

第3回プリマヴェーラ声楽コンクール

3^o Concorso di Canto "PRIMAVERA"

西日本准本選

2025年3月22日(土) 大阪府 羽曳野市

LICはびきの・ホールM


本日合格者の本選申込締切：3月29日(土)

【本日の審査員】

田辺とおる	コンクール代表・審査委員長代行, 名古屋芸術大学/名古屋音楽大学客員教授・国立音楽 大学講師・北ハルツ劇場(ドイツ)専属歌手等歴任
小畑朱実	コンクール代表代行・審査副委員長, 武蔵野音楽大学教授
斉藤言子	審査副委員長, 神戸女学院大学院名誉教授, 関西二期会副理事長
泉 貴子	相愛大学教授・学長補佐
湯浅 契	奈良県立高円芸術高校講師, 関西歌劇団理事長
坂口茉里	堺シティオペラ理事長・エグゼクティブプロデューサー
米田哲二	相愛大学名誉教授・関西二期会理事長
日紫喜恵美	京都市立芸術大学准教授

主催：一般社団法人カンタームス

特別協賛： 株式会社ドレミ楽譜出版社

 世界中の講師と生徒をつなぐオンライン習い事サイト
「カフェトーク」

後援：大阪府教育委員会

【観覧者への御案内】

- 当コンクールではお客様の拍手を制限いたしません。御遠慮なく受験者を激励して下さい。
- 演奏中の出入りはご遠慮ください。
- 撮影、録音およびSNS等への公開は本人分のみ許可します。フラッシュ禁止。

【受験者への注意事項】

- 当日の集合時間は特に定めませんが、出演時刻の30分前までに受け付けを済ませて下さい。
- 本大会では開演前15分と各休憩時間に、声出し用として舞台を開放します。
- 全演奏終了の20-30分後に最終部門の結果をロビーで発表し、ホール客席で全ての部門を対象とする審査員講評会を行います(記述式の個人講評は配布いたしません)。

◆◆◆Canto Classico VENTITRE◆◆◆

- 11:15 **KUDOU Marika**／工藤 万李花 (Soprano, 大阪府)
J.STRAUSS／Mein Herr Marquis(公爵様貴方のようなお方は), *Die Fledermaus*／Adele [German]
- 11:20 **HAMADA Akira**／浜田 明 (Tenor, 滋賀県)
DUPARC／Chanson triste(悲しき歌) [French]
- 11:24 **TANIGUCHI Nanae**／谷口 奈々恵 (Soprano, 愛知県)
MOZART／E Susanna non vien! - Dove sono i ben momenti(スザンナは来ない! - 美しい日々はどこにあるのだろう),
Le nozze di Figaro／La Contessa [Italian]
- 11:31 **UEDA RIKO**／上田 莉子 (Soprano, 兵庫県)
MOZART／Batti, batti, o bel Masetto(ぶってよ、マゼット), *Don Giovanni*／Zerlina [Italian]
- 11:36 **YAMAMOTO Fukino**／山本 落乃 (Soprano, 愛知県)
SCHIRA／Sognai(夢) [Italian]
- 11:41 **MITSUHASHI Kokoro**／三橋 想 (Soprano, 愛知県)
PUCCINI／Donde lieta uscì al tuo grido d'amore(あなたの愛の呼ぶ声に), *La Bohème*／Mimi [Italian]
- 11:45 **TOBO Asuka**／東房 明日香 (Soprano, 大阪府)
MOZART／Deh vieni, non tardar(とうとうその時が来た), *Le nozze di Figaro*／Susanna [Italian]
- 11:52 **TAKEO Ayane**／武生 采子 (Soprano, 大阪府)
DONIZETTI／Regnava nel silenzio(あたりは沈黙に閉ざされ), *Lucia di Lammermoor*／Lucia [Italian]
- 11:59 **HIRANO Hanami**／平野 花実 (Soprano, 京都府)
MOZART／Batti, batti, o bel Masetto(ぶってよ、マゼット), *Don Giovanni*／Zerlina [Italian]
- 12:04 **YANO Kanako**／矢野 加奈子 (Soprano, 大阪府)
MOZART／Der Hölle Rache kocht in meinem Herzen(復讐の炎は地獄のように我が心に燃え), *Die Zauberflöte*／
Königin der Nacht [German]
- 12:08 **KAYO Yuki**／加用 有希 (Soprano, 兵庫県)
VERDI／Gualtier Maldè - Caro nome che il mio cor(グアルティエル・マルデ-慕わしい人の名は), *Rigoletto*／Gilda [Italian]

