

# 第4回プリマヴェーラ声楽コンクール

2026年3月20日(金祝) LICはびきの・ホールM / 大阪府 羽曳野市

## 【受験者への注意事項】

- 当日の集合時間は特に定めませんが、出演時刻の30分前までに受け付けを済ませて下さい。(受付時に「受験番号」と「氏名」を確認しますので「受験票メール」をご提示ください)
- 本大会では開演前(準備完了後)と休憩時間に、声出し用として舞台を開放します。(ピアノ使用不可)
- 結果は指定する休憩及び全審査終了後にロビーで発表し、最終の結果発表後にホール客席で「全ての部門」を対象とする審査員講評会を行います。(記述式の個人講評の配布はありません)

## 【受験部門・他部門の演奏鑑賞】

自分の演奏終了後、すぐに退出せず、なるべく客席で鑑賞しましょう！  
コンクールに参加する大きなメリットです。自部門のライバルを知るだけでなく、  
年齢・分野の異なる演奏は、とても勉強になります。

- 自部門のライバルを聞く ⇒ 審査結果を見て、自分以外の人の点数と演奏が結び付くことは、貴重な情報です
- 年下が年上の同分野を聞く ⇒ 自分の将来像のイメージ作り、新しいレパートリー開発の刺激になります
- 声楽専攻者が愛好者を聞く ⇒ 心のもった丁寧な演奏、驚くほど技術の高い演奏に出会えます
- 愛好者が声楽専攻を聞く ⇒ プロの、プロを目指す人の、レベルの高い演奏に出会えます

## PROGRAM

時刻	受験番号	都道府県	氏名	声種	作曲者/演奏曲
(c02)カント・クラッシコ ディチョット					
14:45	C3040202	愛知県	大橋 亜侑	Mezzo-soprano	SCARLATTI/Se tu della mia morte
14:50	HR040203	広島県	逸見 恵太郎	Tenor	TOSTI/Ideale
14:55	HR040201	岡山県	鏡原 優音	Mezzo-soprano	CALDARA/Sebben crudele
14:59	HR040202	広島県	上東 千紗	Soprano	MASCAGNI/Son pochi fiori
15:04	C3040201	岐阜県	青柳 海都	Baritone	GIORDANI/Caro mio ben
15:08	HR040208	広島県	三宅 祥華	Soprano	DONAUDY/O del mio amato ben
15:13	HR040206	山口県	村岡 美空	Soprano	TOSTI/Rosa
15:18	HR040205	広島県	新田 佳蓮	Mezzo-soprano	VACCAI/Oh! vista~ Ah! Se tu dormi
15:24	W4040201	大阪府	大住 紀喜	Soprano	BELLINI/Il fervido desiderio
15:28	G2040202	愛知県	土屋 文乃	Soprano	GIOVANNI/Per la gloria d'adorarvi
15:32	W3040202	京都府	藤野 鈴	Soprano	NAKADA Yoshinao/Sakurayokocho
15:36	C1040201	岐阜県	奥田 峻太郎	Tenor	TOSTI/Malia
15:40	W2040203	大阪府	佐藤 匠音	Tenor	CALDARA/Sebben crudele
15:44	W3040201	岡山県	谷口 直央人	Tenor	SCARLATTI/Già il sole dal Gange
休憩					

時刻	受験番号	都道府県	氏名	声種	作曲者/演奏曲
<b>(c05)カント・クラッシコ トレンタ</b>					
16:05	W4040501	大阪府	春日 奈央	Soprano	ROSSINI/Ah donate il caro sposo
16:12	E2040502	広島県	松野 真子	Soprano	DONIZETTI/Quel guardo il cavaliere
16:19	C3040501	愛知県	篠原 夕佳	Soprano	PUCCINI/Quando me'n vo'
16:23	ZW040501	東京都	山本 望美	Soprano	PUCCINI/Signore, ascolta!
16:27	W3040501	奈良県	吉中 萌華	Soprano	J.STRAUSS/Klänge der Heimat
16:34	W2040501	奈良県	粟津 綾乃	Soprano	DONIZETTI/Ah! tardai troppo - O luce di quest'anima
16:41	C3040502	愛知県	齋藤 咲弥	Soprano	PUCCINI/Sì, mi chiamano Mimi
休憩(ロビーにて「(c02)ディチョット」の結果発表・入選証書授与)					
<b>(a11)カント・クラッシコ・アマトーリ コラッロ</b>					
17:00	HR04C101	広島県	足立 克己	Baritone	CESTI/Intorno all'idol mio
17:05	W204C101	大阪府	藤原 典明	Tenor	KINOSHITA makiko/Mata hiru ni
17:10	W204C102	大阪府	平井 七瑛	Soprano	PUCCINI/Donde lieta uscì al tuo grido d'amore
17:17	H004C102	北海道	鈴木 まり	Soprano	MOZART/Giunse alfin il momento - Deh, vieni non tardar
<b>(a14)カント・クラッシコ・アマトーリ ザッフィロ</b>					
17:23	W204C401	奈良県	向當 重夫	Baritone	DURANTE/Vergin, tutto amor
17:28	W204C403	岡山県	松井 国雄	Tenor	FALVO/Dicitencello vuie
17:33	W204C402	大阪府	苗田 淳	Baritone	FALVO/Dicitencello vuie
17:38	W404C401	大阪府	今井 好彦	Baritone	DONIZETTI/Bella siccome un angelo
17:42	W404C403	大阪府	今井 好彦	Baritone	VERDI/Son io mio Carlo - Per me giunto
17:46	ZW04C401	愛知県	杉浦 隆宏	Baritone	TENDA Tsunagu/Awayuki furu hini
演奏終了 (ロビーにて「(c05)トレンタ、(a11)コラッロ、(a14)ザッフィロ」の 結果発表・入選証書授与, ホール客席にて審査員による講評会)					

