

第4回プリマヴェーラ声楽コンクール 第2愛知大会

2026年2月22日(日) 愛知県 名古屋市
緑文化小劇場

本日合格者の准本選申込締切：2026年3月8日(日)

当日の集合時間は特に定めませんが、**出演時刻の30分前までに受付を済ませてください。**

(**受付時に「受験番号」と「氏名」を確認しますので「受験票メール」をご提示ください**)

本大会では開演前(準備完了後)と休憩時間に、声出し用として舞台を開放します。(ピアノ使用不可)

主催者は管理しませんが、複数人が同時に発声することは自由です。

受験番号	出演	部門	声種	演奏曲	作品名	役名	言語
第一部							
C2040601	14:00	(m06) DODICI	Female Vocal	ANDERSON-LOPEZ, LOPEZ/Into The Unkown (心のままに)	Frozen II	Elsa	Japanese
C2040701	14:04	(m07) SEDICI	Female Vocal	NEWMAN/Almost there (夢まであと少し)	Randy Newman	Tiana	Japanese
C2040801	14:08	(m08) DICIOTTO	Female Vocal	STYNE/Don't Rain on My Parade (パレードに雨を降らせないで)	Fanny girl	Fanny Brice	English
C2040901	14:12	(m09) VENTITRE	Female Vocal	MENKEN/Home (わが家)	Beauty and the Beast	Belle	Japanese
C2040902	14:16	(m09) VENTITRE	Male Vocal	MENKEN/If I can't love her (愛せぬならば)	Beauty and the Beast	Beast	Japanese
休 憩 (ロビーにて第一部の結果発表と講評用紙を配布します)							

【鑑賞中のお願い】

- 演奏中の出入りは、審査の妨げになりますのでご遠慮ください。
- 当コンクールではお客様の拍手を制限しておりません。受験者の皆さんを激励して下さい。
- 撮影・録音は、ご本人分のみ許可します。フラッシュ使用禁止。

【受験される方へご案内】

- ◆ ご自身の出演順の「2人前」の演奏時には舞台袖に待機してください。
- ◆ 結果は各部終了後にロビーにて発表します。
- ◆ 結果発表時に受付にて講評用紙をお渡しします。発表まで残れない方は受付までお申し出ください。

受験番号	出演	部門	声種	演奏曲	作品名	役名	言語
第二部							
C204C201	15:10	(a12) OPALE	Soprano	GLUCK／O del mio dolce ardor (ああ、私のやさしい熱情が)	Paride ed Elena	Paride	Italian
C204C202	15:15	(a12) OPALE	Soprano	MOZART／Vado, ma dove? (私は行くわ、でもどこへ?)			Italian
C2040101	15:20	(c01) SEDICI	Baritone	SCARLATTI／Già il sole dal Gange (すでに太陽はガンジス川から)			Italian
C2040102	15:24	(c01) SEDICI	Soprano	DURANTE／Vergin, tutto amor (愛に満ちた処女よ)			Italian
C2040201	15:28	(c02) DICIOOTTO	Soprano	TOSTI／Sogno (夢)			Italian
C2040202	15:32	(c02) DICIOOTTO	Soprano	SCARLATTI／Già il sole dal Gange (陽はすでにガンジス川から)			Italian
休 憩							
C2040301	15:50	(c03) VENTI	Bass	GLUCK／O del mio dolce ardor (おお 私の甘美な熱情が)			Italian
C2040302	15:55	(c03) VENTI	Countertenor	HÄNDEL／V'adoro, pupille (優しい眼差しよ)	Giulio Cesare in Egitto	Cleopatra	Italian
C2040303	16:01	(c03) VENTI	Soprano	VERDI／Deh, pietoso, oh Addolorata (ああ、悲しみの聖母さま)			Italian
C2040304	16:06	(c03) VENTI	Soprano	MOZART／Dhe vieni non tardar (とうとう嬉しい時が来た、恋人よ早くここへ)	Le nozze di Figaro	Susanna	Italian
C2040305	16:11	(c03) VENTI	Soprano	NAKADA Yoshinao／Hanayagu asa (はなやぐ朝)			Japanese
C2040306	16:16	(c03) VENTI	Soprano	DONIZETTI／Ah! Rammenta, o bella Irene (ああ！思い出しておくれ、美しいイレネよ)			Italian
C2040307	16:22	(c03) VENTI	Soprano	TOSTI／Aprile (四月)			Italian
C2040401	16:27	(c04) VENTITRE	Soprano	SCHIRA／Sognai (夢を見た)			Italian
C2040402	16:33	(c04) VENTITRE	Soprano	PUCCINI／Donde lieta uscì al tuo grido d'amore (あなたの愛の呼ぶ声に)	La Bohème	Mimi	Italian
C2040403	16:37	(c04) VENTITRE	Soprano	DONIZETTI／È morta! (死)			Italian
C2040501	16:43	(c05) TRENTA	Soprano	MOZART／Alma grande e nobile core (大いなる魂と高貴な心)			Italian
C2040502	16:49	(c05) TRENTA	Soprano	VERDI／Gualtier Maldè - Caro nome che il mio cor (慕わしい人の名は)	Rigoletto	Gilda	Italian
演奏終了 (ロビーにて第二部の結果発表と講評用紙を配布します)							

