

第4回国際声楽コンクール東京  
西日本准本選・本選入選者

2024年10月19日(土) 兵庫県・丹波篠山市 丹波篠山市立田園交響ホール  
本日合格者の本選申込締切：10/26(土)  
(m10)ミュージカル中学生部門

順位	都道府県	番号	氏名	声域	演奏曲	作品名	役名	演奏言語	賞
1	兵庫県	W304 1003	藤井 エレナ	Female Vocal	ミランダ/バーン	ハミルトン	エリーザ ハミルトン	英語	入選
						1位得点：91.56			
2	兵庫県	W304 1001	勝野 うらら	Female Vocal	リップパ/引っ張られて	アダムスファミリー	ウェンズデー	英語	入選
3	京都府	W404 1001	小島 夕空	Female Vocal	メンケン/パート・オブ・ユア・ワールド	リトルマーメイド	アリエル	フランス語	入選
4	兵庫県	W504 1001	堀 蒼寿	Male Vocal	ワイルドホーン/時が来た	ジキルとハイド	ジキル	日本語	入選
5	兵庫県	W504 1002	堀 芽寿	Female Vocal	シェーンベルク/オン・マイ・オウン	レ・ミゼラブル	エポニーヌ	日本語	入選
5	山口県	HR04 1001	王 美瑠	Female Vocal	アンダーソン=ロペス,ロペス/イントゥ・ジ・アンノウン~心のままに	アナと雪の女王2	エルサ	日本語	入選
7	愛知県	C304 1003	志水 玲香	Female Vocal	アンダーソン=ロペス,ロペス/わたしにできること	アナと雪の女王2	アナ	日本語	入選
8	高知県	OK04 1001	牛若 深月	Female Vocal	フラハティ/夢の中で	アナスタシア	アーニャ	日本語	入選
9	大阪府	W304 1002	奥内 桜	Female Vocal	富貴晴美/強くなる	バケモノの子	蓮	日本語	入選

※ 採点方式は以下の通り。合格ラインは会議で決定する。

■芸術点50点、技術点50点の100点満点（得点は最高位の入選者のみ発表する）

■芸術点は総合的印象点として自由採点。

技術点は減点方式。発声・発音・音程・リズムなどの減点対象につき各審査員の裁量で減点する。同種の減点は1回に留める。

第4回国際声楽コンクール東京  
西日本准本選・本選入選者

2024年10月19日(土) 兵庫県・丹波篠山市 丹波篠山市立田園交響ホール  
本日合格者の本選申込締切：10/26(土)  
(m03)ミュージカル部門

順位	都道府県	番号	氏名	声域	演奏曲	作品名	役名	演奏言語	賞
1	東京都	ZW04 0302	永田 愛	Female Vocal	リーヴァイ／私だけに	エリザベート	エリザベート	日本語	入選
						1位得点：82.78 准本選金賞および神戸新聞社賞の授与は見送った。			
2	大阪府	ZW04 0301	吹田 遥	Female Vocal	ワイルドホーン／二人を信じて	ルドルフ ザ・ラスト・キス	マリー・ヴェッツェラ	日本語	入選
3	大阪府	W404 0302	奥野 萌未	Female Vocal	クオ／もっと高く	アリージャンス～忠誠～	ケイ	日本語	入選
4	大阪府	W404 0301	石原 朱夕	Female Vocal	リーヴァイ／100万のキャンドル	マリー・アントワネット	マルグリット	日本語	入選
5	北海道	ZW04 0309	柴田 真央	Female Vocal	リーヴァイ／ダンスはやめられない	モーツァルト！	コンスタンツェ	日本語	入選
6	東京都	W504 0303	藤岡 実咲	Female Vocal	スタイルズ／何もかもパーフェクト	メリー・ポピンズ	メリー・ポピンズ	英語	入選
7	熊本県	KM04 0301	井手 愛華	Female Vocal	シェーンベルク／オン・マイ・オウン	レ・ミゼラブル	エポニーヌ	日本語	入選
8	徳島県	KG04 0301	内藤 了解	Male Vocal	リイ／われこそはドン・キホーテ	ラ・マンチャの男	ミゲルデ・セルバンテス	英語	入選
8	大阪府	W304 0301	三輪 佑策	Male Vocal	メンケン／ひそかな夢	美女と野獣	野獣	日本語	入選
10	大阪府	ZW04 0304	辻 良幸	Male Vocal	リーヴァイ／僕こそ音楽	モーツァルト！	ヴォルフガング・モーツァルト	日本語	入選
11	北海道	HO04 0304	板垣 結衣	Female Vocal	ミランダ／バーン	ハミルトン	イライザ	英語	入選

※ 採点方式は以下の通り。合格ラインは会議で決定する。

■芸術点50点、技術点50点の100点満点（得点は最高位の入選者のみ発表する）

■芸術点は総合的印象点として自由採点。

技術点は減点方式。発声・発音・音程・リズムなどの減点対象につき各審査員の裁量で減点する。同種の減点は1回に留める。

第4回国際声楽コンクール東京  
西日本准本選・本選入選者

2024年10月19日(土) 兵庫県・丹波篠山市 丹波篠山市立田園交響ホール  
本日合格者の本選申込締切：10/26(土)  
(a14) 愛好者B女声部門(ミュージカル)

順位	都道府県	番号	氏名	声域	演奏曲	作品名	役名	演奏言語	賞
1	愛知県	C104 1403	朝倉 睦美	Female Vocal (Musical)	リーヴァイ/私だけに	エリザベート	エリザベート	日本語	入選
						1位得点：80.33			
2	熊本県	KM04 1402	瀬戸 基子	Female Vocal (Musical)	シェーンベルク/夢やぶれて	レ・ミゼラブル	フォンテーヌ	日本語	入選

※ 採点方式は以下の通り。合格ラインは会議で決定する。

■ 芸術点50点、技術点50点の100点満点（得点は最高位の入選者のみ発表する）

■ 芸術点は総合的印象点として自由採点。

技術点は減点方式。発声・発音・音程・リズムなどの減点対象につき各審査員の裁量で減点する。同種の減点は1回に留める。

第4回国際声楽コンクール東京

西日本准本選・本選入選者

2024年10月19日(土) 兵庫県・丹波篠山市 丹波篠山市立田園交響ホール

本日合格者の本選申込締切：10/26(土)

(a15) 愛好者B男声部門(ミュージカル)

順位	都道府県	番号	氏名	声域	演奏曲	作品名	役名	演奏言語	賞
1	大阪府	W404 1501	西山 崇文	Male Vocal (Musical)	ロイドニウェバー／メモリー	キャッツ	グリザベラ	英語	入選
						1位得点：78.89			

※ 採点方式は以下の通り。合格ラインは会議で決定する。

■ 芸術点50点、技術点50点の100点満点（得点は最高位の入選者のみ発表する）

■ 芸術点は総合的印象点として自由採点。

技術点は減点方式。発声・発音・音程・リズムなどの減点対象につき各審査員の裁量で減点する。同種の減点は1回に留める。