

# 第3回プリマヴェーラ声楽コンクール

## 第3大阪大会

2025年3月2日(日) 大阪府 羽曳野市  
LICはびきの・ホールM

本日合格者の准本選申込締切：2025年3月10日(月)(東西の准本選は自由に選択できる)

**当日の集合時間は特に定めないが、出演時刻の30分前までに受け付けを済ませる事。**

本大会では開演前15分と休憩時間に、声出し用として舞台を開放する。

(主催者は管理しないが、複数人が同時に発声する機会として利用できる)

受験番号	出演	部門	声種	演奏曲	作品名	役名	言語
<b>第一部</b>							
W4030601	13:30	(m06) DODICI	Female Vocal	CANPBELL/Gee, I'm glad I'm no one else but me (私は私でよかった)	Anne of Green Gables	Anne Shirley	Japanese
W4030701	13:34	(m07) SEDICI	Female Vocal	SCHÖNBERG/On My Own (ひとりで)	Les Misérables	Éponine	Japanese
W4030702	13:39	(m07) SEDICI	Female Vocal	MIRANDA/Burn (燃える)	Hamilton	Eliza Hamilton	English
W4030801	13:44	(m08) DICIOOTTO	Female Vocal	TERATA Takio/Kimino sonoteni (君のその手に)	Karibunotaiyou	Ruizu	Japanese
W4030901	13:46	(m09) VENTITRE	Female Vocal	LLOYD=WEBBER/Memory (メモリー)	CATS	Grizabella	Japanese
<b>休憩</b>							
<b>第二部</b>							
W403C201	14:30	(a12) OPALE	Soprano	SCHIRA/Sognai (私は夢を見た)			Italian
W403C301	14:36	(a13) RUBINO	Mezzo-soprano	VERDI/Stride La Vampa! (炎は燃えて)	Il Trovatore	Azucena	Italian
W403C302	14:40	(a13) RUBINO	Soprano	VIVALDI/la pena amara (苦しい痛み)	La verità in cimento	Rustena	Italian
W403C303	14:46	(a13) RUBINO	Soprano	R.STRAUSS/Zueignung (献呈)			German
W403C401	14:49	(a14) ZAFFIRO	Tenor	GASTALDON/Musica Proibita (禁じられた音楽)			Italian
W4030101	14:54	(c01) SEDICI	Soprano	GASPARINI/Lasciar d'amarti (貴方への愛を捨てることは)			Italian
W4030102	14:57	(c01) SEDICI	Soprano	GIORDANI/Caro mio ben (いとしい女よ)			Italian
W4030201	15:01	(c02) DICIOOTTO	Soprano	FOSTER/Beautiful dreamer (夢路より)			English
W4030202	15:03	(c02) DICIOOTTO	Soprano	MOZART/Vado,ma,dove? (私は行く、でもどこへ)			Italian
<b>休憩</b>							
W4030301	15:25	(c03) VENTI	Soprano	VIVALDI/Col piacer della mia fede (真心をこめて)	Arsilda regina di Ponto	Nicandro	Italian
W4030302	15:31	(c03) VENTI	Soprano	PUCCINI/In quelle trine morbide (この柔らかなレースの中で)	Manon Lescaut	Manon Lescaut	Italian
W4030303	15:34	(c03) VENTI	Soprano	DONAUDY/Or che le rèdole (小路に緑が戻って)			Italian
W4030304	15:38	(c03) VENTI	Soprano	PUCCINI/O mio babino caro (私のお父さん)	Gianni Schicchi	Lauretta	Italian
W4030305	15:42	(c03) VENTI	Soprano	MOZART/Vado, ma dove? (私は行くわ、でもどこへ?)			Italian
W4030401	15:47	(c04) VENTITRE	Soprano	MEYERBEER/Nobles seigneurs, salut! (高貴な殿様がた、失礼いたします)	Les Huguenots	Urbain	French
W4030501	15:52	(c05) TRENTA	Soprano	MASCAGNI/Son pochi fiori! (このわずかな花を)	L'amico Fritz	Suzel	Italian

### 【ご案内】

※ 当コンクールではお客様の拍手を制限しておりません。受験者の皆さんを激励して下さい。

※ 演奏中の出入りをご遠慮ください。

※ 結果は**全ての演奏終了後**に発表致します。

※ 撮影・録音は、ご本人分のみ許可します。フラッシュ使用禁止。

## 当日舞台リハーサル時間割

受験番号	部門	声種	作曲者/演奏曲	担当伴奏者	リハ時刻
W403C201	(a12) OPALE	Soprano	私は夢を見た		12:00
W4030102	(c01) SEDICI	Soprano	いとしい女よ		12:15
W4030501	(c05) TRENTA	Soprano	このわずかな花を		12:30
W4030901	(m09) VENTITRE	Female Vocal	メモリー	佐々木英里奈	12:45
W403C302	(a13) RUBINO	Soprano	苦しい痛み	林 典子	13:00

# 公式伴奏者・前日リハーサル時間割

リハーサル日：2025/3/1

会場：大阪グランドピアノスタジオ・レッスン室/

受験番号	部門	声種	作曲者/演奏曲	作品名	リハ時刻	担当伴奏者
W4030601	(m06) DODICI	Female Vocal	CANPBELL/ Gee, I'm glad I'm no one else but me	Anne of Green Gables	16:00	佐々木英里奈
W4030702	(m07) SEDICI	Female Vocal	MIRANDA/ Burn	Hamilton	16:15	
W4030801	(m08) DICIOOTTO	Female Vocal	TERATA Takio/ Kimino sonoteni	Karibunotaiyou	16:30	
W4030901	(m09) VENTITRE	Female Vocal	LLOYD=WEBBER/ Memory	CATS	16:45	
W403C302	(a13) RUBINO	Soprano	VIVALDI/ la pena amara	La verità in cemento	17:00	林 典子
W403C401	(a14) ZAFFIRO	Tenor	GASTALDON/ Musica Proibita		17:15	
W4030101	(c01) SEDICI	Soprano	GASPARINI/ Lasciar d'amarti		17:30	
W4030201	(c02) DICIOOTTO	Soprano	FOSTER/ Beautiful dreamer		17:45	
W4030401	(c04) VENTITRE	Soprano	MEYERBEER/ Nobles seigneurs, salut!	Les Huguenots	18:00	

## 公式伴奏リハーサル会場案内

### omc 大阪グランドピアノスタジオ・レッスン室

- 利用者名（会場掲示）：なし（民間ビル内）
- 住所：大阪市浪速区難波中 3-18-12 結城ビル 3F
- 地下鉄御堂筋線・四つ橋線「大国町」駅 1 番出口徒歩 4 分。三階に昇る階段は大通り沿いではなく、脇道がわ
- 階段を上がって三階右手奥の部屋です。

### 【土足厳禁】

