

# 第3回プリマヴェーラ声楽コンクール

3<sup>o</sup> Concorso di Canto "PRIMAVERA"

## 西日本准本選

2025年4月12日(土) 大阪府 東大阪市  
東大阪市文化創造館・小ホール


本日合格者の本選申込締切：4月18日(金)

### 【本日の審査員】

田辺とおる	コンクール代表・審査委員長代行、 名古屋芸術大学/名古屋音楽大学客員教授・国立音楽 大学講師・北ハルツ劇場（ドイツ）専属歌手等歴任
小畑朱実	コンクール代表代行・審査副委員長、 武蔵野音楽大学教授
斉藤言子	審査副委員長、 神戸女学院大学大学院名誉教授、関西二期会副理事長
荒田祐子	大阪音楽大学教授、関西歌劇団常務理事
柏木敦子	武庫川女子大学教授
谷村由美子	大阪音楽大学・武庫川女子大学・京都市立芸術大学大学院講師
津幡泰子	京都市立京都堀川音楽高校主幹教諭
坂口茉莉	堺シティオペラ理事長・エグゼクティブ プロデューサー

主催：一般社団法人カンタームス

特別協賛： 株式会社ドレミ楽譜出版社

 世界中の講師と生徒をつなぐオンライン習い事サイト  
「カフェトーク」

後援：大阪府教育委員会

### 【観覧者への御案内】

- 当コンクールでは御客様の拍手を制限いたしません。御遠慮なく受験者を激励して下さい。
- 演奏中の出入りはご遠慮ください。
- 撮影、録音およびSNS等への公開は本人分のみ許可します。フラッシュ禁止。

### 【受験者への注意事項】

- 当日の集合時間は特に定めませんが、出演時刻の30分前までに受け付けを済ませて下さい。
- 本大会では開演前15分と各休憩時間に、声出し用として舞台を開放します。
- 全演奏終了の20-30分後に最終部門の結果をロビーで発表し、ホール客席で全ての部門を対象とする審査員講評会を行います（記述式の個人講評は配布いたしません）。

## ◆◆◇Canto Classico SEDICI◇◆◆

10:30 **YAMASHITA Jumpei**／山下 純平 (Tenor, 広島県)

**CESTI**／Intorno all'idol mio(私の偶像である人の回りに) [Italian]

10:35 **YOSHIMURA Takuya**／吉村 匠哉 (Tenor, 広島県)

**GIORDANI**／Caro mio ben(いとしい女よ) [Italian]

10:39 **YOSHIMOTO Aru**／吉本 ある (Soprano, 徳島県)

**KOMATSU Kosuke**／haha(母) [Japanese]

10:42 **YAHATA Satoru**／八幡 達 (Soprano, 兵庫県)

**GASPARINI**／Lasciar d'amarti(あなたへの愛を捨てることは) [Italian]

10:46 **KAMIKAWA Juri**／上川 樹里 (Mezzo-soprano, 福岡県)

**DURANTE**／Vergin, tutto amor(愛に満ちた処女よ) [Italian]

10:50 **HIGUCHI Kaho**／樋口 佳歩 (Soprano, 兵庫県)

**TORELLI**／Tu lo sai(貴女は知っている) [Italian]

10:54 **OCHIISHI Mao**／落石 万緒 (Mezzo-soprano, 福岡県)

**SCARLATTI**／Se tu della mia morte(貴女が私の死の栄光を) [Italian]

10:58 **YAMAMOTO Nazuna**／山本 和沙 (Soprano, 大阪府)

**BASSANI**／Dormi, bella(眠っているのか, 美しい女よ) [Italian]

11:03 **ISHIMOTO Taiga**／石本 大河 (Bass, 広島県)

**SCARLATTI Alessandro**／*Se tu della mia morte*(貴方が私の死の栄光を) [Italian]

11:08 **SHIBATA Karina**／柴田 花里菜 (Soprano, 大阪府)

**MOZART**／*Vedrai, carino, se sei buonino*(恋人よ、さあこの薬で), *Don Giovanni*／Zerlina [Italian]

11:12 **TAKASE Quon**／高瀬 久遠 (Boy Soprano, 東京都)

**SCHUBERT**／*Heidenroslein*(野ばら) [German]

11:16 **KAMIHIGASHI Chisa**／上東 千紗 (Soprano, 広島県)

**LUZZI**／*Ave Maria*(アヴェマリア) [Italian]

11:21 **NISHIKAWA Ena**／西川 瑛菜 (Soprano, 奈良県)

**GIORDANI**／*Caro mio ben*(いとしい女よ) [Italian]

11:25 **TSURU Koyuki**／都留 小友桔 (Soprano, 兵庫県)

**TOSTI**／*Sogno*(夢) [Italian]

11:30 **WAKANA Hiori**／若菜 姫織 (Soprano, 兵庫県)

**CALDARA**／*Sebben crudele*(たとえつれなくても) [Italian]

♪:\*:♪ 休 憩 ♪:\*:♪

## ◇◆◇Canto Classico VENTI◆◆◇

11:55 **OTOMO Akiho**／大友 明帆 (Soprano, 広島県)

