

第4回プリマヴェーラ声楽コンクール

第3愛知大会

2026年3月7日(土) 愛知県 名古屋市

中川文化小劇場

本日合格者の准本選申込締切：2026年3月8日(日)

当日の集合時間は特に定めませんが、**出演時刻の30分前までに受付を済ませてください。**

(受付時に「受験番号」と「氏名」を確認しますので「受験票メール」をご提示ください)

本大会では開演前(準備完了後)と休憩時間に、声出し用として舞台を開放します。(ピアノ使用不可)

主催者は管理しませんが、複数人が同時に発声することは自由です。

受験番号	出演	部門	声種	演奏曲	作品名	役名	言語
第一部							
C3040601	15:00	(m06) DODICI	Female Vocal	MENKEN / Colors of the wind (風の色)	Pocahontas	Pocahontas	Japanese
C3040602	15:05	(m06) DODICI	Female Vocal	MENKEN / Part of Your World (あなたの世界の一部に)	The Little Mermaid	Ariel	English
C3040603	15:10	(m06) DODICI	Female Vocal	SHERMAN / Supercalifragilisticexpialidocious (スパカリフラジリスティックエクスペリア)	Mary Poppins	Mary Poppins	English
C3040604	15:13	(m06) DODICI	Male Vocal	MIYAZAKI Makoto / Jibun wo shinjite (自分を信じて)	Kamome ni tobukotowo oshieta neko	Zorba	Japanese
C3040605	15:16	(m06) DODICI	Female Vocal	MENKEN / The life I never led (私が生きてこなかった人生)	Sister Act	Sister Mary Robert	Japanese
C3040801	15:21	(m08) DICIOTTO	Male Vocal	MENKEN / Proud of your boy (自慢の息子)	Aladdin	Aladdin	Japanese
C3040802	15:25	(m08) DICIOTTO	Female Vocal	STYNE / Don't Rain on My Parade (パレードに雨を降らせないで)	Fanny girl	Fanny Brice	English
C3040803	15:29	(m08) DICIOTTO	Female Vocal	MESSE / Times are hard for dreamers (夢見る人は生きづらい)	Amélie	Amélie	English
C3040901	15:34	(m09) VENTITRE	Female Vocal	LÉVAY / Irgendwo wird immer getanzt (ダンスはやめられない)	Mozart!	Constanze	Japanese
C3040902	15:39	(m09) VENTITRE	Female Vocal	LOEWE / I could have danced all night (踊り明かそう)	My Fair Lady	Eliza Doolittle	Japanese
C3040903	15:42	(m09) VENTITRE	Male Vocal	MENKEN / Evermore (ひそかな夢)	Beauty and the Beast	Beast	Japanese
休憩 (ロビーにて「第一部」の結果発表と講評用紙を配布します)							

【鑑賞中のお願い】

- 演奏中の出入りは、審査の妨げになりますのでご注意ください。
- 当コンクールではお客様の拍手を制限しておりません。受験者の皆さんを激励して下さい。
- 撮影・録音は、ご本人分のみ許可します。フラッシュ使用禁止。

【受験される方へご案内】

- ◆ ご自身の出演順の「2人前」の演奏時には舞台袖に待機してください。
- ◆ 結果は「各部終了後」にロビーにて発表します。
- ◆ 結果発表時に受付にて講評用紙をお渡しします。発表まで残れない方は受付までお申し出ください。