12:15 **HIDAKA Sora**／日高 奏楽 (Soprano, 大阪府)

BELLINI／Care compagne - Come per me sereno(気も晴々と), *La Sonnambula*／Amina [Italian]

12:22 **KATAGIRI Asuka**／片桐 明日香 (Soprano, 愛知県)

DONIZETTI／Prendi, per me sei libero - Il mio rigor dimentica(受け取って、あなたは自由よ), *L'elisir d'amore*／Adina [Italian]

12:28 **NAKANO Miyu**／中野 未唯 (Soprano, 京都府)

BIZET／Comme autrefois dans la nuit sombre (昔のように 夜の暗がりの中), *Les Pêcheurs de perles*／Leila [French]

♪:*:♪ 休 憩 ♪:*:♪

◇◆◇Amatori CORALLO◆◆◇

12:50 **NISHIYAMA TAKAFUMI**／西山 崇文 (Bass, 大阪府)

MOZART／Non più andrai, farfallone amoroso(もう飛ぶまいぞこの蝶々), *Le nozze di Figaro*／Figaro [Italian]

12:55 **OBATA Rino**／小幡 莉乃 (Soprano, 長野県)

DONIZETTI／É lindo e civettin.. Van la casa e l'albergo(この清潔で愛らしい宿よ), *Rita*／Rita [Italian]

13:02 **SUZUKI Mari**／鈴木 まり (Mezzo-soprano, 北海道)

TOSTI／Segreto(秘密) [Italian]

13:07 **ARAKI Shoko**／荒木 祥子 (Mezzo-soprano, 大阪府)

HÄNDEL／Behold, a virgin shall conceive/O, thou that tellest good tidings to Zion
(見よ、乙女が身ごもって／シオンに良い知らせを伝える者よ), *Messiah*／ [English]

13:13 **FURUICHI Ayumi**／古市 あゆみ (Soprano, 鳥取県)

MOZART／Porgi amor qualche ristoro(愛の神よ、照覧あれ), *Le nozze di Figaro*／Rosina [Italian]

13:18 **OKUNO Mao**／奥野 真央 (Soprano, 愛知県)

VIVALDI／Io son quel gelsomino(私はジャスミンの花), *Arsilda, regina di Ponto*／Mirinda [Italian]

13:24 **KAMIMURA SHOGO**／神村 省吾 (Tenor, 東京都)

TOSTI／Malia(魅惑) [Italian]

♪:*:♪ 休 憩 ♪:*:♪

♪ ロビーにて(c04)VENTITRE の結果発表・入選証書授与 ♪
(審査員講評会は全部門発表後に実施)

◆◆◆Amatori OPALE◆◆◆

- 14:00 **HIRAMOTO Yuri**／平本 友里 (Soprano, 奈良県)
Francesco Schira／Sognai(私は夢を見た) [Italian]
- 14:06 **FUJIMOTO Atsuko**／藤本 敦子 (Soprano, 兵庫県)
HÄNDEL／E pur così in un giorno - Piangerò la sorte mia (この胸に命ある限り), *Giulio Cesare in Egitto*／Cleopatra [Italian]
- 14:13 **UEHARA Keiko**／上原 景子 (Soprano, 石川県)
TIRINDELLI／Di te!(あなたのすべてに) [Italian]
- 14:17 **TERANISHI SAYURI**／寺西 小百合 (Soprano, 広島県)
ROSSINI／La separazione(別れ) [Italian]
- 14:22 **MORI Yuriko**／森 友理香 (Soprano, 福井県)
MOZART／E Susanna non vien! - Dove sono i ben momenti(楽しい思い出はどこへ), *Le nozze di Figaro*／Contessa [Italian]
- 14:29 **FUJITA Keiko**／藤田 恵子 (Mezzo-soprano, 京都府)
MOZART／Parto, ma tu, ben mio(行こう、だが愛しい人よ), *La clemenza di Tito*／Sesto [Italian]
- 14:36 **HIMENO SHUICHI**／姫野 秀一 (Tenor, 大分県)
GASPARINI／Lasciar d'amarti(あなたへの愛を捨てることは) [Italian]
- 14:40 **TAKEMURA Shuichi**／竹村 秀一 (Baritone, 奈良県)
VERDI／Di Provenza il mar, il suol(プロヴァンスの海と陸), *La Traviata*／Germont [Italian]
- 14:46 **AIBIKI Chitose**／相引 ちとせ (Soprano, 愛知県)
PUCCINI／Mi chiamano Mimì(私の名はミミ), *La Bohème*／Mimì [Italian]

