

第2回プリマヴェーラ声楽コンクール

東日本准本選・本選入選者

2024年3月30日(土) 神奈川県・横浜市 横浜みなとみらいホール・小ホール

本日合格者の本選申込締切：4/6(土)

カント・クラッシコ ヴェンティトレ

順位	都道府県	番号	氏名	声域	演奏曲	作品名	役名	演奏言語	賞
1	東京都	E502 0401	内貴 龍聖	バス	ラフマニノフ／すべては寝静まり	アレコ	アレコ	ロシア語	金賞
						1位得点：92.78			
2	長野県	E302 0401	久松 晃総	コントラテ ノール	ヴィヴァルディ／よろこびと共に会わん	ジュスティーノ	ジュスティー ノ	イタリア語	入選
3	神奈川県	E802 0403	野崎 友里	ソプラノ	モーツァルト／楽しい思い出はどこへ	フィガロの結婚	伯爵夫人	イタリア語	入選
4	東京都	ZE02 0401	西條 秀都	テノール	シューベルト／魔王			ドイツ語	入選
5	北海道	HO02 0402	高橋 ほのか	ソプラノ	グノー／私は夢に生きたい	ロミオとジュリ エット	ジュリエット	フランス語	入選
6	東京都	E102 0402	前田 伊織	テノール	グノー／ ああ！太陽よ、昇れ！	ロメオとジュリ エット	ロメオ	フランス語	入選
7	東京都	E802 0402	平良 仁美	ソプラノ	ベリーニ／私は美しい乙女	清教徒	エルヴィーラ	イタリア語	入選
8	埼玉県	ZE02 0402	大畑 愛理	ソプラノ	プッチーニ／かわいい坊や	蝶々夫人	蝶々さん	イタリア語	入選
8	埼玉県	E802 0404	小野寺 礼奈	ソプラノ	ドニゼッティ／騎士はその眼差しに	ドン・パスクワー レ	ノリーナ	イタリア語	入選
10	東京都	ZE02 0407	山根 遥香	メソソプラノ	サン＝サーンス／愛の神よ！私を助けにきてお くれ	サムソンとデリラ	デリラ	フランス語	入選
11	神奈川県	ZE02 0403	泉 美帆	ソプラノ	ヴェルディ／慕わしい人の名は	リゴレット	ジルダ	イタリア語	入選
12	愛知県	ZE02 0405	山根 恵理子	ソプラノ	ドニゼッティ／褐色の髪を飾るだろう			イタリア語	入選
13	東京都	ZE02 0408	一柳 優里愛	ソプラノ	ドニゼッティ／家庭も宿屋も順風満帆	リタ	リタ	イタリア語	入選
14	東京都	E402 0401	池田 絢音	ソプラノ	モーツァルト／女も15歳になれば	コジ・ファン・ トゥッテ	デスピーナ	イタリア語	入選
14	静岡県	ZE02 0410	松浦 諒	テノール	プッチーニ／なんと素晴らしい美人	マノン・レスコー	テ・グリュ	イタリア語	入選
16	北海道	HO02 0403	永吉 陸人	バス	モーツァルト／あの娘にも気があって私もそ の気があるのに、かみ合わない	みてくれのばか娘	カッサンドロ	イタリア語	入選
17	北海道	HO02 0401	清野 瑞羅生	テノール	ヴェルディ／初恋の頃は全て微笑んでいるよ うだった	海賊	コッラード	イタリア語	入選
18	宮城県	ZE02 0404	渡邊 真悠	メソソプラノ	ロッシーニ／おお祖国よ！…こんなに胸騒ぎ が	タンクレーディ	タンクレー ディ	イタリア語	入選
19	宮城県	ZE02 0406	二文字屋 こ ゆ	コントラルト	ヘンデル／ここから、アイリス、立ち去りま しょう	セメレ	ジュノー	英語	入選
20	東京都	E102 0401	関口 莉乃	ソプラノ	ベルゴレージ／怒りんぼさん、私の怒りんぼ さん	奥様女中	セルピーナ	イタリア語	入選

※ 採点方式は以下の通り。合格ラインは会議で決定する。

■芸術点50点、技術点50点の100点満点（得点は最高位の入選者のみ発表する）

■芸術点は総合的印象点として自由採点。

技術点は減点方式。発声・発音・音程・リズムなどの減点対象につき各審査員の裁量で減点する。同種の減点は1回に留める。

第2回プリマヴェーラ声楽コンクール

東日本准本選・本選入選者

2024年3月30日(土) 神奈川県・横浜市 横浜みなとみらいホール・小ホール

本日合格者の本選申込締切：4/6(土)

アマトーリ オパーレ

順位	都道府県	番号	氏名	声域	演奏曲	作品名	役名	演奏言語	賞
1	東京都	E602 1201	山内 さおり	ソプラノ	ベッリーニ／ああ、幾たびか	カプレーティ とモンテッキ	ジュリエッタ	イタリア語	入選
						1位得点：90.56			
2	岐阜県	C102 1201	水谷 有紀	ソプラノ	ドニゼッティ／ああ、雲よ！	マリア・ストゥアルタ	マリア	イタリア語	入選
3	山梨県	ZE02 1201	渋谷 和広	バリトン	ヴェルディ／プロヴァンスの海と陸	椿姫	ジェルモン	イタリア語	入選
4	埼玉県	E802 1201	井村 智生	テノール	レオンカヴァッロ／マッティナータ			イタリア語	入選
5	東京都	E602 1202	秋元 利華	ソプラノ	ヴェルディ／アヴェマリア	オテロ	デズデーモナ	イタリア語	入選
6	静岡県	E202 1202	岡田 雅久	バリトン	ベッリーニ／ああ、永遠にお前を失ってしまった	清教徒	リッカルド	イタリア語	入選
7	東京都	E802 1202	坂本 その	ソプラノ	メノッティ／もしもし、あたしルーシー	電話	ルーシー	英語	入選
8	神奈川県	E602 1203	畑 真由美	ソプラノ	ブラガ／天使のセレナーデ			イタリア語	入選
9	神奈川県	E402 1202	斉藤 美智代	メソソプラノ	ヘンデル／私を泣かせてください			イタリア語	入選
10	群馬県	GM02 1204	光安 香里	メソソプラノ	モーツァルト／恋とはどんなものかしら	フィガロの結婚	ケルビーノ	イタリア語	入選
11	群馬県	GM02 1205	茂木 宏美	ソプラノ	マスカーニ／アヴェマリア			イタリア語	入選
12	長野県	E702 1201	太田 いづみ	メソソプラノ	リーヴァイ／何者にも負けない	レベッカ	ダンヴァース夫人	日本語	入選

※ 採点方式は以下の通り。合格ラインは会議で決定する。

■芸術点50点、技術点50点の100点満点（得点は最高位の入選者のみ発表する）

■芸術点は総合的印象点として自由採点。

技術点は減点方式。発声・発音・音程・リズムなどの減点対象につき各審査員の裁量で減点する。同種の減点は1回に留める。