

第4回プリマヴェーラ声楽コンクール
東日本准本選・本選入選者
2026年4月5日(日) 東京都 小金井市/小金井宮地楽器ホール・大ホール
本日合格者の「本選」申込締切：4月12日(日)
(m06) ミュージカル ドーディチ

順位	都道府県	受験番号	氏名	声種	演奏曲	作品名	演奏言語	賞
1	東京都	E2040607	イーグル 紅	Female Vocal	MENKEN/Colors of The Wind (風の色)	Pocahontas	English	入選
						1位得点:85.38		
2	長野県	IS040601	中村 継美	Female Vocal	RODGERS/Do-Re-Mi (さいしょはどのおと)	The Sound of Music	English	入選
3	東京都	E4040607	久保 美羽	Female Vocal	LÉVAY/Irgendwo wird immer getanzt (ダンスはやめられない)	Mozart!	Japanese	入選
4	神奈川県	E4040603	塚原 和香	Female Vocal	LAIRD/Born to Entertain (楽しませるために生まれた)	Ruthless!	English	入選
5	群馬県	E4040604	長畑 仁菜	Female Vocal	SCHWARTZ/Popular (人気者)	Wicked	English	入選
6	長野県	E4040612	中野 ありす	Female Vocal	SUZUKI Kunihiko/Boukyaku no mizuumi (忘却の湖)	Elcos no inori	Japanese	入選
7	埼玉県	E2040604	関根 凜	Female Vocal	ANDERSON-LOPEZ, LOPEZ/Monster (怪物)	Frozen	Japanese	入選
8	東京都	E1040601	藤沢 杏奈	Female Vocal	RODGERS/The Sound of Music (サウンド・オブ・ミュージック)	The Sound of Music	Japanese	入選
9	東京都	E2040606	松本 錦	Male Vocal	BART/Consider Yourself (オリバーのマーチ)	Oliver!	Japanese	入選
10	東京都	E1040602	那須 杏奈	Female Vocal	MENKEN/The Life I Never Led (私が生きてこなかった人生)	Sister Act	Japanese	入選
11	東京都	E3040602	鶴丸 ソフィー 碧以	Female Vocal	MENKEN/Part of Your World (あなたの住む世界へ)	The Little Mermaid	Japanese	入選
12	千葉県	E3040604	大谷 茉奈	Female Vocal	OZAWA Tokifumi/Tochan wa nipponichi (父ちゃんは日本一)	Shouwagenrok urakugoshinju	Japanese	入選
13	東京都	E5040601	平野 冬花	Female Vocal	BARLOW, BEAR/Beyond (その先にあるもの)	Moana2	Japanese	入選
14	神奈川県	E4040611	古座野 叶	Female Vocal	SHERMAN/Chitty chitty bang bang (チキチキバンバン)	Chitty chitty bang bang	Japanese	入選
15	東京都	E5040602	富岡 芽る夏	Female Vocal	MINCHIN/Naughty (ちょっと悪い子になるのもアリ)	Matilda The Musical	Japanese	入選
16	茨城県	E4040605	福田 真心	Female Vocal	MENKEN/Part of Your World (あなたの世界の一部になりたい)	The Little Mermaid	Japanese	入選
17	愛知県	C2040601	阿部 美琴	Female Vocal	MENKEN/Part of Your World (あなたの世界の一部になりたい)	The Little Mermaid	Japanese	入選

※ 採点方式は以下の通り。合格ラインは会議で決定する。

■芸術点50点、技術点50点の100点満点（得点は最高位の入選者のみ発表する）

■芸術点は総合的印象点として自由採点。

技術点は減点方式。発声・発音・音程・リズムなどの減点対象につき各審査員の裁量で減点する。同種の減点は1回に留める。

第4回プリマヴェーラ声楽コンクール

東日本准本選・本選入選者

2026年4月5日(日) 東京都 小金井市/小金井宮地楽器ホール・大ホール

本日合格者の「本選」申込締切：4月12日(日)