【鑑賞中のお願い】

- 演奏中の出入りは、審査の妨げになりますのでご遠慮ください。
- 当コンクールではお客様の拍手を制限しておりません。受験者の皆さんを激励して下さい。
- 撮影・録音は、ご本人分のみ許可します。フラッシュ使用禁止。

【受験される方へご案内】

- ◆ ご自身の出演順の「2人前」の演奏時には舞台袖に待機してください。
- ◆ 結果は各部終了後にロビーにて発表します。
- ◆ 結果発表時に受付にて講評用紙をお渡しします。発表まで残れない方は受付までお申し出ください。

当日舞台リハーサル時間割

受験番号	部門	声種	作曲者/演奏曲	リハ時刻
C2040202	(c02) DICIOTTO	Soprano	陽はすでにガンジス川から	13:30

公式伴奏者・前日リハーサル時間割

リハーサル日：2026年2月21日(土)

会場：音楽天国・名古屋ささしまライブ店/1studio

受験番号	部門	声種	作曲者/演奏曲	作品名	リハ時刻	担当伴奏者
C2040601	(m06) DODICI	Female Vocal	ANDERSON-LOPEZ, LOPEZ／Into The Unkown	Frozen II	16:00	山崎雅也
C2040701	(m07) SEDICI	Female Vocal	NEWMAN／Almost there	Randy Newman	16:15	
C2040801	(m08) DICIOTTO	Female Vocal	STYNE／Don't Rain on My Parade	Fanny girl	16:30	
C2040901	(m09) VENTITRE	Female Vocal	MENKEN／Home	Beauty and the Beast	16:45	
C2040902	(m09) VENTITRE	Male Vocal	MENKEN／If I can't love her	Beauty and the Beast	17:00	
C2040101	(c01) SEDICI	Baritone	SCARLATTI／Già il sole dal Gange		17:15	竹内 功
C2040201	(c02) DICIOTTO	Soprano	TOSTI／Sogno		17:30	
C2040301	(c03) VENTI	Bass	GLUCK／O del mio dolce ardor		17:45	
C2040302	(c03) VENTI	Countertenor	HÄNDEL／V'adoro, pupille	Giulio Cesare in Egitto	18:00	
C2040303	(c03) VENTI	Soprano	VERDI／Deh, pietoso, oh Addolorata		18:30	
C2040501	(c05) TRENTA	Soprano	MOZART／Alma grande e nobil core		18:45	

公式伴奏リハーサル会場案内

音楽天国・名古屋ささしまライブ店

- 発注者（会場掲示）：一般社団法人カンタームス
- 住所：名古屋市中村区平池町 4-60-12 グローバルゲート 2F
(Zepp 名古屋となり) TEL：052-583-1059
- あおなみ線・ささしまライブ駅と歩行者デッキで直結

