

第4回国際声楽コンクール東京

第1愛知大会

2024年7月15日(月祝) 名古屋市
熱田文化小劇場

本日合格者の准本選申込締切：2024年8月5日(月)(東西の准本選は自由に選択できる)

当日の集合時間は特に定めませんが、出演時刻の30分前までに受け付けを済ませる事。

本大会では開演前15分と休憩時間に、声出し用として舞台を開放する。

(主催者は管理しないが、複数人が同時に発声する機会として利用できる)

受験番号	出演	部門	声種	演奏曲	作品名	役名	言語
第一部							
C1041002	14:30	(m10) ミュージカル中学生部門	Male Vocal	メンケン/自慢の息子	アラジン	アラジン	日本語
C1041101	14:33	(m11) ミュージカル高校生部門	Female Vocal	フラハティ/夢の中で	アナスタシア		日本語
C1041403	14:38	(a14) 愛好者B女声部門	Female Vocal (Musical)	ロジャース/サウンド・オブ・ミュージック	サウンド・オブ・ミュージック	マリア	英語
C1041201	14:42	(a12) 愛好者Y部門	Soprano	バイジエロ/いとしい人が来るとき			イタリア語
C1041301	14:49	(a13) 愛好者A部門	Mezzo-soprano	マスカーニ/ママも知る通り	カヴァレリア・ルスティカーナ	サントウツァ	イタリア語
C1041401	14:54	(a14) 愛好者B女声部門	Soprano	ヴェルディ/勝ちて帰れ	アイーダ	アイーダ	イタリア語
C1041402	15:01	(a14) 愛好者B女声部門	Mezzo-soprano	ブジ・ベッチャ/コロンバッタ			イタリア語
C1041404	15:06	(a14) 愛好者B女声部門	Soprano	ドニゼッティ/一滴の涙			イタリア語
C1041601	15:11	(a16) 愛好者オメガ部門	Soprano	アーン/我が詩に翼ありせば			1フランス語2日本語
C1041602	15:16	(a16) 愛好者オメガ部門	Tenor	ブッチーニ/星は光りぬ	トスカ	カヴァラドッシ	イタリア語
休憩							
第二部							
C1040401	16:10	(c04) 声楽ジュニア部門	Soprano	ジョルダニ/カーロ・ミオ・ベン			イタリア語
C1040402	16:13	(c04) 声楽ジュニア部門	Baritone	カルダラ/たとえつれなくとも			イタリア語
C1040502	16:17	(c05) 声楽高校1/2年生部門	Soprano	ベッリーニ/私の偶像よ			イタリア語
C1040503	16:20	(c05) 声楽高校1/2年生部門	Soprano	ドナウティ/ああ愛する人の			イタリア語
C1040504	16:24	(c05) 声楽高校1/2年生部門	Soprano	グルック/ああ、私の優しい情熱が			イタリア語
C1040505	16:29	(c05) 声楽高校1/2年生部門	Soprano	ルツィ/アヴェマリア			イタリア語
C1040601	16:34	(c06) 声楽高校3年/卒業生部門	Soprano	ドナウティ/かぎりなく優雅な絵姿			イタリア語
C1040602	16:38	(c06) 声楽高校3年/卒業生部門	Soprano	モーツァルト/男たち、まして兵士は	コシ・ファン・トゥッテ	デスピーナ	イタリア語
C1040603	16:42	(c06) 声楽高校3年/卒業生部門	Mezzo-soprano	モーツァルト/恋とはどんなものかしら	フィガロの結婚	ケルビーノ	イタリア語
C1040201	16:46	(c02) 歌曲部門	Soprano	ドニゼッティ/ああ、美しいイレーネよ、思い出してくれ			イタリア語
C1040701	16:52	(c07) 声楽大学生部門	Soprano	トスティ/秘密			イタリア語
C1040702	16:57	(c07) 声楽大学生部門	Soprano	ブッチーニ/あなたの呼ぶ声に	ラ・ボエーム	ミミ	イタリア語
C1040801	17:02	(c08) 新進声楽家部門	Tenor	ドニゼッティ/なんて可愛い人	愛の妙薬	ネモリーノ	イタリア語
C1040101	17:06	(c01) グランプリ部門	Baritone	ロッシーニ/私は町の何でも屋	セビリアの理髪師	フィガロ	イタリア語
	17:12						

【ご案内】

※ 当コンクールではお客様の拍手を制限していません。受験者の皆さんを激励して下さい。

※ 演奏中の出入りをご遠慮ください。

※ 結果は各部終了後に発表致します。

※ 撮影・録音は、ご本人分のみ許可します。フラッシュ使用禁止。

当日舞台リハーサル時間割

受験番号	部門	声種	作曲者/演奏曲	作品名	担当伴奏者	リハ時刻
C1041602	(a16) 愛好者オメガ部	Tenor	プッチーニ/星は光りぬ	トスカ		13:30
C1041301	(a13) 愛好者A部門	Mezzo-soprano	マスカーニ/ママも知る通り	カヴァレリア・ルス ティカーナ		13:45
C1041601	(a16) 愛好者オメガ部	Soprano	アーン/我が詩に翼ありせば	0	釣 由美	14:00
C1040502	(c05) 声楽高校1/2年	Soprano	ベッリーニ/私の偶像よ	0		15:30
C1040504	(c05) 声楽高校1/2年	Soprano	グルック/ああ、私の優しい情熱が	0		15:45

公式伴奏者・前日リハーサル時間割

リハーサル日：2024/7/14

会場：音楽天国 名古屋ささしまライブ店/

受験番号	部門	声種	作曲者/演奏曲	作品名	リハ時刻	担当伴奏者
C1041002	(m10) ミュージカル中学生部門	Male Vocal	メンケン/自慢の息子	アラジン	17:00	釣 由美
C1041101	(m11) ミュージカル高校生部門	Female Vocal	フラハティ/夢の中で	アナスタシア	17:15	
C1041404	(a14) 愛好者B女声部門	Soprano	ドニゼッティ/一滴の涙		17:30	
C1041601	(a16) 愛好者オメガ部門	Soprano	アーン/我が詩に翼ありせば		17:45	
C1040402	(c04) 声楽ジュニア部門	Baritone	カルダーラ/たとえつれなくとも		18:15	
C1040603	(c06) 声楽高校3年/卒業生部門	Mezzo-soprano	モーツァルト/恋とはどんなものかしら	フィガロの結婚	18:30	
C1040801	(c08) 新進声楽家部門	Tenor	ドニゼッティ/なんて可愛い人	愛の妙薬	18:45	
C1040101	(c01) グランプリ部門	Baritone	ロッシーニ/私は町の何でも屋	セビリアの理髪師	19:00	

公式伴奏リハーサル会場案内

音楽天国・名古屋ささしまライブ店

- 発注者（会場掲示）：一般社団法人カンタームス
- 住所：名古屋市中村区平池町 4-60-12 グローバルゲート 2F
(Zepp 名古屋となり) TEL：052-583-1059
- あおなみ線・ささしまライブ駅と歩行者デッキで直結