(m09) ミュージカル ヴェンティトレ

順位	都道府県	受験番号	氏名	声種	演奏曲	作品名	演奏言語	賞
1	静岡県	E4040915	洞 桃香	Female Vocal	KITT/Always Starting Over (いつもここから)	If/Then	Korean	金賞
准本選金賞を授与した						1位得点:91.25		
2	東京都	E2040904	犬伏 諒	Male Vocal	WILDHORN/This Is The Moment (時が来た)	Jekyll & Hyde	English	入選
3	東京都	ZE040905	本淨 桜子	Female Vocal	WILDHORN/Only Love (愛してる それだけ)	Rudolf - The Last Kiss	Japanese	入選
4	東京都	E4040908	石橋 杏菜	Female Vocal	LÉVAY/Blinded by a thousand Candles (100万のキャンドル)	Marie Antoinette	Japanese	入選
5	東京都	E5040902	松下 幸多朗	Male Vocal	MENKEN/Out There (陽ざしの中へ)	The Hunchback of Notre Dame	Japanese	入選
6	東京都	E1040901	森田 レイ	Female Vocal	KITT/One Perfect Moment (完璧な瞬間)	Bring It On	English	入選
7	千葉県	E3040901	吉田 玲奈	Female Vocal	SCHÖNBERG/On My Own (ひとりでもふたり)	Les Misérables	Japanese	入選
8	東京都	E3040903	新宅 宇水	Female Vocal	WILDHORN/GOLD (ゴールド)	Camille Claudel	Japanese	入選
9	神奈川県	E4040907	佐藤 優莉夏	Female Vocal	SCHWARTZ/Defying Gravity (人生を翻す~嘘はもういらぬ)	Wicked	Japanese	入選
10	東京都	E4040906	西 更紗	Female Vocal	FLAHERTY/In my dreams (夢の中で)	Anastasia	Japanese	入選
11	北海道	ZE040901	伊藤 もえみ	Female Vocal	WILDHORN/When I look at you (あなたを見つめると)	The Scarlet Pimpernel	Japanese	入選
12	東京都	E5040901	杉浦 瑛	Male Vocal	MENKEN/Out There (陽ざしの中へ)	The Hunchback of Notre Dame	Japanese	入選
13	東京都	E2040903	庄司 彩希	Female Vocal	LÉVAY/Irgendwo wird immer getanzt (ダンスはやめられない)	Mozart!	Japanese	入選

※ 採点方式は以下の通り。合格ラインは会議で決定する。

■ 芸術点50点、技術点50点の100点満点（得点は最高位の入選者のみ発表する）

■ 芸術点は総合的印象点として自由採点。

技術点は減点方式。発声・発音・音程・リズムなどの減点対象につき各審査員の裁量で減点する。同種の減点は1回に留める。

第4回プリマヴェーラ声楽コンクール

東日本准本選・本選入選者

2026年4月5日(日) 東京都 小金井市／小金井宮地楽器ホール・大ホール

本日合格者の「本選」申込締切：4月12日(日)

(a11) ミュージカル・アマトリー コラッロ

順位	都道府県	受験番号	氏名	声種	演奏曲	作品名	演奏言語	賞
1	群馬県	GM04 M101	吉野 光範	Male Vocal (Musical)	LLOYD-WEBBER／Til I Hear You Sing (君の歌をもう一度)	Love Never Dies	English	入選
						1位得点:83.13		
2	長野県	ZE04 M101	春日 理沙	Female Vocal (Musical)	MENKEN／Colors of the wind (風の色は何色か)	Pocahontas	Japanese	入選
3	東京都	E204 M101	土城 遼	Male Vocal (Musical)	SCHÖNBERG／Empty Chairs At Empty Tables (空の椅子とテーブル)	Les Misérables	English	入選
<p>※ 採点方式は以下の通り。合格ラインは会議で決定する。</p> <p>■ 芸術点50点、技術点50点の100点満点（得点は最高位の入選者のみ発表する）</p> <p>■ 芸術点は総合的印象点として自由採点。</p> <p>技術点は減点方式。発声・発音・音程・リズムなどの減点対象につき各審査員の裁量で減点する。同種の減点は1回に留める。</p>								

第4回プリマヴェーラ声楽コンクール

東日本准本選・本選入選者

2026年4月5日(日) 東京都 小金井市／小金井宮地楽器ホール・大ホール

本日合格者の「本選」申込締切：4月12日(日)

(a12) ミュージカル・アマトリー オパーレ

順位	都道府県	受験番号	氏名	声種	演奏曲	作品名	演奏言語	賞
1	神奈川県	E504 M202	望月 鈴代	Female Vocal (Musical)	LLOYD-WEBBER／Love never dies (愛は死なず)	Love Never Dies	Japanese	入選
						1位得点:82.38		
2	宮城県	MI04 M201	小野寺 由美	Female Vocal (Musical)	MENKEN／Beauty and the Beast (美女と野獣)	Beauty and the Beast	Japanese	入選
3	神奈川県	E404 M201	石垣 直也	Male Vocal (Musical)	LOEWE／On The Street Where You Live (君の住む街角)	My Fair Lady	English	入選

※ 採点方式は以下の通り。合格ラインは会議で決定する。

■芸術点50点、技術点50点の100点満点（得点は最高位の入選者のみ発表する）

■芸術点は総合的印象点として自由採点。

技術点は減点方式。発声・発音・音程・リズムなどの減点対象につき各審査員の裁量で減点する。同種の減点は1回に留める。

第4回プリマヴェーラ声楽コンクール

東日本准本選・本選入選者

2026年4月5日(日) 東京都 小金井市／小金井宮地楽器ホール・大ホール

本日合格者の「本選」申込締切：4月12日(日)

(a13) ミュージカル・アマトリー ルビーノ

順位	都道府県	受験番号	氏名	声種	演奏曲	作品名	演奏言語	賞
						1名参加・合格者0名		
<p>※ 採点方式は以下の通り。合格ラインは会議で決定する。</p> <p>■ 芸術点50点、技術点50点の100点満点（得点は最高位の入選者のみ発表する）</p> <p>■ 芸術点は総合的印象点として自由採点。</p> <p>技術点は減点方式。発声・発音・音程・リズムなどの減点対象につき各審査員の裁量で減点する。同種の減点は1回に留める。</p>								