

第3回プリマヴェーラ声楽コンクール

第3東京大会

2025年3月9日(日) 東京都 清瀬市
清瀬けやきホール

本日合格者の准本選申込締切：2025年3月10日(月) (東西の准本選は自由に選択できる)

当日の集合時間は特に定めないが、出演時刻の30分前までに受け付けを済ませる事。

本大会では開演前5分と休憩時間に、声出し用として舞台を開放する。

(主催者は管理しないが、複数人が同時に発声する機会として利用できる)

受験番号	出演	部門	声種	演奏曲	作品名	役名	言語
第一部							
E5030601	18:20	(m06) DODICI	Female Vocal	SCHWARTZ/Popular (ポピュラー)	Wicked	Glinda	Japanese
E5030602	18:25	(m06) DODICI	Female Vocal	STROUSE/Tomorrow (トゥモロー)	Annie	Annie	Japanese
E5030603	18:29	(m06) DODICI	Male Vocal	JOHN/I just can't wait to be King (早く王様になりたい)	The Lion King	Young Simba	Japanese
E5030604	18:33	(m06) DODICI	Female Vocal	FLAHERTY/Journey to the Past (過去への旅)	Anastasia	Anya	English
E5030605	18:37	(m06) DODICI	Female Vocal	LLOYD-WEBBER/Gus: The Theatre Cat (ガス：劇場猫)	Cats	Jellylorum	Japanese
E5030606	18:41	(m06) DODICI	Female Vocal	MIRANDA/How Far I'll Go (どこまでも)	Moana	Moana	Japanese
E5030701	18:45	(m07) SEDICI	Female Vocal	LÉVAY/Blind vom Licht (100万のキャンドル)	Marie Antoinette	Magrid Arnaud	Japanese
E5030801	18:50	(m08) DICIOTTO	Male Vocal	LÉVAY/Ich bin,ich bin Musik (僕こそ音楽)	Mozart!	Wolfgang	Japanese
E503M101	18:54	(a11) CORALLO	Female Vocal (Musical)	SCHÖNBERG/I'd Give My Life For You (命をあげよう)	Miss Saigon	Kim	Japanese
E5030901	18:59	(m09) VENTITRE	Female Vocal	LÉVAY/Blind vom Licht (100万のキャンドル)	Marie Antoinette	Margrid Arnaud	Japanese
E5030902	19:05	(m09) VENTITRE	Male Vocal	SCHÖNBERG/Stars (星よ)	Les Misérables	Javert	Japanese
E5030903	19:09	(m09) VENTITRE	Female Vocal	LÉVAY/Blind vom Licht (100万のキャンドル)	Marie Antoinette	Marguerite	Japanese
E5030904	19:15	(m09) VENTITRE	Female Vocal	SCHWARTZ/The Wizard and I (魔法使いと私)	Wicked	Elphaba	Japanese
E5030905	19:21	(m09) VENTITRE	Female Vocal	LOEWE/I could have danced all night (踊りあかそう)	My Fair Lady	Eliza Doolittle	Japanese
E5031001	19:25	(m10) TRENTA	Female Vocal	JOHN / Circle of Life (サークルオブライフ)	The Lion King	Rafiki	Japanese
E5031002	19:30	(m10) TRENTA	Female Vocal	MENKEN/Home (わが家)	Beauty and the Beast	Bell	Japanese
休 憩							

第二部

E503C101	19:50	(a11) CORALLO	Tenor	BIXIO / Mamma (マンマ)			Italian
E503C201	19:54	(a12) OPALE	Tenor	DE CURTIS / Tu, ca nun chiagne! (泣かないお前)			Italian
E503C202	19:58	(a12) OPALE	Mezzo-soprano	VERDI / Non t'accostare all'urna (墓に近寄らないでほしい)			Italian
E503C203	20:03	(a12) OPALE	Tenor	R.STRAUSS / Zueignung (献呈)			German
E503C301	20:06	(a13) RUBINO	Soprano	PUCCINI / Tu piccolo Iddio (かわいい坊や)	Madama Butterfly	Cio-Cio-san	Italian
E5030201	20:09	(c02) DICHIOTTO	Baritone	DURANTE / Vergin, tutto amor (愛に満てる聖処女)			Italian
E5030202	20:13	(c02) DICHIOTTO	Soprano	ARDITI / Il bacio (口づけ)			Italian
E5030203	20:18	(c02) DICHIOTTO	Baritone	DURANTE / Vergin, tutto amor (愛に満ちた処女よ)			Italian
E5030301	20:23	(c03) VENTI	Soprano	MOZART / Colla bocca e non col core (心ではなく口で)	La finta semplice	Rosina	Italian
E5030302	20:27	(c03) VENTI	Soprano	TOSTI / Tristezza (悲しみ)			Italian
E5030401	20:32	(c04) VENTITRE	Soprano	BELLINI / Eccomi, in lieta vesta - Oh! Quante volte, oh! Quante (ああ、幾たびか)	I Capuleti e i Montecchi	Juliette	Italian
E5030402	20:39	(c04) VENTITRE	Soprano	DONIZETTI / È lindo e civettin - Van la casa l'albergo (この綺麗で愛らしい宿屋は...)	Rita	Rita	Italian
E5030403	20:46	(c04) VENTITRE	Soprano	VERDI / Ah, fors'è lui... Sempre libera (ああ、そは彼の人か〜花から花へ)	La Traviata	Violetta	Italian
E5030404	20:53	(c04) VENTITRE	Soprano	BELLINI / Son vergin vezzosa (私は美しい乙女)	I Puritani	Elvira	Italian
E5030405	20:57	(c04) VENTITRE	Soprano	DVOŘÁK / Měsíčku na nebi hlubokém (月に寄する歌)	Rusalka	Rusalka	Czech

