

第2回プリマヴェーラ声楽コンクール
 東日本准本選・本選入選者
 2024年3月28日(木) 東京都・清瀬市 清瀬けやきホール
 本日合格者の本選申込締切：4/4(木)
 カント・クラッシコ セーディチ

順位	都道府県	番号	氏名	声域	演奏曲	作品名	役名	演奏言語	賞
1	埼玉県	E702 0101	郭 ミンチョ ル	バリトン	トスティ/セレナータ			イタリア語	入選
						1位得点：86.25			
2	長野県	E602 0101	田中 妃那	ソプラノ	グルック/ああ、私の優しい熱情が			イタリア語	入選
3	宮城県	MI020 105	星合 彩愛	ソプラノ	マッテイ/ああ、いつわり			イタリア語	入選
4	宮城県	MI020 104	佐藤 瑛太	バリトン	トスティ/魅惑			イタリア語	入選
5	東京都	E802 0106	高木 千陽乃	ソプラノ	ベリーニ/喜ばせてあげて			イタリア語	入選
6	神奈川県	E802 0101	藁谷 友希	バス	カルダーラ/たとえつれなくても			イタリア語	入選
7	宮城県	E802 0107	菅原 佑奈	メゾソプラノ	作者不詳/たとえつれなくても			イタリア語	入選
8	宮城県	MI020 103	松本 廉生	バリトン	團 伊玖磨/秋の野			日本語	入選
9	東京都	E402 0101	西村 恵	テノール	木下 牧子/さびしいカシの木			日本語	入選
10	東京都	E802 0104	細貝 綾乃	ソプラノ	A.スカルラッティ/貴女が私の死の栄光を			イタリア語	入選
11	東京都	E502 0103	田中 優名	ソプラノ	ジョルダーニ/いとしい女よ			イタリア語	入選

※ 採点方式は以下の通り。合格ラインは会議で決定する。

■芸術点50点、技術点50点の100点満点（得点は最高位の入選者のみ発表する）

■芸術点は総合的印象点として自由採点。

技術点は減点方式。発声・発音・音程・リズムなどの減点対象につき各審査員の裁量で減点する。同種の減点は1回に留める。

第2回プリマヴェーラ声楽コンクール
 東日本准本選・本選入選者
 2024年3月28日(木) 東京都・清瀬市 清瀬けやきホール
 本日合格者の本選申込締切：4/4(木)
 カント・クラッシコ ディチョット

順位	都道府県	番号	氏名	声域	演奏曲	作品名	役名	演奏言語	賞
1	東京都	E802 0206	澤山 華凜	ソプラノ	ヘンデル/愛しい人	ロデリンダ	ロデリンダ	イタリア語	入選
						1位得点：87.25			
2	宮城県	MIO20 205	星合 彩愛	ソプラノ	ガスパリーニ/いとしい絆よ			イタリア語	入選
3	宮城県	ZE02 0207	田代 隼翔	バリトン	トスティ/薔薇			イタリア語	入選
4	宮城県	ZE02 0209	加藤 舞	ソプラノ	トスティ/秘密			イタリア語	入選
5	新潟県	E602 0202	村田 ひなた	ソプラノ	モーツァルト/恋とはどんなものかしら	フィガロの結婚	ケルビーノ	イタリア語	入選
6	埼玉県	ZE02 0203	水村 心菜	ソプラノ	トスティ/祈り			イタリア語	入選
7	東京都	ZE02 0202	伊藤 ひなた	ソプラノ	アルディーティ/くちづけ			イタリア語	入選
8	東京都	E802 0201	廣瀬 芽音	ソプラノ	ジョルダーニ/いとしい女よ			イタリア語	入選
9	東京都	E702 0201	長谷川 凜	ソプラノ	ガスパリーニ/貴女への愛を捨てることは			イタリア語	入選
10	宮城県	ZE02 0204	宮本 直美	メソソプラノ	ハイドン/あたしのようなこんな女は	月の世界	リゼッタ	イタリア語	入選
11	山形県	MIO20 201	中山 樹	ソプラノ	ルッツィ/アヴェ・マリア			イタリア語	入選
12	宮城県	MIO20 204	石垣 愛	ソプラノ	ヘンデル/いとしい瞳よ	ジュリオ・チエーザレ	クレオパトラ	イタリア語	入選
13	静岡県	ZE02 0201	天野 美悠	メソソプラノ	ジョルダーニ/いとしい女よ			イタリア語	入選
14	岡山県	ZE02 0208	岸野 友哉	バリトン	ドゥランテ/愛に満ちた処女よ			イタリア語	入選
15	群馬県	GM02 0201	榎川 春菜	メソソプラノ	ドゥランテ/愛に満ちた処女よ			イタリア語	入選
15	山形県	MIO20 202	高橋 良東	バス	瀧 廉太郎/荒城の月			日本語	入選
17	群馬県	GM02 0203	中川 咲来	ソプラノ	カッチーニ/アマリッリ			イタリア語	入選
18	宮城県	MIO20 206	神 杏那	ソプラノ	トスティ/秘密			イタリア語	入選
19	山形県	MIO20 203	小林 茉依	ソプラノ	A.スカルラッティ/私は心に感じる			イタリア語	入選

※ 採点方式は以下の通り。合格ラインは会議で決定する。

■芸術点50点、技術点50点の100点満点（得点は最高位の入選者のみ発表する）

■芸術点は総合的印象点として自由採点。

技術点は減点方式。発声・発音・音程・リズムなどの減点対象につき各審査員の裁量で減点する。同種の減点は1回に留める。