受験番号	出演	部門	声種	演奏曲	作品名	役名	言語
第二部							
C3040101	16:45	(c01) SEDICI	Soprano	NAKADA Yoshinao / Mukou mukou (むこうむこう)			Japanese
C3040102	16:48	(c01) SEDICI	Soprano	CALDARA / Sebben crudele (たとえつれなくとも)			Italian
C3040103	16:54	(c01) SEDICI	Soprano	GLUCK / O del mio dolce ardor (ああ、私のやさしい熱情が)			Italian
C3040104	16:59	(c01) SEDICI	Soprano	PAISIELLO / Nel cor non mi sento (もはや私の心には、感じない)			Italian
C3040105	17:02	(c01) SEDICI	Soprano	TOSTI / Preghiera (祈り)			Italian
C3040106	17:07	(c01) SEDICI	Soprano	TOSTI / Aprile (四月)			Italian
C3040201	17:12	(c02) DICHIOTTO	Baritone	GASPARINI / Lasciar d'amarti (貴女への愛を捨てることは)			Italian
C3040202	17:16	(c02) DICHIOTTO	Mezzo-soprano	SCARLATTI / Se tu della mia morte (貴方が私の死の栄光を)			Italian
C3040203	17:20	(c02) DICHIOTTO	Baritone	DURANTE / Vergin, tutto amor (愛に満ちた処女よ)			Italian
休憩							
C304C101	17:40	(a11) CORALLO	Soprano	PUCCINI / Mi chiamano Mimì (私の名はミミ)	La Bohème	Mimi	Italian
C3040301	17:46	(c03) VENTI	Soprano	DONIZETTI / Una lacrima (一滴の涙)			Italian
C3040302	17:51	(c03) VENTI	Soprano	MOZART / Bester Jüngling! (若いあなた！)	Der Schauspieldirektor	Mlle. Silberklang	German
C3040303	17:55	(c03) VENTI	Soprano	MOZART / Alleluja (アレルヤ)	Exsultate, jubilate		Latin
C3040304	17:59	(c03) VENTI	Soprano	TOSTI / Preghiera (祈り)			Italian
C3040305	18:03	(c03) VENTI	Soprano	MOZART / Ah! spiegarti, oh Dio (あなたに明かしたい、おお神よ)	Aria for Soprano, K.178		Italian
C3040401	18:08	(c04) VENTITRE	Soprano	MOZART / S'altro che lacrime (涙する以外の何事も)	La clemenza di Tito	Servilia	Italian
C3040402	18:12	(c04) VENTITRE	Soprano	VERDI / Pace, pace, mio Dio! (平和を与えたまえ)	La forza del destino	Leonora	Italian
C3040403	18:19	(c04) VENTITRE	Soprano	SCHUBERT / Widmung (献呈)			German
C3040501	18:22	(c05) TRENTA	Soprano	DONIZETTI / È lindo e civettin - Van la casa l'albergo (この清潔で愛らしい宿よ - 家も宿屋も順風満帆)	Rita	Rita	Italian
C3040502	18:29	(c05) TRENTA	Soprano	MOZART / Alma grande e nobile core (大いなる魂と高貴な心)			Italian
演奏終了 (コピーにて「第二部」の結果発表と講評用紙を配布します)							

当日舞台リハーサル時間割

受験番号	部門	声種	作曲者/演奏曲	作品名	担当伴奏者	リハ時刻
C3040101	(c01) SEDICI	Soprano	むこうむこう			13:45
C3040106	(c01) SEDICI	Soprano	四月			14:00
C304C101	(a11) CORALLO	Soprano	私の名はミミ	La Bohème	釣 由美	14:15
C3040901	(m09) VENTITRE	Female Vocal	ダンスはやめられない	Mozart!	石黒和雅	14:30

公式伴奏者・前日リハーサル時間割

リハーサル日：2026年3月6日(金)

会場：音楽天国・名古屋ささしまライブ店/1studio

受験番号	部門	声種	作曲者/演奏曲	作品名	リハ時刻	担当伴奏者
C3040602	(m06) DODICI	Female Vocal	MENKEN/Part of Your World	The Little Mermaid	16:00	石黒和雅
C3040601	(m06) DODICI	Female Vocal	MENKEN/Colors of the wind	Pocahontas	16:15	
C3040604	(m06) DODICI	Male Vocal	MIYAZAKI Makoto/Jibun wo shinjite	Kamome ni tobukotowo oshieta neko	16:30	
C3040801	(m08) DICIOTTO	Male Vocal	MENKEN/Proud of your boy	Aladdin	16:45	
C3040802	(m08) DICIOTTO	Female Vocal	STYNE/Don't Rain on My Parade	Fanny girl	17:15	
C3040803	(m08) DICIOTTO	Female Vocal	MESSE/Times are hard for dreamers	Amélie	17:30	
C3040901	(m09) VENTITRE	Female Vocal	LÉVAY/Irgendwo wird immer getanzt	Mozart!	17:45	
C3040902	(m09) VENTITRE	Female Vocal	LOEWE/I could have danced all night	My Fair Lady	18:00	
C3040203	(c02) DICIOTTO	Baritone	DURANTE/Vergin, tutto amor		18:15	
C3040103	(c01) SEDICI	Soprano	GLUCK/O del mio dolce ardor		18:30	
C304C101	(a11) CORALLO	Soprano	PUCCINI/Mi chiamano Mimi	La Bohème	18:45	
C3040402	(c04) VENTITRE	Soprano	VERDI/Pace, pace, mio Dio!	La forza del destino	19:00	
C3040502	(c05) TRENTA	Soprano	MOZART/Alma grande e nobil core		19:15	

公式伴奏リハーサル会場案内

音楽天国・名古屋ささしまライブ店

- 発注者（会場掲示）：一般社団法人カンタームス
- 住所：名古屋市中村区平池町 4-60-12 グローバルゲート 2F
(Zepp 名古屋となり) TEL：052-583-1059
- あおなみ線・ささしまライブ駅と歩行者デッキで直結

