第4回プリマヴェーラ声楽コンコルソ
千葉大会

2026年2月28日(土) 千葉県 市川市
市川市文化会館小ホール

本日合格者の准本選申込締切：2026年3月8日(日)

当日の集合時間は特に定めませんが、出演時刻の30分前までに受付を済ませてください。
（受付時に「受験番号」と「氏名」を確認しますので「受験票メール」をご提示ください）

本大会では開演前(準備完了後)と休憩時間に、声出し用として舞台を開放します。（ピアノ使用不可）
主催者は管理しませんが、複数人が同時に発声することは自由です。

受験番号	出演	部門	声種	演奏曲	作品名	役名	言語
E304M301	14:30	(a13) RUBINO	Female Vocal (Musical)	LOEWE／ I could have danced all night（踊り明かそう）	My Fair Lady	Eliza Doolittle	Japanese
E3040601	14:34	(m06) DODICI	Female Vocal	LLOYD-WEBBER／Pharaoh Story（ファラオの物語）	Joseph and the Amazing Technicolor Dreamcoat	Narrator	English
E3040602	14:39	(m06) DODICI	Female Vocal	ANDERSON-LOPEZ, LOPEZ／For the First Time in Forever（生まれてはじめて）	Frozen	Anna	Japanese
E3040603	14:43	(m06) DODICI	Female Vocal	MENKEN／Colors of the wind（風の色）	Pocahontas		Japanese
E3040604	14:48	(m06) DODICI	Female Vocal	MIRANDA／How Far I'll Go（どこまでも）	Moana	Moana	English
E3040605	14:52	(m06) DODICI	Female Vocal	STROUSE／Tomorrow（トゥモロー）	Annie	Annie	Japanese
E3040701	14:55	(m07) SEDICI	Female Vocal	SCHÖNBERG／I dreamed a dream（夢やぶれて）	Les Misérables	Fantine	Japanese
E3040702	14:59	(m07) SEDICI	Female Vocal	MENKEN／Part of Your World（あなたの住む世界へ）	The Little Mermaid	Ariel	Japanese
E3040901	15:03	(m09) VENTITRE	Female Vocal	MENKEN／The life I never led（私が生きてこなかった人生）	Sister Act	Sister Mary Robert	Japanese
E3040902	15:08	(m09) VENTITRE	Female Vocal	MENKEN／Home（わが家）	Beauty and the Beast	Belle	Japanese
E3040903	15:13	(m09) VENTITRE	Female Vocal	WILDHORN／GOLD（ゴールド）	Camille Claudel	Camille	Japanese
E3040904	15:19	(m09) VENTITRE	Female Vocal	FUUKI Harumi／Anata ga tookute（あなたが遠くて）	Ghost and Lady	Amy	Japanese
E3041001	15:22	(m10) TRENTA	Male Vocal	LLOYD-WEBBER／Til I Hear You Sing（君の歌をもう一度）	Love Never Dies	The Phantom	Japanese
休　憩 （ロビーにて第一部の結果発表と講評用紙を配布します）							

受験番号	出演	部門	声種	演奏曲	作品名	役名	言語
第二部							
E3040101	16:25	(c01) SEDICI	Mezzo-soprano	SCARLATTI／Se tu della mia morte （貴方が私の死の栄光を）			Italian
E3040102	16:29	(c01) SEDICI	Tenor	DONAUDY／O del mio amato ben （私の愛した人の）			Italian
E3040201	16:34	(c02) DICIOTTO	Soprano	SCARLATTI／Le violette （菫）			Italian
E3040202	16:38	(c02) DICIOTTO	Tenor	GASPARINI／Lasciar d'amarti （あなたへの愛を捨てることは）			French
E304C101	16:42	(a11) CORALLO	Bass	DAN Ikuma／Asaake （朝明）	Itsutsu no Danshou		Japanese
E304C201	16:46	(a12) OPALE	Soprano	MOZART／Vedrai, carino, se sei buonino （恋人よ、さあこの薬で）	Don Giovanni	Zerlina	Italian
E304C301	16:51	(a13) RUBINO	Mezzo-soprano	MOZART／Non so più cosa son, cosa faccio （自分で自分が分からない）	Le nozze di Figaro	Cherubino	Italian
E304C501	16:56	(a15) DIAMANTE	Mezzo-soprano	PUCCINI／Vissi d'arte, vissi d'amore （歌に生き、愛に生き）	Tosca	Tosca	Italian
演奏終了 （ロビーにて第二部の結果発表と講評用紙を配布します）							

