

第2回国際声楽コンクール東京

第2愛知大会准本選入選者

2022年8月24日(水) 名古屋市 熱田文化小劇場

番号	名前	部門	声種	演奏曲	作品	賞
C2020901	三浦 理愛	09 ミュージカル中学生部門	女声ヴォーカル	クロード＝ミシェル・シェーンベルク／オン・マイ・オウン	レ・ミゼラブル	○
C2020303	日比野 愛柚	03 ミュージカル部門	女声ヴォーカル	アダム・ゲッテル／ザ・ライト・イン・ザ・ピアッツァ	ライト・イン・ザ・ピアッツァ	○
C2020304	中田 小紅実	03 ミュージカル部門	女声ヴォーカル	シルヴェスター・リーヴァイ／私だけに	エリザベート	○
C2020305	蚊戸 敦史	03 ミュージカル部門	男声ヴォーカル	ロイド＝ウェバー／ザ・ミュージック・オブ・ザ・ナイト	オペラ座の怪人	優
C2020307	石川 さつき	03 ミュージカル部門	女声ヴォーカル	エルトン ジョン／シャドウランド	ライオンキング	優
C2020308	松井 仁	03 ミュージカル部門	男声ヴォーカル	アラン メンケン／ひそかな夢	美女と野獣	○
C2020310	安部 琴音	03 ミュージカル部門	女声ヴォーカル	アラン・メンケン／スピーチレス～心の声	アラジン	○
C2021001	天野 明日咲	10 声楽愛好者Y部門	ソプラノ	ドゥランテ／愛に満ちた処女よ		○
C2021002	中村 文香	10 声楽愛好者Y部門	ソプラノ	S.ドナウディ／かぎりなく優雅な絵姿		○
C2021101	永田 弓子	11 声楽愛好者A部門	メゾソプラノ	ヘンデル／樹木の蔭で(ラルゴ)	セルセ	○
C2021102	渡辺 直子	11 声楽愛好者A部門	ソプラノ	サルターリ／タイム・トゥ・セイ・グッバイ		○
C2021103	斉藤 由華	11 声楽愛好者A部門	ソプラノ	トスティ／祈り		優
C2021104	南出 眞代	11 声楽愛好者A部門	ソプラノ	モーツァルト／薬屋の歌	ドン・ジョヴァンニ	○
C2021401	井上 雅子	14 声楽愛好者オメガ	ソプラノ	プッチーニ／私の名はミミ	ラ・ボエーム	優
C2021402	牧 和子	14 声楽愛好者オメガ	ソプラノ	プッチーニ／あなたの愛の呼ぶ声に	ラ・ボエーム	優
C2021403	伊藤 はつみ	14 声楽愛好者オメガ	ソプラノ	チレア／私は創造の神の卑しい僕	アドリアーナ・ルクヴール	優
C2020702	遠山 和香菜	07 高校1/2年生部門	ソプラノ	ボンチーニ／お前を讃える栄光のために		○
C2020703	岩下 茉央	07 高校1/2年生部門	ソプラノ	モーツァルト／いとしい人、その痛み	ドン・ジョヴァンニ	○
C2020704	小島 健吾	07 高校1/2年生部門	テノール	トスティ／魅惑		○
C2020705	岩本 藍	07 高校1/2年生部門	ソプラノ	トスティ／夢		○
C2020603	片淵 芹香	06 高校3年/卒業生	ソプラノ	A.スカルラッチィ／董		○
C2020605	篠田 帆那	06 高校3年/卒業生	ソプラノ	ヘンデル／優しい眼差しよ	ジュリオ・チェザレ	○
C2020201	水野 楓子	02 歌曲部門	ソプラノ	ヴィヴァルディ／よろこびと共に会わん		○
C2020203	永田 智子	02 歌曲部門	メゾソプラノ	小林秀雄／うつぎの花		○
C2020205	葛巻 しおん	02 歌曲部門	ソプラノ	レスピーギ／光の朝	アルメニアの4つの歌	○
C2020502	衣斐 素良	05 大学生部門	バリトン	コルンゴルト／我が憧れ、我が幻想	死の都	優
C2020503	小川 華奈	05 大学生部門	メゾソプラノ	マスネ／涙を流させて	ウェルテル	○
C2020504	佐々木 琴美	05 大学生部門	ソプラノ	ドニゼッティ／この清潔で愛らしい宿よ...家庭も宿屋も順風満帆	リタ	○
C2020506	伊藤 七海	05 大学生部門	ソプラノ	モーツァルト／父よ、兄よ、さよなら	クレタ王のイドメネオ	○
C2020401	春日井 里実	04 新進声楽家部門	メゾソプラノ	モーツァルト／私は行くが、君は平和に	皇帝ティートの慈悲	○
C2020402	河手 瑞月	04 新進声楽家部門	ソプラノ	プッチーニ／私はミミと呼ばれています	ラ・ボエーム	○
C2020102	橋本 瑞生	01 グランプリ部門	バス	チャイコフスキー／レネ王のアリア	イオランタ	○

○：准本選入選、優：優秀賞（准本選入選）、最：最優秀賞（准本選入選）