

# 第3回国際声楽コンクール東京

## 第3大阪大会准本選入選者

2023年8月20日(日) 東大阪市 東大阪市文化創造館・小ホール

准本選申込締切：2023年8月27日(日)

番号	名前	部門	声種	演奏曲	作品	賞
W5031001	西野 淑美	(m10) ミュージカル小学生部門	女声ヴォーカル	ストラウス/メイビー	アニー	○
W5031002	佐味 玲奈	(m10) ミュージカル小学生部門	女声ヴォーカル	シュワルツ/ポピュラー	ウィキッド	優
W5031003	森江 ゆりあ	(m10) ミュージカル小学生部門	女声ヴォーカル	シャイマン/幸せのありか	メリー・ポピンズ	○
W5030902	森江 ゆずな	(m09) ミュージカル中学生部門	女声ヴォーカル	メンケン/カラー・オブ・ザ・ウィンド	ポカホンタス	○
W5030903	上松 燈	(m09) ミュージカル中学生部門	女声ヴォーカル	シュワルツ/自由を求めて	ウィキッド	○
W5030802	高柳 叶	(m08) ミュージカル高校生部門	女声ヴォーカル	ワイルドホーン/イカれた帽子屋	ワンダーランド	優
W5030803	高田 あげは	(m08) ミュージカル高校生部門	女声ヴォーカル	メンケン/歌ってお仕事	魔法にかけられて	○
W5030804	米田 百合厘	(m08) ミュージカル高校生部門	女声ヴォーカル	メンケン/パート・オブ・ユア・ワールド	リトルマーメイド	○
W5030805	土居 調	(m08) ミュージカル高校生部門	女声ヴォーカル	ロベス、ロベス/モンスター	アナと雪の女王	優
W5030806	友枝 香月	(m08) ミュージカル高校生部門	女声ヴォーカル	シュヴァルツ/闇に生きる	ウィキッド	○
W5030302	三輪 佑策	(m03) ミュージカル部門	男声ヴォーカル	シェーンベルク/バルジャンの独白	レ・ミゼラブル	○
W5030304	有島 心優	(m03) ミュージカル部門	女声ヴォーカル	メンケン/どんな夢より	リトルマーメイド	○
W5030305	中野 雅之	(m03) ミュージカル部門	男声ヴォーカル	ワイルドホーン/時が来た	ジキルとハイド	○
W5030308	山本 萌菜	(m03) ミュージカル部門	女声ヴォーカル	シュワルツ/魔法使いと私	ウィキッド	○
W5030701	山口 阿己	(c07) 高校1/2年生部門	ソプラノ	カリッシミ/勝利だ、私の心よ		優
W5030702	赤井 七海	(c07) 高校1/2年生部門	ソプラノ	トスティ/セレナータ		○
W5030601	西木 くるみ	(c06) 高校3年/卒業生部門	ソプラノ	ドニゼッティ/さようなら	連隊の娘	○※
W5030201	澤田 青空	(c02) 歌曲部門	バリトン	シューマン/献呈		○
W5030502	中村 采子	(c05) 大学生部門	ソプラノ	ベートーヴェン/ああ、もしも私が貴方と一緒に成れて	フィデーリオ	優
W5030503	望月 桜	(c05) 大学生部門	メゾソプラノ	ストラデッラ/教会のアリア		○
W5030401	徳田 梨沙	(c04) 新進声楽家部門	ソプラノ	グノー/宝石の歌	ファウスト	○
W5030102	高岡 友美	(c01) グランプリ部門	メゾソプラノ	モーツァルト/行こう、だが愛しい人よ	皇帝ティートの慈悲	優
W5031302	増山 裕子	(a13) 声楽愛好者A部門	ソプラノ	ロッシーニ/すべて微笑み	どろぼうかかさぎ	優
W5031303	今井 真理	(a13) 声楽愛好者A部門	ソプラノ	プッチーニ/私のお父さん	ジャンニ・スキッキ	○
W5031601	出崎 純子	(a16) 声楽愛好者オメガ部門	ソプラノ	マスカーニ/ママも知るとおり	カヴァレリア・ルスティカーナ	優

○：准本選入選、優：優秀賞（准本選入選）、最：最優秀賞（准本選入選）

※：最高音を含むcoda部を全てカットしたため、以下の規約に抵触すると判断し、得点を5%減算した。

### 【一部省略】

繰り返し、前・間・後奏、部分的に挿入された他声部などの省略は自由だが、音楽・声楽的に重要な部分をカットした場合は、減点の是非を審査員が協議する（例：クライマックスの高音や技巧的部分、いわゆる「ダ・カーボ・アリア」のダ・カーボ、アリアに付随するrec. accompagnatoの一部ではなく全体などを省略した場合）。