【受験者への注意事項】

- ■当日の集合時間は特に定めませんが、出演時刻の30分前までに受け付けを済ませて下さい。
- ■本大会では開演前15分と各休憩時間に、声出し用として舞台を開放します。
- ■全演奏終了の20-30分後に最終部門の結果をロビーで発表し、ホール客席で全ての部門を対象とする審査員講評会を行います(記述式の個人講評は配布いたしません)。

【受験部門・他部門の演奏鑑賞】

自分の演奏終了後、すぐに退出せずに、なるべく客席で鑑賞しましょう! コンクールに参加する大きなメリットです。自部門のライバルを知るだけでなく、年齢・分野の異なる演奏は、とても勉強になります。

- ■自部門のライバルを聞く(審査結果を見て、自分以外の人の点数と演奏が結び付くことは、貴重な情報です)
- ■年下が年上の同分野を聞く(自分の将来像のイメージ作り、新しいレパートリー開発の刺激になります)
- ■声楽専攻者が愛好者を聞く(心のこもった丁寧な演奏、驚くほど技術の高い演奏に出会えます)
- ■愛好者が声楽専攻を聞く(プロの、プロを目指す人の、レベルの高い演奏に出会えます)

PROGRAM

(cO1) カント・クラッシコ セーディチ

E4020101	西村 恵	作品/役名		言語	日本語
13:00	テノール 東京都	作曲者/曲名	木下 牧子/さびしいカシの木		
E4020102	姥山 莉音	作品/役名		言語	イタリア語
13:04	メゾソプラノ 神奈川県	作曲者/曲名	チアンピ/ニーナ		
E8020101	藁谷 友希	作品/役名		言語	イタリア語
13:07	バス 神奈川県	作曲者/曲名	カルダーラ/たとえつれなくても		
E8020105	内藤 歌音	作品/役名		言語	イタリア語
13:11	コントラルト 東京都	作曲者/曲名	カルダーラ/心親しき森よ		
E8020107	菅原 佑奈	作品/役名		言語	イタリア語
13:14	メゾソプラノ 宮城県	作曲者/曲名	作者不詳/たとえつれなくても		
MI020101	土井 真由羽	作品/役名		言語	イタリア語
13:18	メゾソプラノ 宮城県	作曲者/曲名	トレッリ/貴方は知っている		
MI020103	松本 廉生	作品/役名		言語	日本語
13:22	バリトン 宮城県	作曲者/曲名	團 伊玖磨/秋の野		
MI020104	佐藤 瑛太	作品/役名		言語	イタリア語
13:26	バリトン 宮城県	作曲者/曲名	トスティ/魅惑		
MI020105	星合 彩愛	作品/役名		言語	イタリア語
13:30	ソプラノ 宮城県	作曲者/曲名	マッテイ/ああ、いつわり		

E5020103	田中優名	作品/役名		言語	イタリア語
13:35	ソプラノ 東京都	作曲者/曲名	ジョルダーニ/いとしい女よ		
E7020101	郭 ミンチョル	作品/役名		言語	イタリア語
13:38	バリトン 埼玉県	作曲者/曲名	トスティ/セレナータ		
E8020104	細貝 綾乃	作品/役名		言語	イタリア語
13:44	ソプラノ 東京都	作曲者/曲名	A.スカルラッティ/貴女が私の死の栄光を		
E8020106	髙木 千陽乃	作品/役名		言語	イタリア語
13:48	ソプラノ 東京都	作曲者/曲名	ベッリー二/喜ばせてあげて		
E6020101	田中 妃那	作品/役名		言語	イタリア語
13:52	ソプラノ 長野県	作曲者/曲名	グルック/ああ、私の優しい熱情が		

