		3	3	100.00%		2	1	50.00%		1	1	100.00%			#DIV/0!		
(c07) 声楽大学生	3	1	33.33%		4	3	75.00%		2	2	100.00%		2	1	50.00%			#DIV/0!		
(c08) 新進声楽家	1	1	100.00%				#DIV/0!				#DIV/0!		1	1	100.00%			#DIV/0!		
(m09) ミュージカル小学生			#DIV/0!		7	5	71.43%		5	4	80.00%		4	3	75.00%			#DIV/0!		
(m10) ミュージカル中学	1	1	100.00%		5	4	80.00%		2	0	0.00%		1	0	0.00%			#DIV/0!		
(m11) ミュージカル高校生	1	1	100.00%		2	2	100.00%		2	2	100.00%		3	2	66.67%			#DIV/0!		
(m03) ミュージカル			#DIV/0!		1	1	100.00%		2	1	50.00%		1	1	100.00%			#DIV/0!		
(a12) 愛好者Y			#DIV/0!		2	2	100.00%				#DIV/0!				#DIV/0!			#DIV/0!		
(a13) 愛好者A			#DIV/0!		4	4	100.00%		1	1	100.00%				#DIV/0!			#DIV/0!		
(a14) 愛好者B女声	2	2	100.00%		5	5	100.00%				#DIV/0!		3	2	66.67%			#DIV/0!		
(a15) 愛好者B男声	1	1	100.00%		2	1	50.00%				#DIV/0!				#DIV/0!			#DIV/0!		
(a16) 愛好者オメガ			#DIV/0!				#DIV/0!				#DIV/0!		2	2	100.00%			#DIV/0!		
(e17) 重唱			#DIV/0!				#DIV/0!				#DIV/0!				#DIV/0!			#DIV/0!		
(e18) アンサンブル			#DIV/0!				#DIV/0!		2	2	100.00%				#DIV/0!			#DIV/0!		
<b>総数</b>	<b>13</b>	<b>11</b>	<b>84.62%</b>	<b>0</b>	<b>41</b>	<b>36</b>	<b>87.80%</b>	<b>0</b>	<b>21</b>	<b>16</b>	<b>76.19%</b>	<b>0</b>	<b>21</b>	<b>15</b>	<b>71.43%</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>#DIV/0!</b>	<b>0</b>
前年実績	12	10	83.33%		31	23	74.19%		31	24	77.42%		12	11	91.67%					
前年比・日程	1		7/8		10		8/11		-10		8/14		9		8/15		0			

	A1 ソウル 7/6土				A2 ソウル 7/7日				地区大会合計				地区大会免除		参加総数	前年総数				
	参加	通過	通過率	欠席	参加	通過	通過率	欠席	参加	通過	通過率	欠席	参加	通過			通過率	欠席	東	西
(c01) グランプリ			#DIV/0!		3	3	100.00%				#DIV/0!		28	17	60.71%	0	12	8	48	69
(c02) 歌曲			#DIV/0!				#DIV/0!				#DIV/0!		30	20	66.67%	1	11	9	51	35
(c04) 声楽ジュニア			#DIV/0!				#DIV/0!				#DIV/0!		45	37	82.22%	3			48	12
(c05) 声楽高校1/2年			#DIV/0!				#DIV/0!				#DIV/0!		81	50	61.73%	3	12	4	100	95
(c06) 声楽高校3年/卒			#DIV/0!				#DIV/0!				#DIV/0!		39	29	74.36%	2	21	3	65	103
(c07) 声楽大学生			#DIV/0!		3	3	100.00%				#DIV/0!		95	66	69.47%	0	11	11	117	116
(c08) 新進声楽家			#DIV/0!		1	1	100.00%				#DIV/0!		37	29	78.38%	0	7	5	49	51
(m09) ミュージカル小学	4	4	100.00%				#DIV/0!				#DIV/0!		104	77	74.04%	5			109	84
(m10) ミュージカル中学	1	1	100.00%				#DIV/0!				#DIV/0!		69	54	78.26%	1			70	65
(m11) ミュージカル高校生	1	1	100.00%				#DIV/0!				#DIV/0!		79	58	73.42%	0	9	4	92	82
(m03) ミュージカル	5	5	100.00%				#DIV/0!				#DIV/0!		93	64	68.82%	2	20	9	124	168
(a12) 愛好者Y			#DIV/0!		2	2	100.00%				#DIV/0!		47	40	85.11%	2	3		52	59
(a13) 愛好者A			#DIV/0!		4	4	100.00%				#DIV/0!		91	72	79.12%	1	4		96	101
(a14) 愛好者B女声			#DIV/0!				#DIV/0!				#DIV/0!		59	47	79.66%	0	3	1	63	61
(a15) 愛好者B男声			#DIV/0!		1	1	100.00%				#DIV/0!		31	29	93.55%	0	2	1	34	33
(a16) 愛好者オメガ			#DIV/0!				#DIV/0!				#DIV/0!		29	26	89.66%	0	4	2	35	35
(e17) 重唱			#DIV/0!				#DIV/0!				#DIV/0!		9	9	100.00%	0			9	11
(e18) アンサンブル			#DIV/0!				#DIV/0!				#DIV/0!		12	12	100.00%	0			12	15
<b>総数</b>	<b>11</b>	<b>11</b>	<b>100.00%</b>	<b>0</b>	<b>14</b>	<b>14</b>	<b>100.00%</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>#DIV/0!</b>	<b>0</b>	<b>978</b>	<b>736</b>	<b>75.26%</b>	<b>20</b>	<b>119</b>	<b>57</b>	<b>1174</b>	<b>1195</b>
前年実績			#DIV/0!				#DIV/0!				#DIV/0!		1009	782	77.50%	26	89	71		
前年比・日程	11		本年度新設大会		14		本年度新設大会		0				-31	-46		-6	30	-14		

・欠席：申込は完了しているが、当日欠席した者（未入金などの申込未完了・准本選/本選の出場権を持ち棄権した者などは含まれない）。

・前年総数：2023年第3回国際声楽コンクール東京の実績（声楽ジュニア部門は前身の「声楽愛好者J部門」の実績）