

第3回国際声楽コンクール東京

第2大阪大会

2023年7月23日(日) 堺市

フェニーチェ堺・小ホール

本日合格者の准本選申込締切：2023年7月30日(日)(東西の准本選は自由に選択できる)

当日の集合時間は特に定めないが、出演時刻の30分前までに受け付けを済ませる事。

本大会では開演前15分と休憩時間に、声出し用として舞台を開放する。

(主催者は管理しないが、複数人が同時に発声する機会として利用できる)

受験番号	出演	部門	声種	演奏曲	作品名	役名	言語
第一部							
W2031001	14:00	(m10) ミュージカル小学生部門	女声ヴォーカル	ストラウス/トゥモロー	アニー	アニー	日本語
W2031002	14:04	(m10) ミュージカル小学生部門	女声ヴォーカル	メンケン/わが家	美女と野獣	ベル	日本語
W2031003	14:09	(m10) ミュージカル小学生部門	女声ヴォーカル	アンダーソン=ロペス、ロペス/イントゥ・ジ・アンノウン~心のままに	アナと雪の女王2	エルサ	日本語
W2031004	14:14	(m10) ミュージカル小学生部門	女声ヴォーカル	いずみたく/幕をあける歌	はだかの王様	なし	日本語
W2031005	14:18	(m10) ミュージカル小学生部門	男声ヴォーカル	バート/信じてみなよ	オリバー!	ドジャー	英語
W2030901	14:22	(m09) ミュージカル中学生部門	女声ヴォーカル	シェーンベルク/オン・マイ・オウン	レ・ミゼラブル	エポニーヌ	日本語
W2030902	14:27	(m09) ミュージカル中学生部門	女声ヴォーカル	リーヴァイ/星から降る金	モーツァルト!	ヴァルトシュテッテン男爵夫人	日本語
休憩							
W2030801	14:45	(m08) ミュージカル高校生部門	女声ヴォーカル	イエストン/私の真の愛	ファントム	クリスティーヌ	日本語
W2030802	14:49	(m08) ミュージカル高校生部門	女声ヴォーカル	ハムリッシュ/愛した日々には悔いはない	コーラスライン	ディアナ	日本語
W2030803	14:54	(m08) ミュージカル高校生部門	女声ヴォーカル	ロイド=ウェバー/メモリー	キャッツ	シラバブ	日本語
W2030804	14:58	(m08) ミュージカル高校生部門	女声ヴォーカル	メンケン/パート・オブ・ユア・ワールド	リトル・マーメイド	アリエル	日本語
W2030805	15:02	(m08) ミュージカル高校生部門	女声ヴォーカル	メンケン/パート・オブ・ユア・ワールド	リトル・マーメイド	アリエル	日本語
W2030806	15:06	(m08) ミュージカル高校生部門	女声ヴォーカル	メンケン/パート・オブ・ユア・ワールド	リトル・マーメイド	アリエル	日本語
W2030807	15:10	(m08) ミュージカル高校生部門	女声ヴォーカル	メンケン/パート・オブ・ユア・ワールド	リトル・マーメイド	アリエル	日本語
W2030808	15:14	(m08) ミュージカル高校生部門	女声ヴォーカル	メンケン/パート・オブ・ユア・ワールド	リトル・マーメイド	アリエル	日本語
W2030809	15:18	(m08) ミュージカル高校生部門	女声ヴォーカル	ハムリッシュ/ナッシング	コーラスライン	ディアナ	日本語
W2030810	15:23	(m08) ミュージカル高校生部門	女声ヴォーカル	ロイド=ウェバー/墓場にて	オペラ座の怪人	クリスティーヌ	日本語
W2030301	15:28	(m03) ミュージカル部門	女声ヴォーカル	メンケン/壁の向こうへ	アラジン	ジャスミン	日本語
W2030302	15:32	(m03) ミュージカル部門	女声ヴォーカル	ロイド=ウェバー/シンク・オブ・ミー	オペラ座の怪人	クリスティーヌ	日本語
W2030303	15:36	(m03) ミュージカル部門	女声ヴォーカル	リーヴァイ/ダンスはやめられない	ミュージカル「モーツァルト!」	コンスタンツェ	日本語
W2030304	15:41	(m03) ミュージカル部門	女声ヴォーカル	ハムリッシュ/愛した日々には悔いはない	コーラスライン	ディアナ	日本語
W2030305	15:45	(m03) ミュージカル部門	女声ヴォーカル	メンケン/カラー・オブ・ザ・ウィンド	ボカホントス	ボカホントス	日本語
W2030306	15:51	(m03) ミュージカル部門	女声ヴォーカル	メンケン/カラー・オブ・ザ・ウィンド	ボカホントス	ボカホントス	日本語