♪:*:♪ 休 憩 ♪:*:♪

<u>(cO2) カント・クラッシコ ディチョット</u>

村田で	♪なた	作品/役名	フィガロの結婚/ケルビーノ	言語	ノカリマ語
					イタリア語
ノプラノ	新潟県	作曲者/曲名	モーツァルト/恋とはどんなものかしら		
うりゅう 美瀬 きょうしん きゅうしん きゅうしん かんしん かんしん かんしん かんしん きゅうしん かんしん しゅう かんしん しゅうしん まんしん しゅうしん しゅん しゅん しゅん しゅん しゅん しゅん しゅん しゅん しゅん し	 手音	作品/役名		言語	イタリア語
ノプラノ	東京都	作曲者/曲名	ジョルダーニ/いとしい女よ		
翠山 事	声 凛	作品/役名	ロデリンダ/ロデリンダ	言語	イタリア語
ノプラノ	東京都	作曲者/曲名	ヘンデル/愛しい人		
節川 君	 菜	作品/役名		言語	イタリア語
メ ゾソプラノ	/ 群馬県	作曲者/曲名	ドゥランテ/愛に満ちた処女よ		
電崎 /)さ子	作品/役名		言語	イタリア語
ノプラノ	神奈川県	作曲者/曲名	ドナウディ/かぎりなく優雅な絵姿		
小林 乡		作品/役名		言語	日本語
ノプラノ	新潟県	作曲者/曲名	大中寅二/椰子の実		
中川。	 关来	作品/役名		言語	イタリア語
ノプラノ	群馬県	作曲者/曲名	カッチーニ/アマリッリ		
高橋 月	 東	作品/役名		言語	日本語
バス	山形県	作曲者/曲名	瀧 廉太郎/荒城の月		
幸野 た		作品/役名		言語	イタリア語
バリトン	岡山県	作曲者/曲名	ドゥランテ/愛に満ちた処女よ		
石井 洋		作品/役名		言語	イタリア語
ノプラノ	東京都	作曲者/曲名	ドナウディ/かぎりなく優雅な絵姿		
長谷川	凜	作品/役名		言語	イタリア語
ノプラノ	東京都	作曲者/曲名	ガスパリー二/貴女への愛を捨てることは		
真平 杉		作品/役名		言語	イタリア語
ノプラノ	東京都	作曲者/曲名	トスティ/夢		
中山 椹		作品/役名		言語	イタリア語
ノプラノ	山形県	作曲者/曲名	ルッツィ/アヴェ・マリア		
小林 身	 	作品/役名		言語	イタリア語
	山形県	作曲者/曲名	A.スカルラッティ/私は心に感じる		
· ノ 鷺 ノ 曽 × 乗 ノ リ ノ す ノ !!! ヾ ≒ ヾ モ ノ 艮 ノ 墫 ノ す ノ	「「大き」のでは、「いき)のでは、いきり、「いき)のでは、いきり、「いき)のでは、「いき)のでは、「いき)のでは、「いき)のでは、「いきり、「いき)のでは、いき、「いき)のでは、いき、いき、いき、いき、いき、いき、いき、いき、いき、いき、いき、いき、いき、	東京	## # # # # # # # # # # # # # # # # #	東京都	対フラノ 東京都

♪:*:♪ 休 憩 ♪:*:♪

り ロビーにてセーディチの結果発表・入選メダル授与(審査員講評会は全部門発表後に実施) り

			2 001100130 01	Carito	1 1 1 1 1 1 7 1 7 1 7 1
E4020202	加辺 凜南	作品/役名	ピッロとデメートリオ/マーリオ	言語	イタリア語
15:35	ソプラノ 神奈川県	作曲者/曲名	A.スカルラッティ <i>/</i> 菫		
E7020202	村山 斐香	作品/役名		言語	イタリア語
15:39	ソプラノ 東京都	作曲者/曲名	ルッツィ/アヴェ・マリア		
MI020204	石垣 愛	作品/役名	ジュリオ・チェーザレ/クレオパトラ	言語	イタリア語
15:44	ソプラノ 宮城県	作曲者/曲名	ヘンデル/いとしい瞳よ		
MI020205	星合彩愛	作品/役名		言語	イタリア語
15:49	ソプラノ 宮城県	作曲者/曲名	ガスパリー二/いとしい絆よ		
MI020206	神 杏那	作品/役名		言語	イタリア語
15:52	ソプラノ 宮城県	作曲者/曲名	トスティ/秘密		
ZE020201	天野 美悠	作品/役名		言語	イタリア語
15:57	メゾソプラノ 静岡県	作曲者/曲名	ジョルダー二/いとしい女よ		
ZE020202	伊藤 ひなた	作品/役名		言語	イタリア語
16:01	ソプラノ 東京都	作曲者/曲名	アルディーティ/くちづけ		
ZE020203	水村 心菜	作品/役名		言語	イタリア語
16:07	ソプラノ 埼玉県	作曲者/曲名	トスティ/祈り		
ZE020204	宮本 直美	作品/役名	月の世界/リゼッタ	言語	イタリア語
16:13	メゾソプラノ 宮城県	作曲者/曲名	ハイドン/あたしのようなこんな女は		
ZE020205	吉田 すみれ	作品/役名	踊れ喜べ、幸いなる魂よ/	言語	イタリア語
16:18	ソプラノ 東京都	作曲者/曲名	モーツァルト/アレルヤ		
ZE020206	保永 夏実	作品/役名		言語	イタリア語
16:22	ソプラノ 埼玉県	作曲者/曲名	ドゥランテ/愛に満ちた処女よ		
ZE020207	田代 隼翔	作品/役名		言語	イタリア語
16:26	バリトン 宮城県	作曲者/曲名	トスティ/薔薇		
ZE020209	加藤 舞	作品/役名		言語	イタリア語
16:31	ソプラノ 宮城県	作曲者/曲名	トスティ/秘密		

