

第3回プリマヴェーラ声楽コンクール
 東日本准本選・本選入選者
 2025年3月27日(木) 東京都 清瀬市 清瀬けやきホール
 本日合格者の本選申込締切：4/3(木)
 (c01) SEDICI

順位	都道府県	番号	氏名	声域	演奏曲	作品名	役名	演奏言語	賞
1	宮城県	M203 0103	星合 彩愛	Soprano	STRADELLA/Se nel ben (もし幸せの中に)			Italian	入選
						1位得点：86.875			
2	宮城県	M203 0104	佐藤 瑛太	Baritone	Anonymous/O leggiadri occhi belli (ああ愛らしく美しい瞳)			Italian	入選
3	宮城県	M203 0105	松本 廉生	Baritone	STRADELLA/Cos ì, Amor, mi fai languir (愛の神よ)			Italian	入選
4	東京都	E303 0101	佐々木 耀	Baritone	BONONCINI/Per la gloria d'adorarvi (贅えんあこがれの君)			Italian	入選
5	岩手県	M203 0102	鈴木 愛佳	Soprano	DONAUDY/Vaghiissima sembianza (かぎりなく優雅な絵姿)			Italian	入選
6	宮城県	M203 0106	松浦 花音	Soprano	CACCINI/Amarilli, mia bella (アマリッリ)			Italian	入選
7	埼玉県	E103 0104	福林 采來	Soprano	PARISOTTI/Se tu m'ami (もし貴方が私を愛してくれて)			Italian	入選

※非入選者のうち1名はRecitativoを全て省略したため得点を5%減算した

※採点方式は以下の通り。合格ラインは会議で決定する。

■芸術点50点、技術点50点の100点満点（得点は最高位の入選者のみ発表する）

■芸術点は総合的印象点として自由採点。

技術点は減点方式。発声・発音・音程・リズムなどの減点対象につき各審査員の裁量で減点する。同種の減点は1回に留める。

第3回プリマヴェーラ声楽コンクール
 東日本准本選・本選入選者
 2025年3月27日(木) 東京都 清瀬市 清瀬けやきホール
 本日合格者の本選申込締切：4/3(木)
 (c02)DICIOTTO

順位	都道府県	番号	氏名	声域	演奏曲	作品名	役名	演奏言語	賞
1	神奈川県	ZE03 0205	藁谷 友希	Baritone	TOSTI/Tristezza (悲しみ)			Italian	入選
						1位得点：87.625			
2	神奈川県	ZE03 0210	長田 健大	Tenor	SCARLATTI/Sento nel core (私は心 に感じる)			Italian	入選
3	宮城県	M203 0202	松浦 花音	Soprano	HÄNDEL/Lascia ch'io pianga (私を 泣かせてください)			Italian	入選
4	岩手県	ZE03 0201	高橋 きおら	Soprano	GLUCK/O del mio dolce ardor (あ あ、わたしの優しい情熱が)			Italian	入選
5	東京都	ZE03 0208	望月 穂	Soprano	GIORDANI/Caro mio ben (愛しい女 (ひと)よ)			Italian	入選
6	群馬県	ZE03 0207	櫛川 春菜	Soprano	HÄNDEL/Ah, mio cor (ああ！私の心 よ)			Italian	入選
7	千葉県	E103 0201	高松 照	Bass	MOZART/O Isis und Osiris (ああ、聖 なる神々よ)	Die Zauberflöte	Sarastro	German	入選
8	埼玉県	E403 0201	江口 想	Soprano	GLUCK/O del mio dolce ardor (あ あ、私の優しい熱情が)			Italian	入選
9	群馬県	ZE03 0211	中川 咲来	Soprano	HÄNDEL/Lascia ch'io pianga (私を 泣かせてください)			Italian	入選
10	茨城県	E503 0202	佐藤 日南	Soprano	ARDITI/Il bacio (口づけ)			Italian	入選
11	宮城県	ZE03 0203	渡辺 愛夏	Mezzo-soprano	STRADELLA/Se nel ben (もし幸せ の中に)			Italian	入選
12	神奈川県	E503 0201	前田 悠希	Baritone	SCARLATTI/Sento nel core (私は心 の中に感じる)			Italian	入選

※ 採点方式は以下の通り。合格ラインは会議で決定する。

■ 芸術点50点、技術点50点の100点満点（得点は最高位の入選者のみ発表する）

■ 芸術点は総合的印象点として自由採点。

技術点は減点方式。発声・発音・音程・リズムなどの減点対象につき各審査員の裁量で減点する。同種の減点は1回に留める。