第二部

W2030701	17:00	(c07) 高校1/2年生部門	ソプラノ	ティリンデッリ／春よ			イタリア語
W2030702	17:04	(c07) 高校1/2年生部門	ソプラノ	スカルラッチィ／陽はすでにガンジス川から			イタリア語
W2030703	17:08	(c07) 高校1/2年生部門	ソプラノ	スカルラッチィ／すみれ			イタリア語
W2030704	17:12	(c07) 高校1/2年生部門	ソプラノ	ドナウディ／ああ愛する人の			イタリア語
W2030705	17:16	(c07) 高校1/2年生部門	ソプラノ	スカルラッチィ／すみれ			イタリア語
W2030706	17:20	(c07) 高校1/2年生部門	ソプラノ	ドナウディ／明るい懐しの地よ			イタリア語
W2030707	17:24	(c07) 高校1/2年生部門	ソプラノ	バッサーニ／眠っているのか、美しい女よ。			イタリア語
W2030708	17:29	(c07) 高校1/2年生部門	ソプラノ	モーツァルト／恋人よ、さあこの薬で	ドン・ジョヴァンニ	ツェルリーナ	イタリア語
W2030709	17:33	(c07) 高校1/2年生部門	ソプラノ	スカルラッチィ／陽はすでにガンジス川から			イタリア語
W2030601	17:36	(c06) 高校3年/卒業生部門	ソプラノ	ガスバリーニ／あなたへの愛を捨てることは			日本語
W2030602	17:40	(c06) 高校3年/卒業生部門	ソプラノ	トスティ／祈り			イタリア語

休憩

W2031801	18:00	(e18) アンサンブル部門		ミワ／結－ゆい－			日本語
W2031301	18:06	(a13) 声楽愛好者A部門	ソプラノ	ベリーニ／清き女神よ	ノルマ	ノルマ	イタリア語
W2031302	18:13	(a13) 声楽愛好者A部門	ソプラノ	ヴェルディ／あなたはわたしのカルロの胸に	群盗	アマリア	イタリア語
W2031303	18:20	(a13) 声楽愛好者A部門	ソプラノ	ドニゼッティ／受け取って、貴方は自由よ	愛の妙薬	アディーナ	イタリア語
W2030501	18:26	(c05) 大学生部門	ソプラノ	モーツァルト／ぶってよ、マゼット	ドン・ジョヴァンニ	ツェルリーナ	イタリア語
W2030401	18:30	(c04) 新進声楽家部門	バリトン	モーツァルト／カタログの歌	ドン・ジョヴァンニ	レボレッロ	イタリア語

【ご案内】

- ※ 当コンクールではお客様の拍手を制限しておりません。受験者の皆さんを激励して下さい。
- ※ 演奏中の出入りをご遠慮ください。
- ※ 結果は各部終了後に発表致します。
- ※ 撮影・録音は、ご本人分のみ許可します。フラッシュ使用禁止。

当日舞台リハーサル時間割

受験番号	部門	声種	作曲者/演奏曲	作品名	担当伴奏者	リハ時刻
W2030501	(c05) 大学生部門	ソプラノ	モーツァルト／ぶってよ、マゼット	ドン・ジョヴァンニ		13:00
W2031301	(a13) 声楽愛好者A部	ソプラノ	ベッリーニ／清き女神よ	ノルマ	多久潤子	13:15
W2030902	(m09) ミュージカル部	女声ヴォーカル	リーヴァイ／星から降る金	モーツァルト!		13:30
全受験者対象	0	0	発声用の舞台解放時間（全員同時）	0		13:45

公式伴奏者・前日リハーサル時間割

リハーサル日：2023/7/22

会場：omc 大阪グランドピアノスタジオ/控室

受験番号	部門	声種	作曲者/演奏曲	作品名	リハ時刻	担当伴奏者
W2030809	(m08) ミュージカル高校生部門	女声ヴォーカル	ハムリッシュ/ナッシング	コーラスライン	18:30	仲本雄平
W2030301	(m03) ミュージカル部門	女声ヴォーカル	メンケン/壁の向こうへ	アラジン	18:45	仲本雄平
W2030302	(m03) ミュージカル部門	女声ヴォーカル	ロイド＝ウェバー/スィンク・オブ・ミー	オペラ座の怪人	19:00	仲本雄平
W2031301	(a13) 声楽愛好者 A 部門	ソプラノ	ベッリーニ/清き女神よ	ノルマ	19:15	多久潤子

公式伴奏リハーサル会場案内

omc 大阪グランドピアノスタジオ・控室

- 利用者名（会場掲示）：なし（民間ビル内）
- 住所：大阪市浪速区難波中 3-18-12 結城ビル 3F
- 地下鉄御堂筋線・四つ橋線「大国町」駅 1 番出口徒歩 4 分。三階に昇る階段は大通り沿いではなく、脇道がわ
- 階段を上がって三階右手前の部屋です。

【土足厳禁】

