

第4回国際声楽コンクール東京
西日本准本選・本選入選者

2024年10月21日(月) 兵庫県・丹波篠山市 丹波篠山市立田園交響ホール
本日合格者の本選申込締切：愛B女, 愛オメガ 10月24日(木) / グランプリ 10月28日(月)
(a14) 愛好者B女声部門(声楽)

順位	都道府県	番号	氏名	声域	演奏曲	作品名	役名	演奏言語	賞
1	滋賀県	W304 1401	中根 サチ	Soprano	モーツァルト／そよ吹く風	イドメネオ	イリア	イタリア語	入選
						1位得点：87.89			
2	山口県	HR04 1402	高木 美江	Soprano	ブッチーニ／私が街を歩くと	ラ・ボエーム	ムゼッタ	イタリア語	入選
3	福井県	ZW04 1401	小原 光子	Soprano	ブッチーニ／私が街を歩くと	ラ・ボエーム	ムゼッタ	イタリア語	入選
3	岡山県	OK04 1402	山本 三岐子	Mezzo- soprano	中田喜直／ゆく春			日本語	入選
5	広島県	HR04 1405	吉田 真理	Soprano	神戸孝夫／さくら横ちょう			日本語	入選
6	福井県	IS041 401	羽生 たまき	Soprano	ドニゼッティ／さようなら	連隊の娘	マリア	イタリア語	入選
7	広島県	HR04 1404	湯浅 富美子	Soprano	ベリーニ／追憶			イタリア語	入選
8	北海道	HO04 1402	寺田 悦子	Soprano	トスティ／祈り			イタリア語	入選
9	大阪府	W404 1401	増田 佳世	Soprano	ヴィヴァルディ／真心をこめて	ポントの女王アル シルダ	ニカンドロ	イタリア語	入選
10	奈良県	W504 1403	武半 紗奈	Soprano	ヴィヴァルディ／私は蔑ろにされた妻	バヤゼット	イレーネ	イタリア語	入選

※ 採点方式は以下の通り。合格ラインは会議で決定する。

■ 芸術点50点、技術点50点の100点満点（得点は最高位の入選者のみ発表する）

■ 芸術点は総合的印象点として自由採点。

技術点は減点方式。発声・発音・音程・リズムなどの減点対象につき各審査員の裁量で減点する。同種の減点は1回に留める。

第4回国際声楽コンクール東京
西日本准本選・本選入選者

2024年10月21日(月) 兵庫県・丹波篠山市 丹波篠山市立田園交響ホール
本日合格者の本選申込締切：愛B女, 愛オメガ 10月24日(木) / グランプリ 10月28日(月)
(a16) 愛好者オメガ部門(声楽)

順位	都道府県	番号	氏名	声域	演奏曲	作品名	役名	演奏言語	賞
1	熊本県	KM04 1601	坂口 幸男	Tenor	ブッチーニ／星も光りぬ	トスカ	カヴァラドッシ	イタリア語	入選
						1位得点：91.33			
2	愛知県	C304 1601	井上 雅子	Soprano	ブッチーニ／お聞きください、王子様	トゥーランドット	リユー	イタリア語	入選
3	大阪府	ZW04 1601	出崎 純子	Soprano	チレーア／私は創造の神のいやしいしもべです	アドリアーナ・ルクブルール	アドリアーナ	イタリア語	入選
4	福井県	W204 1601	宇都宮 眞理	Soprano	ボンキエッリ／自殺！	ジョコンダ	ジョコンダ	イタリア語	入選
5	岐阜県	C204 1601	中島 弘義	Baritone	シューベルト／ます			ドイツ語	入選
6	香川県	KG04 1601	渡辺 陽子	Soprano	越谷 達之助／初恋			日本語	入選
7	大阪府	W104 1601	北村 文子	Mezzo-soprano	モーツァルト／小鳥たちよ おまえたちは毎年			フランス語	入選

※ 採点方式は以下の通り。合格ラインは会議で決定する。

■ 芸術点50点、技術点50点の100点満点（得点は最高位の入選者のみ発表する）

■ 芸術点は総合的印象点として自由採点。

技術点は減点方式。発声・発音・音程・リズムなどの減点対象につき各審査員の裁量で減点する。同種の減点は1回に留める。

第4回国際声楽コンクール東京
西日本准本選・本選入選者

2024年10月21日(月) 兵庫県・丹波篠山市 丹波篠山市立田園交響ホール
本日合格者の本選申込締切：愛B女, 愛オメガ 10月24日(木) / グランプリ 10月28日(月)
(c01)グランプリ部門

順位	都道府県	番号	氏名	声域	演奏曲	作品名	役名	演奏言語	賞
1	愛知県	ZW04 0101	山本 治樹	Tenor	チレーア／ありふれた話	アルルの女	フェデリーコ	イタリア語	入選
						1位得点：86.00 准本選金賞および神戸新聞社賞の授与は見送った。			
2	滋賀県	W204 0102	辻 朋華	Soprano	ロッシーニ／今の歌声は	セビリアの理髪師	ロジーナ	イタリア語	入選
3	大阪府	ZW04 0107	桃野 美法	Soprano	ベリーニ／あなたの優しい声が	清教徒	エルヴィーラ	イタリア語	入選
4	兵庫県	ZW04 0104	末吉 景子	Soprano	カタラーニ／さようなら、ふるさとの家よ	ラ・ワリー	ワリー	イタリア語	入選
5	石川県	ZW04 0105	稲垣 潤一	Tenor	チレーア／ありふれた話	アルルの女	フェデリーコ	イタリア語	入選
6	愛知県	ZW04 0102	南谷 ひかり	Soprano	ブッチーニ／歌に生き、恋に生き	トスカ	トスカ	イタリア語	入選

※ 採点方式は以下の通り。合格ラインは会議で決定する。

■芸術点50点、技術点50点の100点満点（得点は最高位の入選者のみ発表する）

■芸術点は総合的印象点として自由採点。

技術点は減点方式。発声・発音・音程・リズムなどの減点対象につき各審査員の裁量で減点する。同種の減点は1回に留める。