【鑑賞中のお願い】

○ 演奏中の出入りは、審査の妨げになりますのでご遠慮ください。

○ 当コンクールではお客様の拍手を制限しておりません。受験者の皆さんを激励して下さい。

○ 撮影・録音は、ご本人分のみ許可します。フラッシュ使用禁止。

【受験される方へご案内】

◆ ご自身の出演順の「２人前」の演奏時には舞台袖に待機してください。

◆ 結果は各部終了後にロビーにて発表します。

◆ 結果発表時に受付にて講評用紙をお渡しします。発表まで残れない方は受付までお申し出ください。

当日舞台リハーサル時間割

受験番号	部門	声種	作曲者/演奏曲	作品名	担当伴奏者	リハ時刻
E304C501	(a15) DIAMANTE	Mezzo-soprano	歌に生き、愛に生き	Tosca		13:30
E3040601	(m06) DODICI	Female Vocal	ファラオの物語	Joseph and the Amazing Technicolor	近藤大夢	13:45
E3040602	(m06) DODICI	Female Vocal	生まれてはじめて	Frozen	近藤大夢	14:00

公式伴奏者・前日リハーサル時間割

リハーサル日：2026年2月27日(金)

会場：板橋区立文化会館第2練習室/板橋区立文化会館第3練習室

受験番号	部門	声種	作曲者/演奏曲	作品名	リハ時刻	担当伴奏者	会場
E3040602	(m06) DODICI	Female Vocal	ANDERSON-LOPEZ, LOPEZ／For the First Time in Forever	Frozen	17:00	近藤大夢	板橋区立文化会館第2練習室
E3040603	(m06) DODICI	Female Vocal	MENKEN／Colors of the wind	Pocahontas	17:15		
E3040605	(m06) DODICI	Female Vocal	STROUSE／Tomorrow	Annie	17:30		
E3040601	(m06) DODICI	Female Vocal	LLOYD-WEBBER／Pharaoh Story	Joseph and the Amazing Technicolor Dreamcoat	17:45		
E3040701	(m07) SEDICI	Female Vocal	SCHÖNBERG／I dreamed a dream	Les Misérables	18:00		
E3040702	(m07) SEDICI	Female Vocal	MENKEN／Part of Your World	The Little Mermaid	18:30		
E3040901	(m09) VENTITRE	Female Vocal	MENKEN／The life I never led	Sister Act	18:45		
E3040904	(m09) VENTITRE	Female Vocal	FUUKI Harumi／Anata ga tookute	Ghost and Lady	19:00		
E3041001	(m10) TRENTA	Male Vocal	LLOYD-WEBBER／Til I Hear You Sing	Love Never Dies	19:15		
E3040101	(c01) SEDICI	Mezzo-soprano	SCARLATTI／Se tu della mia morte		17:00	田中 健	板橋区立文化会館第3練習室
E3040102	(c01) SEDICI	Tenor	DONAUDY／O del mio amato ben		17:15		
E3040201	(c02) DICIOTTO	Soprano	SCARLATTI／Le violette		17:30		
E3040202	(c02) DICIOTTO	Tenor	GASPARINI／Lasciar d'amarti		18:00		
E304C101	(a11) CORALLO	Bass	DAN Ikuma／Asaake	Itsutsu no Danshou	18:15		
E304C201	(a12) OPALE	Soprano	MOZART／Vedrai, carino, se sei buonino	Don Giovanni	18:30		

公式伴奏リハーサル会場案内/ Rehearsal room with the official pianist

板橋区立文化会館・第 2, 3 練習室（地下 1 階）

Itabashi Culture Hall, Music Practice Room2, 3 / B1F

- 利用者名（会場掲示）：　カンタームス
- 住所：東京都板橋区大山東町 51-1，電話：03-3579-2222
- 51-1 Oyama Higashicho, Itabashi-ku, Tokyo
- 東武東上線「大山」駅北口徒歩 3 分
- Oyama Sta. (Tobutojo Line) 3 min.
- 都営三田線「板橋区役所前」駅 A3 出口徒歩 7 分
- Itabashi-Kuyakusho-Mae (I18, Toei Mita Line) Exit A3, 7min.
- 商店街に面したホール入り口ではなく、脇道を入った管理事務所入り口より入館。
- Please enter the building from the entrance to the management office, which is on a side street, rather than the entrance to the hall facing the shopping street.