【ご案内】

- ※ 当コンクールではお客様の拍手を制限しておりません。受験者の皆さんを激励して下さい。
- ※ 演奏中の出入りをご遠慮ください。
- ※ 結果は各部終了後に発表致します。
- ※ 撮影・録音は、ご本人分のみ許可します。フラッシュ使用禁止。

公式伴奏者・前日リハーサル時間割

リハーサル日：2025/3/8

会場：ベースオントップ【ピアノ】池袋西口店・P-U1/板橋区立文化会館第2練習室

受験番号	部門	声種	作曲者/演奏曲	作品名	リハ時刻	担当伴奏者	会場
E5030602	(m06) DODICI	Female Vocal	STROUSE/Tomorrow	Annie	14:30	高畠 愛	ベースオントップ【ピアノ】池袋西口店・P-U1
E5030604	(m06) DODICI	Female Vocal	FLAHERTY/Journey to the Past	Anastasia	14:45		
E5030905	(m09) VENTITRE	Female Vocal	LOEWE/I could have danced all night	My Fair Lady	15:00		
E5030606	(m06) DODICI	Female Vocal	MIRANDA/How Far I'll Go	Moana	15:15		
E5030701	(m07) SEDICI	Female Vocal	LÉVAY/Blind vom Licht	Marie Antoinette	17:00		
E5030801	(m08) DICIOTTO	Male Vocal	LÉVAY/Ich bin,ich bin Musik	Mozart!	17:15		板橋区立文化会館第2練習室
E5030901	(m09) VENTITRE	Female Vocal	LÉVAY/Blind vom Licht	Marie Antoinette	17:30		
E5030902	(m09) VENTITRE	Male Vocal	SCHÖNBERG/Stars	Les Misérables	18:00		
E5030904	(m09) VENTITRE	Female Vocal	SCHWARTZ/The Wizard and I	Wicked	18:15		
E5030605	(m06) DODICI	Female Vocal	LLOYD-WEBBER/Gus: The Theatre Cat	Cats	18:30		
E5031001	(m10) TRENTA	Female Vocal	JOHN/Circle of Life	The Lion King	18:45	富田 優	板橋区立文化会館第2練習室
E5031002	(m10) TRENTA	Female Vocal	MENKEN/Home	Beauty and the Beast	19:00		
E503C101	(a11) CORALLO	Tenor	BIXIO/Mamma		19:15		
E503C201	(a12) OPALE	Tenor	DE CURTIS/Tu, ca nun chiagne!		19:30		
E503C202	(a12) OPALE	Mezzo-soprano	VERDI/Non t'accostare all'urna		19:45		
E503C203	(a12) OPALE	Tenor	R.STRAUSS/Zueignung		20:15		
E5030301	(c03) VENTI	Soprano	MOZART/Colla bocca e non col core	La finta semplice	20:30		
E5030302	(c03) VENTI	Soprano	TOSTI/Tristezza		20:45		
E5030403	(c04) VENTITRE	Soprano	VERDI/Ah,fors'è lui...Sempre libera	La Traviata	21:00		

公式伴奏リハーサル会場案内

ベースオントップ【ピアノ】池袋西口店

- 利用者名：一般社団法人カンタームス
- 住所：東京都豊島区西池袋 3-30-13 西池袋岸野ビル 4F
- 電話：03-5992-7720
- 各線「池袋」駅 西口から徒歩 3分
- <https://bassontop.tokyo.jp/piano/ikebukuro-nishiguchi/>



