

第4回プリマヴェーラ声楽コンクール

東日本准本選・本選入選者

2026年3月30日(月) 東京都 小金井市/小金井宮地楽器ホール・大ホール

本日合格者の「本選」申込締切：4月5日(日)

(m07) ミュージカル セーディチ

順位	都道府県	受験番号	氏名	声種	演奏曲	作品名	演奏言語	賞
1	東京都	E4040710	内藤 朝	Female Vocal	SCHÖNBERG/On My Own (ひとりぼっち)	Les Misérables	Japanese	入選
						1位得点:84.50		
2	神奈川県	E4040703	設楽 乃愛	Female Vocal	LÉVAY/Irgendwo wird immer getanzt (ダンスはやめられない)	Mozart!	Japanese	入選
3	神奈川県	E4040708	三宮 茉莉	Female Vocal	FLAHERTY/Journey to the Past (過去への旅)	Anastasia	English	入選
4	埼玉県	E2040703	黒沢 蘭	Female Vocal	WILDHORN/Where's My Superhero? (月の光)	Shigatsu wa kimi no uso	Japanese	入選
5	北海道	HO040702	濱野 凜	Female Vocal	STEPHEN SCHWARTZ/The Wizard and I (魔法使いと私)	Wicked	Japanese	入選
6	北海道	HO040701	白井 うた	Female Vocal	SCHÖNBERG/I dreamed a dream (夢やぶれて)	Les Misérables	Japanese	入選
7	東京都	E1040702	吉澤 真綾	0:00	TESORI/Not for the Life of Me (絶対に無理)	Modern Millie	Japanese	入選
7	神奈川県	E5040704	二宮 伶寧	Female Vocal	LIPPA/Evil Like Me (私のように邪悪に)	Descendants	English	入選
9	埼玉県	E5040702	番場 愛理	Female Vocal	SCHÖNBERG/I dreamed a dream (夢やぶれて)	Les Misérables	Japanese	入選
9	神奈川県	E4040707	中川 陽葵	Female Vocal	FLAHERTY/Journey to the Past (過去への旅へ)	Anastasia	English	入選

※ 採点方式は以下の通り。合格ラインは会議で決定する。

■ 芸術点50点、技術点50点の100点満点（得点は最高位の入選者のみ発表する）

■ 芸術点は総合的印象点として自由採点。

技術点は減点方式。発声・発音・音程・リズムなどの減点対象につき各審査員の裁量で減点する。同種の減点は1回に留める。

※非入選者のうち一名は、申告した役名と演奏曲の役名が異なるため失格とした。

第4回プリマヴェーラ声楽コンクール
 東日本准本選・本選入選者
 2026年3月30日(月) 東京都 小金井市／小金井宮地楽器ホール・大ホール
 本日合格者の「本選」申込締切：4月5日(日)
 (m08) ミュージカル ディチョット

順位	都道府県	受験番号	氏名	声種	演奏曲	作品名	演奏言語	賞
1	愛知県	C3040802	三浦 理愛	Female Vocal	SCHÖNBERG／I'd Give My Life for You (命をあげよう)	Miss Saigon	Japanese	入選
						1位得点:86.88		
2	東京都	ZE040806	犬伏 諒	Male Vocal	LLOYD-WEBBER／Evermore Without You (全ては幻)	The Woman in White	Japanese	入選
3	埼玉県	ZE040802	乃咲 絢美	Female Vocal	TESORI／Gimme Gimme (ギミーギミー)	Modern Millie	English	入選
4	愛知県	C2040801	石川 華	Female Vocal	SCHWARTZ／The Wizard and I (魔法使いと私)	Wicked	Japanese	入選
5	静岡県	E5040801	伊藤 みひ乃	Female Vocal	SCHÖNBERG／I'd Give My Life for You (命をあげよう)	Miss Saigon	Japanese	入選
6	東京都	ZE040804	嶋村 香蓮	Female Vocal	MENKEN／Part of Your World (あなたの世界の一部に)	The Little Mermaid	Japanese	入選

※ 採点方式は以下の通り。合格ラインは会議で決定する。

■芸術点50点、技術点50点の100点満点（得点は最高位の入選者のみ発表する）

■芸術点は総合的印象点として自由採点。

技術点は減点方式。発声・発音・音程・リズムなどの減点対象につき各審査員の裁量で減点する。同種の減点は1回に留める。

第4回プリマヴェーラ声楽コンクール

東日本准本選・本選入選者

2026年3月30日(月) 東京都 小金井市/小金井宮地楽器ホール・大ホール

本日合格者の「本選」申込締切：4月5日(日)

(m10) ミュージカル トレンタ

順位	都道府県	受験番号	氏名	声種	演奏曲	作品名	演奏言語	賞
1	東京都	E1041001	キヨ テイコウ	Male Vocal	LLOYD-WEBBER/ Til I Hear You Sing (君の歌をもう一度)	Love Never Dies	English	金賞
准本選金賞を授与した						1位得点:88.25		
2	東京都	E2041001	大久保 百恵	Female Vocal	BAREILLES/ She Used to Be Mine (あの子は私のものだった)	Waitress The Musical	English	入選
3	神奈川県	E5041002	中村 亮眞	Male Vocal	LÉVAY/ Ich bin, ich bin Musik (僕こそ音楽)	Mozart!	Japanese	入選
4	神奈川県	ZE041002	グレイグ 楼奈	Female Vocal	KUO/ Higher (もっと高く)	Allegiance	English	入選
5	神奈川県	ZE041004	山名 ゆりか	Female Vocal	WILDHORN/ In the Stone (石の中で)	Camille Claudel	Japanese	入選
6	福島県	MI041002	佐藤 李子	Female Vocal	TESORI/ Gimme Gimme (ギミーギミー)	Thoroughly Modern Millie	English	入選
<p>※ 採点方式は以下の通り。合格ラインは会議で決定する。</p> <p>■ 芸術点50点、技術点50点の100点満点（得点は最高位の入選者のみ発表する）</p> <p>■ 芸術点は総合的印象点として自由採点。</p> <p>技術点は減点方式。発声・発音・音程・リズムなどの減点対象につき各審査員の裁量で減点する。同種の減点は1回に留める。</p>								