

第3回国際声楽コンクール東京 岡山大会

2023年7月8日(土) 岡山市
県立美術館ホール

本日合格者の准本選申込締切：2023年7月15(土) (東西の准本選は自由に選択できる)

当日の集合時間は特に定めませんが、出演時刻の30分前までに受け付けを済ませる事。

本大会では開演前15分に、声出し用として舞台を開放する。

(主催者は管理しないが、複数人が同時に発声する機会として利用できる)

受験番号	出演	部門	声種	演奏曲	作品名	役名	言語
OK030301	14:45	(m03) ミュージカル部門	女声ヴォーカル	ハムリッシュ/ダンス10ルックス3	コーラスライン	ヴァル	日本語
OK030701	14:49	(c07) 高校1/2年生部門	ソプラノ	不詳/たとえつれなくとも			イタリア語
OK030702	14:53	(c07) 高校1/2年生部門	ソプラノ	ガスバリーニ/貴女への愛を捨てることは			イタリア語
OK030703	14:57	(c07) 高校1/2年生部門	ソプラノ	ヘンデル/優しい眼差しよ			イタリア語
OK030601	15:03	(c06) 高校3年/卒業生部門	バリトン	グルック/ああ私のやさしい熱情が			イタリア語
OK031401	15:09	(a14) 声楽愛好者B女声部門	メゾソプラノ	橋本國彦/お六娘			日本語
OK031402	15:14	(a14) 声楽愛好者B女声部門	ソプラノ	ビゼー/不安にさせるものなどない	カルメン	ミカエラ	フランス語
OK031501	15:20	(a15) 声楽愛好者B男声部門	テノール	ファルボ/彼女に告げて			イタリア語
OK031701	15:25	(e17) 重唱部門		シュヴァルツ/あなたを忘れない	ウィキッド		日本語
OK031802	15:31	(e18) アンサンブル部門		千原英喜/IV	どちりなきりしんたん		日本語及びラテン語
OK031803	15:38	(e18) アンサンブル部門		松下耕/てんてんてまりうた	かんかんかくれんぼ		日本語
OK031804	15:44	(e18) アンサンブル部門		アンジェラ・アキ/手紙~拝啓十五の君へ~			日本語

【ご案内】

- ※ 当コンクールではお客様の拍手を制限しておりません。受験者の皆さんを激励して下さい。
- ※ 演奏中の出入りをご遠慮ください。
- ※ 結果は全ての演奏終了後に発表致します。
- ※ 撮影・録音は、ご本人分のみ許可します。フラッシュ使用禁止。操作音が鳴らないよう設定してください。

当日舞台リハーサル時間割

受験番号	部門	声種	作曲者/演奏曲	作品名	リハ時刻
OK031401	(a14) 声楽愛好者B女	メゾソプラノ	橋本國彦／お六娘	0	13:30
OK031402	(a14) 声楽愛好者B女	ソプラノ	ビゼー／不安にさせるものなどない	カルメン	13:45
OK031501	(a15) 声楽愛好者B男	テノール	ファルボ／彼女に告げて	0	14:00
OK031701	(e17) 重唱部門	0	シュヴァルツ／あなたを忘れない	ウィキッド	14:15
全受験者対象	0	0	発声用の舞台解放時間（全員同時）	0	14:30