## 当日舞台リハーサル時間割

受験番号	氏名	部門	声種	作曲者/演奏曲	作品名	リハ時刻	担当伴奏者
W204C401	向當 重夫	(a14) ZAFFIRO	Baritone	DURANTE/Vergin, tutto amor		13:45	
W204C101	藤原 典明	(a11) CORALLO	Tenor	KINOSHITA makiko/Mata hiru ni		14:00	關口康祐
H004C102	鈴木 まり	(a11) CORALLO	Soprano	MOZART/Giunse alfin il momento - Deh, vieni non tardar	Le nozze di Figaro	14:15	關口康祐

# 公式伴奏者・前日リハーサル時間割

リハーサル日：2026年3月19日(木)

会場：March mars(マーチ・マーズ)/Room Chopin

受験番号	氏名	部門	声種	作曲者/演奏曲	作品名	リハ時刻	担当伴奏者
HR040201	鏡原 優音	(c02) DICHIOTTO	Mezzo-soprano	CALDARA/Sebben crudele		15:00	関口康祐
C3040502	齋藤 咲弥	(c05) TRENTA	Soprano	PUCCINI/Si, mi chiamano Mimì	La Bohème	15:15	
W204C403	松井 国雄	(a14) ZAFFIRO	Tenor	FALVO/Dicitencello vuie		15:30	
W204C102	平井 七瑛	(a11) CORALLO	Soprano	PUCCINI/Donde lieta uscì al tuo grido d'amore	La Bohème	15:45	
HR040202	上東 千紗	(c02) DICHIOTTO	Soprano	MASCAGNI/Son pochi fiori	L'amico Fritz	16:00	
HR040203	逸見 恵太郎	(c02) DICHIOTTO	Tenor	TOSTI/Ideale		16:30	
HR040205	新田 佳蓮	(c02) DICHIOTTO	Mezzo-soprano	VACCAI/Oh! vista~ Ah! Se tu dormi	Giulietta e Romeo	16:45	
W204C402	苗田 淳	(a14) ZAFFIRO	Baritone	FALVO/Dicitencello vuie		17:00	
W4040201	大住 紀喜	(c02) DICHIOTTO	Soprano	BELLINI/Il fervido desiderio		17:15	
W2040501	栗津 綾乃	(c05) TRENTA	Soprano	DONIZETTI/Ah! tardai troppo - O luce di quest'anima	Linda di chamounix	17:45	
C2040202	土屋 文乃	(c02) DICHIOTTO	Soprano	GIOVANNI/Per la gloria d'adorarvi	Griselda	18:00	
HR04C101	足立 克己	(a11) CORALLO	Baritone	CESTI/Intorno all'idol mio		18:15	
C3040202	大橋 垂侑	(c02) DICHIOTTO	Mezzo-soprano	SCARLATTI/Se tu della mia morte		18:30	
HO04C102	鈴木 まり	(a11) CORALLO	Soprano	MOZART/Giunse alfin il momento - Deh, vieni non tardar	Le nozze di Figaro	19:00	
HR040206	村岡 美空	(c02) DICHIOTTO	Soprano	TOSTI/Rosa		19:15	
HR040208	三宅 祥華	(c02) DICHIOTTO	Soprano	DONAUDY/O del mio amato ben		19:30	
W204C101	藤原 典明	(a11) CORALLO	Tenor	KINOSHITA makiko/Mata hiru ni		19:45	

## 公式伴奏リハーサル会場案内

# March mars (マーチマーズ)

- 住所：大阪市都島区中野町 5-13-4 2階
- TEL：090-6312-0588
- URL：https://marchmars-music.jp/
- アクセス：桜ノ宮駅から徒歩5分・都島駅から徒歩10分



【入口は2パターンあります】

1, 「さをりひろば」の自動ドア  
(18時に閉まります)

正面の階段を2階へ。

2, 裏口 (常時開いています)。

織物屋のショップ内を

通り抜けて2階への階段へ。



【左】階段入り口

【右】2階スタジオ入口