♪:*:♪ 演奏終了 ♪:*:♪

♬ ロビーにて結果発表・入選メダル授与、ホール客席にて審査員による講評会 ♬

- ◆ 審査員がお伝えする講評は録音して構いません。今後の勉強に役立ててください ◆
 - ◆ 講評を聞く際は、演奏曲と「演奏した時刻」を申告してください。 ・



当日舞台リハーサル時間割

受験番号	氏名	部門	声種	作曲者/演奏曲	作品名	リハ時刻	担当伴奏者
MI020101	土井 真由羽	(c01) セーディチ	メゾソプラ ノ	トレッリ/貴方は知っている	0	11:30	
MI020206	神 杏那	(c02) ディチョッ ト	ソプラノ	トスティ/秘密	0	11:45	
ZE020205	吉田 すみれ	(c02) ディチョッ ト	ソプラノ	モーツァルト/アレルヤ	踊れ喜べ、幸いなる 魂よ	12:00	
GM020201	櫛川 春菜	(c02) ディチョッ ト	メゾソプラ ノ	ドゥランテ/愛に満ちた処女よ	0	12:15	小林遼
E8020201	廣瀬 芽音	(c02) ディチョッ ト	ソプラノ	ジョルダーニ/いとしい女よ	0	12:30	小林遼

公式伴奏者・前日リハーサル時間割

リハーサル日:2024/3/27

会場:板橋区立文化会館第3練習室/

受験番号	氏名	部門	声種	作曲者/演奏曲	作品名	リハ時刻	担当伴奏者
E5020103	田中優名	(c01) セーディチ	ソプラノ	ジョルダーニ/いとしい女よ		14:30	
E7020101	郭 ミンチョル	(c01) セーディチ	バリトン	トスティ/セレナータ		14:45	
E5020201	石井 洋子	(c02) ディチョッ ト	ソプラノ	ドナウディ/かぎりなく優雅な 絵姿		15:00	
E8020104	細貝 綾乃	(c01) セーディチ	ソプラノ	A.スカルラッティ/貴女が私の 死の栄光を		15:15	
MI020201	中山 樹	(c02) ディチョッ ト	ソプラノ	ルッツィ/アヴェ・マリア		15:30	齋藤誠二
E7020201	長谷川 凜	(c02) ディチョッ ト	ソプラノ	ガスパリーニ/貴女への愛を捨 てることは		16:00	
E8020106	髙木 千陽乃	(c01) セーディチ	ソプラノ	ベッリーニ/喜ばせてあげて		16:15	
E8020203	槙平 桃子	(c02) ディチョッ ト	ソプラノ	トスティ/夢		16:30	
MI020203	小林 茉依	(c02) ディチョッ ト	ソプラノ	A.スカルラッティ/私は心に感 じる		16:45	
E6020101	田中 妃那	(c01) セーディチ	ソプラノ	グルック/ああ、私の優しい熱 情が		17:00	
E6020202	村田 ひなた	(c02) ディチョッ ト	ソプラノ	モーツァルト/恋とはどんなも のかしら	フィガロの結婚	17:15	
E8020201	廣瀬 芽音	(c02) ディチョッ ト	ソプラノ	ジョルダーニ/いとしい女よ		17:30	
E8020205	澤山 華凛	(c02) ディチョッ ト	ソプラノ	ヘンデル/愛しい人	ロデリンダ	17:45	
GM020201	櫛川 春菜	(c02) ディチョッ ト	メゾソプラ ノ	ドゥランテ/愛に満ちた処女よ		18:00	小林遼
GM020202	小林 芙実香	(c02) ディチョッ ト	ソプラノ	大中寅二/椰子の実		18:30	
GM020203	中川 咲来	(c02) ディチョッ ト	ソプラノ	カッチーニ/アマリッリ		18:45	
MI020202	高橋 良東	(c02) ディチョッ ト	バス	瀧廉太郎/荒城の月		19:00	
ZE020208	岸野 友哉	(c02) ディチョッ ト	バリトン	ドゥランテ/愛に満ちた処女よ		19:15	

公式伴奏リハーサル会場案内

板橋区立文化会館・第2,3練習室(地下1階)

- 利用者名(会場掲示): カンタームス
- 住所:東京都板橋区大山東町 51-1, 電話: 03-3579-2222
- 東武東上線「大山」駅北口徒歩3分
- 都営三田線「板橋区役所前」駅 A3 出口徒歩 7 分
- 商店街に面したホール入り口ではなく、脇道を入った管理事務所入り口より 入館。