♪*:♪ 演奏終了 ♪*:♪

♪ロビーにて結果発表・入選証書授与, ホール客席にて審査員による講評会♪

◇審査員がお伝えする講評は録音して構いません 今後の勉強に役立ててください◇

◇講評を聞く際は、演奏曲と「演奏した時刻」を申告してください◇

当日舞台リハーサル時間割

受験番号	氏名	部門	声種	作曲者/演奏曲	リハ時刻	担当伴奏者
E103C101	小幡 莉乃	(a11) CORALLO	Soprano	この清潔で愛らしい宿よ	9:30	
OK03C101	古市 あゆみ	(a11) CORALLO	Soprano	愛の神よ、照覧あれ	9:45	
ZW03C201	森 友理香	(a12) OPALE	Soprano	楽しい思い出はどこへ	10:00	
E503C101	神村 省吾	(a11) CORALLO	Tenor	魅惑	10:15	殿護弘美
HO03C101	鈴木 まり	(a11) CORALLO	Mezzo-soprano	秘密	10:30	殿護弘美
W403C201	平本 友里	(a12) OPALE	Soprano	私は夢を見た	10:45	殿護弘美

公式伴奏者・前日リハーサル時間割

リハーサル日：2025/3/21

会場：大阪グランドピアノスタジオ・レッスン室/

受験番号	氏名	部門	声種	作曲者/演奏曲	作品名	リハ時刻	担当伴奏者
C203C101	奥野 真央	(a11) CORALLO	Soprano	VIVALDI/lo son quel gelsomino	Arsilda, regina di Ponto	15:30	殿護弘美
W403C201	平本 友里	(a12) OPALE	Soprano	Francesco Schira/Sognai		15:45	
W103C101	西山 崇文	(a11) CORALLO	Bass	MOZART/Non più andrai, farfallone amoroso	Le nozze di Figaro	16:00	
C1030401	山本 露乃	(c04) VENTITRE	Soprano	SCHIRA/Sognai		16:15	
ZW030403	三橋 想	(c04) VENTITRE	Soprano	PUCCHINI/Donde lieta usci al tuo grido d'amore	La Bohème	16:45	
ZW030402	谷口 奈々恵	(c04) VENTITRE	Soprano	MOZART/E Susanna non vien! - Dove sono i ben momenti	Le nozze di Figaro	17:00	
E103C101	小幡 莉乃	(a11) CORALLO	Soprano	DONIZETTI/É lindo e civettin.. Van la casa e l'albergo	Rita	17:15	
IS03C202	上原 景子	(a12) OPALE	Soprano	TIRINDELLI/Di te!		17:30	
HO03C101	鈴木 まり	(a11) CORALLO	Mezzo- soprano	TOSTI/Segreto		18:00	
W4030401	中野 未唯	(c04) VENTITRE	Soprano	BIZET/Comme autrefois dans la nuit sombre	Les Pêcheurs de perles	18:15	
FK03C201	姫野 秀一	(a12) OPALE	Tenor	GASPARINI/Lasciar d'amarti		18:30	
E503C101	神村 省吾	(a11) CORALLO	Tenor	TOSTI/Malia	前日リハーサル欠席		

公式伴奏リハーサル会場案内

omc 大阪グランドピアノスタジオ・レッスン室

- 利用者名（会場掲示）：なし（民間ビル内）
- 住所：大阪市浪速区難波中 3-18-12 結城ビル 3F
- 地下鉄御堂筋線・四つ橋線「大国町」駅 1 番出口徒歩 4 分。三階に昇る階段は大通り沿いではなく、脇道がわ
- 階段を上がって三階右手奥の部屋です。

【土足厳禁】

