

第4回プリマヴェーラ声楽コンクール 本選

4° Concorso di Canto "PRIMAVERA" / Final

2026年4月27日(月) 大阪府 羽曳野市 / LICはびきの・ホールM

April 27, 2026 (Mon) Habikino City, Osaka / LIC Habikino・Hall M

【受験者への注意事項】

- 当日の集合時間は特に定めませんが、出演時刻の30分前までに受け付けを済ませて下さい。
- 本大会では開演前(準備完了後)と休憩時間に、声出し用として舞台を開放します。(ピアノ使用不可)
- 全演奏終了の20~30分後(審査協議終了後)に舞台上の表彰式で入賞者を発表します。
引き続き客席内で、審査員による講評会を開催します。(記述式の個人講評の配布はありません)
受験者全員の得点一覧表はロビーに掲示します。

【受験部門・他部門の演奏鑑賞】

自分の演奏終了後、すぐに退出せずに、なるべく客席で鑑賞しましょう！
コンクールに参加する大きなメリットです。自部門のライバルを知るだけでなく、
年齢・分野の異なる演奏は、とても勉強になります。

- 自部門のライバルを聞く ⇒ 審査結果を見て、自分以外の人との点数と演奏が結び付くことは、貴重な情報です
- 年下が年上の同分野を聞く ⇒ 自分の将来像のイメージ作り、新しいレパートリー開発の刺激になります
- 声楽専攻者が愛好者を聞く ⇒ 心のこもった丁寧な演奏、驚くほど技術の高い演奏に出会えます
- 愛好者が声楽専攻を聞く ⇒ プロの、プロを目指す人の、レベルの高い演奏に出会えます

PROGRAM

時刻 Time	受験番号 Number	都道府県 Prefectures	氏名 Name	NAME Name	声種 Voice	作曲家/演奏曲① Performance piece①	作曲家/演奏曲② Performance piece②	作曲家/演奏曲③ Performance piece③	作曲家/演奏曲④ Performance piece④
(c05)カント・クラッシコ トレンタ / Canto Classico TRENTA									
10:30	C3040502	愛知県	齋藤 咲弥	SAITO Saya	Soprano	KOBAYASHI Hideo / Suteki na haruni	NAKADA Yoshinao / Kami	BELLINI / Il fervido desiderio	PUCCINI / Se come voi piccina io fossi
10:45	E4040501	東京都	上原 梨華子	UEHARA Rikako	Soprano	DONIZETTI / È lindo e civettin - Van la casa l'albergo	ZANDONAI / Campane ! ...	SCHÖNBERG / Du sendest mir einen Liebesblick	
11:00	E2040501	東京都	菅沼 千尋	SUGANUMA Chihiro	Soprano	R.STRAUSS / Nichts	R.STRAUSS / Du meines Herzens Krönelein	THOMAS / A vos jeux, mes amis - Partagez-vous mes fleurs!	
11:16	W2040501	奈良県	栗津 綾乃	AWAZU Ayano	Soprano	WOLF-FERRARI / Quando ti vidi a quel canto apparire	GOUNOD / O Dieu ! Que de bijoux - Ah ! Je ris de me voir si belle	DONIZETTI / Oh! Chi si duole? - Coppia iniqua	
休 憩 / intermission									
11:50	W3040501	奈良県	吉中 萌華	YOSHINAKA Moeka	Soprano	YAMADA Kosaku / Mizore ni yosuru ai no uta	LEONCAVALLO / Aprile	THOMAS / A vos jeux, mes amis - Partagez-vous mes fleurs!	
12:06	C3040501	愛知県	篠原 夕佳	SHINOHARA Yuuka	Soprano	CIMARA / Nostalgia	WOLF / Er ist's	MIYOSHI Akira / Finale	NICOLAI / Wohl denn, gefasst ist der Entschluss
12:22	MI040501	宮城県	伊勢福 晏世	ISEFUKU Yasuyo	Soprano	DAN Ikuma / Haru	PERGOLESI / Stizzoso, mio stizzoso	HÄNDEL / E pur così in un giorno - Piangerò la sorte mia	
休 憩 / intermission									

(a14)アマトーリ ザッフィロ/Amatori ZAFFIRO

12:55	W204C402	大阪府	苗田 淳	NAEDA Jun	Baritone	GASTALDON/Musica Proibita			
13:00	W204C403	岡山県	松井 国雄	MATSUI Kunio	Tenor	CARDILLO/Core'ngrato			
13:05	W204C401	奈良県	向當 重夫	KOTO Shigeo	Baritone	SCHUBERT/Ganymed			
13:10	ZW04C401	愛知県	杉浦 隆宏	SUGIURA Takahiro	Baritone	HIRAI Kozaburo/Kujukurihama			
13:14	W404C403	大阪府	今井 好彦	IMAI Yoshihiko	Baritone	MOZART/Hai già vinta la causa! - Vedrò, mentr'io sospiro			

演奏終了（舞台上で結果発表・表彰式、客席で講評会）

Finish (Results announcement and award ceremony on stage, then personal feedback session by judges in the audience)

公式伴奏者・前日リハーサル時間割

Rehearsal schedule with the official pianist

リハーサル日(Rehearsal day) : 2026/4/26

会場(Venue) : March mars(マーチ・マーズ)/Room Chopin

リハーサル時間 : ZAFFIRO 15分、TRENTA 30分

受験番号 Number	氏名 Name	部門 Category	声種 Voice	(1曲目) 作曲者/演奏曲 1st song	(2曲目) 作曲者/演奏曲 2nd song	(3曲目) 作曲者/演奏曲 3rd song	リハ時刻 Time	担当伴奏者 Pianist
W204C403	松井 国雄	(a14) ZAFFIRO	Tenor	CARDILLO/ Core'ngrato			15:30	市川麻里子 /Ms.Ichikawa
W204C402	苗田 淳	(a14) ZAFFIRO	Baritone	GASTALDON/ Musica Proibita			15:45	
MI040501	伊勢福 晏世	(c05) TRENTA	Soprano	DAN Ikuma/Haru	PERGOLESI/Stizzoso, mio stizzoso	HÄNDEL/E pur cosi in un giorno - Piangerò la sorte mia	16:00	

公式伴奏リハーサル会場案内

March mars (マーチマーズ)

- 住所：大阪市都島区中野町 5-13-4 2階
- TEL：090-6312-0588
- URL：https://marchmars-music.jp/
- アクセス：桜ノ宮駅から徒歩5分・都島駅から徒歩10分



【入口は2パターンあります】

1, 「さをりひろば」の自動ドア
(18時に閉まります)

正面の階段を2階へ。

2, 裏口 (常時開いています)。

織物屋のショップ内を

通り抜けて2階への階段へ。



【左】階段入り口

【右】2階スタジオ入口