

第4回国際声楽コンクール東京

西日本准本選・本選入選者

年10月20日(日) 兵庫県・丹波篠山市 丹波篠山市立田園交響;

本日合格者の本選申込締切：10/27(日)

(c04)声楽ジュニア部門

| 順位 | 都道府県 | 番号 | 氏名 | 声域 | 演奏曲 | 演奏言語 | 賞 |
|----|------|--------------|--------|---------------|----------------------|-------|----|
| 1 | 愛知県 | C104 0402 | 谷口 碧 | Baritone | 成田為三／浜辺の歌 | 日本語 | 入選 |
| | | | | | 1位得点：84.71 | | |
| 2 | 福岡県 | FK04 0401 | 淵上 青葉 | Soprano | A.スカルラッチィ／私は心に感じる | イタリア語 | 入選 |
| 3 | 広島県 | HR04 0404 | 中松 紫音 | Soprano | ベリーニ／優雅な月よ | イタリア語 | 入選 |
| 4 | 兵庫県 | W304 0402 | 西村 多香音 | Soprano | カルダーラ／たとえつれなくとも | イタリア語 | 入選 |
| 5 | 徳島県 | KG04 0401 | 吉本 ある | Soprano | ヘンデル／私を泣かせてください | イタリア語 | 入選 |
| 6 | 大阪府 | W304 0401 | 泉谷 しずく | Soprano | ガスパリーニ／あなたへの愛を捨てることは | イタリア語 | 入選 |
| 6 | 広島県 | OK04 0401 | 吉岡 優里 | Mezzo-soprano | トレッリ／あなたは知っている | イタリア語 | 入選 |

※ 採点方式は以下の通り。合格ラインは会議で決定する。

■芸術点50点、技術点50点の100点満点（得点は最高位の入選者のみ発表する）

■芸術点は総合的印象点として自由採点。

技術点は減点方式。発声・発音・音程・リズムなどの減点対象につき各審査員の裁量で減点する。同種の減点は1回に留

第4回国際声楽コンクール東京
西日本准本選・本選入選者

2024年10月20日(日) 兵庫県・丹波篠山市 丹波篠山市立田園交響ホール
本日合格者の本選申込締切：10/27(日)
(c07)声楽大学生部門

| 順位 | 都道府県 | 番号 | 氏名 | 声域 | 演奏曲 | 作品名 | 役名 | 演奏言語 | 賞 |
|----|------|--------------|---------|---------|-----------------------|------------------------------------|----------|-------|-----|
| 1 | 愛知県 | C304 0703 | 梶野 咲良 | Soprano | ブッチーニ／私の名はミミ | ラ・ボエーム | ミミ | イタリア語 | 入選 |
| | | | | | | 1位得点：87.00 准本選金賞および神戸新聞社賞の授与は見送った。 | | | |
| 2 | 広島県 | ZW04 0708 | 山口 さくら | Soprano | ヴェルディ／勝ちて帰れ | アイーダ | アイーダ | イタリア語 | 入選 |
| 3 | 愛知県 | C304 0701 | 瀧瀬 羅紗 | Soprano | ロッシーニ／フィレンツェの花売り娘 | | | イタリア語 | 入選 |
| 4 | 京都府 | W204 0701 | 安原 添菜 | Soprano | ロッシーニ／幸運ないちご | アディーナ | アディーナ | イタリア語 | 入選 |
| 5 | 東京都 | E604 0705 | 中山 模悠 | Soprano | モーツァルト／愛の喜びは露と消えて | 魔笛 | パミーナ | ドイツ語 | 入選 |
| 6 | 愛知県 | C204 0705 | 相馬 和花 | Soprano | ベリーニ／ああ、幾度か | カプレーティ家とモンテッキ家 | ジュリエッタ | イタリア語 | 入選※ |
| 7 | 大阪府 | ZW04 0701 | 鬼塚 遥己 | Tenor | ヴォルフ／隠棲 | メーリケ歌曲集 | | ドイツ語 | 入選 |
| 8 | 京都府 | W204 0709 | 佐野 雅弥 | Bass | ヴェルディ／哀なる父の胸は | シモン・ボッカネグラ | フィエスコ | イタリア語 | 入選 |
| 9 | 広島県 | ZW04 0704 | 恵島 遥 | Soprano | モーツァルト／岩のように動かす | コジ・ファン・トゥッテ | フィオルデリージ | イタリア語 | 入選 |
| 10 | 大阪府 | W204 0706 | 北山 和奏 | Soprano | ブッチーニ／あなたの愛の呼び声に | ラ・ボエーム | ミミ | イタリア語 | 入選 |
| 11 | 京都府 | W204 0707 | 奥 保野加 | Soprano | マスカーニ／わずかの花を | 友人フリッツ | スゼル | イタリア語 | 入選 |
| 12 | 広島県 | HR04 0704 | 大友 明帆 | Soprano | ドニゼッティ／みんな知ってる | 連隊の娘 | マリー | フランス語 | 入選 |
| 13 | 愛知県 | W204 0703 | 小山田 佳乃子 | Soprano | モーツァルト／愛の神よ、手をさしのべたまえ | フィガロの結婚 | ロジーナ | イタリア語 | 入選 |
| 13 | 京都府 | ZW04 0706 | 喜多村 澄映 | Soprano | ヘンデル／この胸に息のある限り | ジュリオ・チエザレ | クレオパトラ | イタリア語 | 入選 |
| 15 | 兵庫県 | W504 0703 | 塚本 恵那 | Soprano | ドニゼッティ／一滴の涙 | | | イタリア語 | 入選 |
| 16 | 広島県 | ZW04 0709 | 村田 菜 | Soprano | リッチ／もう本売りのアンネッタではない | クリスピーノと死神 | アンネッタ | イタリア語 | 入選 |

※制限時間より43秒超過した為、得点を5%減算した

※ 採点方式は以下の通り。合格ラインは会議で決定する。

■ 芸術点50点、技術点50点の100点満点（得点は最高位の入選者のみ発表する）

■ 芸術点は総合的印象点として自由採点。

技術点は減点方式。発声・発音・音程・リズムなどの減点対象につき各審査員の裁量で減点する。同種の減点は1回に留める。