**BELLINI**／Ah! Se un'urna è a me concessa(ああ！もし私に墓があるとしたら), *Beatrice di Tenda*／Beatrice [Italian]

12:02 **SATO Wakana**／佐藤 和奏 (Mezzo-soprano, 大分県)

**BELLINI**／Vaga luna, che inargenti(優雅な月よ) [Italian]

12:07 **HATANAKA Ruka**／畑中 琉花 (Soprano, 滋賀県)

**ROSSINI**／La fioraia fiorentina(フィレンツェの花売り娘) [Italian]

12:13 **KONO Tomoka**／河野 友香 (Soprano, 愛知県)

**ROSSINI**／La promessa(約束) [Italian]

12:17 **TAKUWA Mirai**／多久和 未来 (Soprano, 滋賀県)

**TOSTI**／Preghiera(祈り) [Italian]

12:23 **SAKURA Rizuki**／佐倉 梨月 (Soprano, 京都府)

**ROSSINI**／La promessa(約束) [Italian]

12:28 **OGISO Harune**／小木曾 春音 (Soprano, 大阪府)

**MOZART**／Vado, ma dove?(私は行く、でもどこへ?) [Italian]

12:33 **SUGIYAMA Wakana**／杉山 和香菜 (Soprano, 静岡県)

**MOZART**／Solitudini amiche - Zeffiretti lusinghieri(そよふく風), *Idomeneo, re di Creta*／Ilia [Italian]

12:40 **HARIMA Saaya**／播磨 紗彩 (Soprano, 兵庫県)

**PUCCHINI**／*Tu che di gel sei cinta*(氷のような姫君の心も), *Turandot*／Liu [Italian]

12:44 **KOKETSU Rasa**／瀨瀨 羅紗 (Soprano, 愛知県)

**MOZART**／*Durch Zärtlichkeit und Schmeicheln*(やさしいふるまいや甘い言葉),  
*Die Entführung aus dem Serail*／Blondchen [German]

12:49 **ISHIKAWA Korin**／石川 瑚琳 (Soprano, 京都府)

**MOZART**／*Giunse alfin il momento - Deh, vieni non tardar*(とうとうその時がきた),  
*Le nozze di Figaro*／Susanna [Italian]

12:54 **HAGIHARA Mafuyu**／萩原 舞冬 (Soprano, 滋賀県)

**DONAUDY**／*Amor mi tiene in pugno*(愛は私を掌中に収めていて), *Amor mi tiene in pugno* [Italian]

12:58 **KAMADA Yuiha**／鎌田 結羽 (Soprano, 大阪府)

**CESTI**／*Addio, Corindo*(さようなら、コリンド), *L'Orontea*／Silandra [Italian]

13:03 **YAMADA Riri**／山田 理々 (Soprano, 京都府)

**TOSTI**／*A sera*(夕べに) [Italian]

13:08 **HAMADA Sara**／濱田 咲来 (Soprano, 兵庫県)

**VIVALDI**／*Col piacer della mia fede*(真心をこめて), *Arsilda regina di Ponto*／Nicandro [Italian]

♪\*:♪ 演奏終了 ♪\*:♪

♪ロビーにて結果発表・入選証書授与, ホール客席にて審査員による講評会♪

◇審査員がお伝えする講評は録音して構いません 今後の勉強に役立ててください◇

◇講評を聞く際は、演奏曲と「演奏した時刻」を申告してください◇

## 公式伴奏者・前日リハーサル時間割

リハーサル日：2025/4/11

会場：omc 大阪グランドピアノスタジオ/

受験番号	氏名	部門	声種	作曲者/演奏曲	作品名	リハ時刻	担当伴奏者
W2030302	畑中 琉花	(c03) VENTI	Soprano	ROSSINI/ La fioraia fiorentina		14:00	市川麻里子
HR030301	大友 明帆	(c03) VENTI	Soprano	BELLINI/ Ah! Se un'urna e a me concessa	Beatrice di Tenda	14:15	
FK030301	佐藤 和奏	(c03) VENTI	Mezzo-soprano	BELLINI/ Vaga luna, che inargenti		14:30	
HR030101	上東 千紗	(c01) SEDICI	Soprano	LUZZI/ Ave Maria		17:30	水谷彰子
W3030103	都留 小友桔	(c01) SEDICI	Soprano	TOSTI/ Sogno		17:45	
C2030101	若菜 姫織	(c01) SEDICI	Soprano	CALDARA/ Sebben crudele		18:00	
W4030101	西川 瑛菜	(c01) SEDICI	Soprano	GIORDANI/ Caro mio ben		18:15	

## 公式伴奏リハーサル会場案内

### omc 大阪グランドピアノスタジオ・レッスン室

- 利用者名（会場掲示）：なし（民間ビル内）
- 住所：大阪市浪速区難波中 3-18-12 結城ビル 3F
- 地下鉄御堂筋線・四つ橋線「大国町」駅 1 番出口徒歩 4 分。三階に昇る階段は大通り沿いではなく、脇道がわ
- 階段を上がって三階右手奥の部屋です。

#### 【土足厳禁】

