

# 第3回プリマヴェーラ声楽コンクール 岡山大会

2025年2月24日(月) 岡山県 岡山市  
岡山県立美術館ホール

本日合格者の准本選申込締切：2025年3月3日(月) (東西の准本選は自由に選択できる)

当日の集合時間は特に定めないが、出演時刻の30分前までに受け付けを済ませる事。

本大会では開演前15分に、声出し用として舞台を開放する。

(主催者は管理しないが、複数人が同時に発声する機会として利用できる)

受験番号	出演	部門	声種	演奏曲	作品名	役名	言語
OK030601	14:45	(m06) DODICI	Female Vocal	SCHWARTZ/Popular (ポピュラー)	Wicked	Glinda	Japanese
OK030602	14:51	(m06) DODICI	Female Vocal	STROUSE/Maybe (たぶん)	Annie	Annie	Japanese
OK030701	14:55	(m07) SEDICI	Female Vocal	SCHÖNBERG/On My Own (ひとりきり)	Les Misérables	Éponine	Japanese
OK030101	15:00	(c01) SEDICI	Mezzo-soprano	PARISOTTI/Se tu m'ami (もし貴方が私を愛してくれて)			Italian
OK030102	15:05	(c01) SEDICI	Countertenor	MONTEVERDI/Lasciatemi morire! (私を死なせて)			Italian
OK030103	15:08	(c01) SEDICI	Mezzo-soprano	MANCIA/Star vicino (側に居ることは)			Italian
OK030104	15:12	(c01) SEDICI	Soprano	MANCIA/Star vicino (側に居ることは)			Italian
OK030201	15:19	(c02) DICHIOTTO	Baritone	CALDARA/Selve amiche (心親しき森よ)			Italian
OK03C101	15:23	(a11) CORALLO	Soprano	MOZART/Porgi amor qualche ristoro (愛の神よ、照覧あれ)	Le nozze di Figaro	Rosina	Italian

## 【ご案内】

※ 当コンクールではお客様の拍手を制限しておりません。受験者の皆さんを激励して下さい。

※ 演奏中の出入りをご遠慮ください。

※ 結果は**全ての演奏終了後**に発表致します。

※ 撮影・録音は、ご本人分のみ許可します。フラッシュ使用禁止。

## 当日舞台リハーサル時間割

受験番号	部門	声種	作曲者/演奏曲	リハ時刻
OK030101	(c01) SEDICI	Mezzo-soprano	もし貴方が私を愛してくれて	13:30
OK030102	(c01) SEDICI	Countertenor	私を死なせて	13:45
OK030104	(c01) SEDICI	Soprano	側に居ることは	14:00
OK03C101	(a11) CORALLO	Soprano	愛の神よ、照覧あれ	14:15